

قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضو فرض ہوتا ہے

نَبَةُ الْقَوْمِ ان الوضوء من اَيِّ نَوْمٍ

۱۳۲۵ھ

تصنیف لطیف

اعلیٰ حضرت محمد دین و ملت،
امام احمد رضا چٹان بریلوی

اعلیٰ حضرت نیٹ ورک

Alahazrat Network



رسالہ

نَبَهُ الْقَوْمَ أَنَّ الْوُضُوءَ مِنْ أَيْ نَوْمٍ

(قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضو فرض ہوتا ہے)

www.alahazratnetwork.org

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مسئلہ ۱۴ محرم الحرام ۱۴۲۵ھ
کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضو جاتا ہے، اس میں قول منع کیا ہے؟ بیٹنوا توجروا (بیان فرمائیے اجر پائیے۔ ت)۔

الجواب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا تَأْخُذُهُ
سَنَةٌ وَلَا نَوْمٌ وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَ
وَالسَّلَامُ بَعْدَ دَائِمَاتِ كُلِّ يَوْمٍ عَلَى مَنْ
لَا يَنَامُ قَلْبُهُ فَمَا كَانَ وَضُوؤُهُ لِيَنْتَقِضَ
تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس پر نیند
طاری نہیں ہوتی۔ اور افضل درود و سلام
ہر روز آنات کی تعداد کے مطابق اس ذات
پر جس کا دل نہیں سوتا اور جس کا وضو نیند سے

بالنوم وعلى آله وصحبه الذين
 نبهوا فقتلهم نوم الغفلة
 نہیں ٹوٹتا۔ اور آپ کی آل پر اور آپ کے
 صحابہ پر جو خود بیدار ہوئے اور قوم کو خواب غفلت
 سے بیدار کیا۔ (د)

امام المقتنین سیدی علاؤ الدین دمشقی حصکفی و علامہ حلی ابو الاصلاح حسن شربلانی و محقق تالغی النفر
 سیدی ابرہیم حلی و دیگر اکابر اعلام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم نے در مختار و نور الایضاح وغنیہ و صغیری وغیرہ میں
 بعد احاطۃ اقوال جو اس باب میں قول منع فہیم استفید من النقی السمع وھو شہید کے لئے افادہ فرمایا
 اس کا حاصل و عطر محاصل یہ ہے کہ نیند دو شرطوں سے ناقض و ضوہ ہوتی ہے:
 اول یہ کہ دونوں سرین اُس وقت خوب جھے نہ ہوں۔

دوسرے یہ کہ ایسی ہیأت پر سو یا ہو جو غافل ہو کر نیند آنے کو مانع نہ ہو۔
 جب یہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی تو سونے سے وضو جائے گا اور ایک بھی کم ہے تو نہیں مثلاً:
 (۱) دونوں سرین زمین پر ہیں اور دونوں پاؤں ایک طرف پھیلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی
 بھی اسی میں داخل ہے۔

اقول مگر یورپین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ اسی مہل غرض سے رکھا
 جاتا ہے اس سے مستثنیٰ ہے اُس کی نشست مانع حدت نہیں ہو سکتی۔
 (۲) دونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتبا کہتے ہیں
 خواہ ہاتھ زمین وغیرہ پر ہوں اگرچہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

(۳) دوزانو سیدھا بیٹھا ہو۔
 (۴) چار زانو پالتی مارے۔
 یہ صورتیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا چار پائی پر یا کشتی یا شقوف یا شہری یا گاڑی کے کھٹولے
 میں۔

۱۔ مسئلہ نیند دو شرطوں سے ناقض و ضوہ ہوتی ہے اُن میں ایک بھی کم ہو تو وضو نہ جائے گا۔
 ۲۔ مسئلہ سونے کی دس صورتیں جن سے وضو نہیں جاتا۔
 ۳۔ مسئلہ کرسی ٹونڈھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھا تھا، سو گیا، وضو نہ گیا۔ مگر یورپین ساخت
 کی کرسی جس کے وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سوراخ رکھے ہیں اس پر سونے سے جاتا رہے گا۔

(۵) گھوڑے یا چر وغیرہ پر زین رکھ کر سوار ہے۔

(۶ و ۷) ننگی پیٹھ پر سوار ہے مگر جانور چڑھائی پر چڑھ رہا یا راستہ ہموار ہے۔

ظاہر ہے کہ ان سب صورتوں میں دونوں سرین جے رہیں گے لہذا وضو نہ جائے گا اگرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے، اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہو نہ اتنا کہ سرین نہ جے رہیں، اگرچہ دیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گڑبے۔ یہی ہمارے امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اصل مذہب و ظاہر الروایۃ و مفتی برویح و معتد ہے اگرچہ ہدیہ و شرح و قایہ میں حالت تکیہ کو ناقض وضو لکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سو گیا۔

(۹) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مردان کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیوں زمین سے جدا ہوں اگرچہ یہ قیام و ہیأت رکوع و سجود غیر نماز میں ہو اگرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہو۔ ظاہر ہے کہ یہ تینوں صورتیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں تو ان میں بھی وضو نہ جائے گا۔

(۱۱) اُکڑوں میں بیٹھا سو گیا۔

(۱۲ و ۱۳ و ۱۴) چت یا پٹ یا کروٹ پر لیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۶) بیٹھ کر سو یا مگر ایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یا دونوں سرین اٹھے ہوئے ہیں۔

۱۔ مسئلہ گھوڑے پر زین ہے اس کی سواری میں سو گیا وضو نہ جائے گا اگرچہ ڈھال میں اترتا ہو۔

۲۔ مسئلہ ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور سو گیا تو اگر راستہ ہموار یا چڑھائی ہے وضو نہ جاتا رہے تو جاتا رہے گا۔

۳۔ مسئلہ اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سو گیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گڑبگڑا فتویٰ اس پر ہے کہ یوں بھی وضو نہ جائے گا جب کہ دونوں سرین خوب جے ہوں۔

۴۔ مسئلہ قیام قعود رکوع سجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سو جائے اگرچہ غیر نماز میں اُس ہیأت پر ہو وضو نہ جائے گا مگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مردوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جدا ہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

۵۔ مسئلہ سونے کی دُش صورتیں ہیں جن سے وضو جاتا رہتا ہے۔

(۱۷) ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے **اقول** فقیر گمان کرتا ہے کہ کاٹھی بھی ننگی پیٹھ کے مثل ہے اور وہ یورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اسی لئے خلا رکھتے ہیں مانعِ حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راد ہموار ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم

(۱۸) دوزانو بیٹھا اور پیٹ رانوں پر رکھا ہے کہ دونوں سرین جسے نہ رہے ہوں۔

(۱۹) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں یا ساقوں پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر مسنونہ کی طور پر جس طرح عورتیں گھڑی بن کر سجدہ کرتی ہیں اگرچہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشرعوہ یعنی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر میں ہزان دس صورتوں میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضو جاتا رہے گا اور جب اصل مناط بتا دیا گیا تو زیادہ تفصیل صورت کی حاجت نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کر لیں جہاں مجتہدین وضو نہ رہے گا ورنہ ہے البتہ فتاویٰ امام قاضی خاں میں فرمایا کہ تنور کے کنارے اس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضو جاتا رہتا ہے کہ اس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔

www.alahazratnetwork.org

۱۔ **مسئلہ** ظاہراً کاٹھی کا حکم بھی ننگی پیٹھ کی طرح ہے اور یورپین ساخت کی کاٹھی جس کے بیچ میں سوراخ ہوتا ہے اس پر سونے سے مطلقاً وضو جاتا رہے گا۔

۲۔ **مسئلہ** ناخن نماز کے سجدہ میں بھی اگر اس وضع پر سو یا کہ کلاسیاں زمین پر کھچی ہیں پیٹ رانوں سے لگے ہنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عورتوں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتا رہے گا اسے یوں بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوئے تو وضو ساقط اور مرد سوئے تو باقی۔

۳۔ **مسئلہ** گرم تنور کے کنارے اس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سو گیا تو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

۴۔ یہ سب صورتیں کلماتِ علماء میں منصوص ہیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اس کے لئے ضابطہ بنایا گیا ہے اگر اس کا حکم کتابوں میں نہ ملے تو اس ضابطہ سے نکال لیں یا اختلاف پائیں تو جو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اس پر عمل کریں کما سیاق فی التصریح بہ عن الغنیۃ ان شاء اللہ تعالیٰ (جیسا کہ اس کی تصریح بحوالہ الغنیۃ آگے آرہی ہے۔ ت) ۱۲ منہ۔

اقول مخریہ اُس ضابطہ منفقہ کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے ترا حقیقا عمل کر لینے میں حرج نہیں، واللہ تعالیٰ اعلم۔ اور صورت بستم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقا نزاع طویل وجوم اقاویل ہے مگر تحقیق احق یہی ہے کہ جملہ صورت مذکورہ بستگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے نماز میں بھی سونے سے وضو نہ جانے کے لئے دونوں سرین کا جابجا ہونا یا ہیأت کا مانع استغراق نوم ہونا ضرور ہے، ولہذا یہی اکابر تصریح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کر سویا وضو نہ رہے گا عام ازینکہ پت ہو یا پٹ یا کروٹ پر یا ایک کہنی پر تکیہ دیے، عام ازین کہ قصد لیٹا ہو یا سوتے میں لیٹ گیا اور فوراً جاگ نہ اٹھا حتیٰ کہ اگر کوئی شخص بیماری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہو اسے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیند آگئی وضو جاتا رہے گا۔ غرض پہلی دس صورتیں جن میں وضو نہیں جاتا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گا نہ نماز فاسد ہو اگرچہ قصد سوتے، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اس کا اعادہ ضرور ہے اگرچہ بلا قصد سو جائے، اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اس رکن میں نیند آگئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گا اور پچھلی دس صورتیں جن میں وضو جاتا رہتا ہے اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھر اگر ان صورتوں پر قصد سویا تو نماز بھی گئی وضو کر کے سرے سے نیت باندھے اور بلا قصد سویا تو وضو نہ لگایا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اسی جگہ سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند آگئی تھی، تپ سب صورتوں میں سونے کی تخصیص اس لئے ہے کہ اوگھ ناقض وضو نہیں جب کہ ایسا ہوشیار رہے کہ پاس لوگ جو بائیں کرتے ہوں اکثر مطلع ہو اگرچہ بعض سے غفلت بھی ہو جاتی ہو یوں ہی اگر بیٹھے بیٹھے جم رہا ہے

۱۔ مسئلہ تحقیق یہ ہے کہ نیند کی تمام صورتوں میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے۔

۲۔ مسئلہ بیماری لیٹ کر نماز پڑھتا تھا نیند آگئی وضو نہ رہا۔

۳۔ مسئلہ نماز میں سونے کا تکیہ یہ ہے کہ اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تو نہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اس کا اعادہ ضرور ہے اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اس رکن میں نیند آگئی اُس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گا اگر وہ بقدر ادائے رکن تھا کافی ہے ان احکام میں قصد سونا اور بلا قصد سو جانا سب برابر ہے، اور اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو لگایا ہی پھر اگر قصد سویا تو نماز بھی فاسد ہوگئی ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

۴۔ مسئلہ اوگھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیار رہی کا حصہ غالب ہو۔

۵۔ مسئلہ بیٹھے بیٹھے نیند کے جھونکے لینے سے وضو نہیں جانا اگرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضو نہ جائے گا اگرچہ چھوٹے میں کبھی کبھی ایک سرین اٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ جھوم کر گر پڑے جبکہ فوراً ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھلی تو وضو نہ رہے گا۔

۱۔ **اقول** یہ قید ان سب صورتوں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ انھیں صورتوں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا اس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جسم بھاری ہو کر یہ شکل پیدا ہوتی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فوراً بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلاسیاں زمین سے لگتے ہی آنکھ کھل گئی، اور یہ بھی یاد رہے کہ آدمی جب کسی کام مثلاً نماز وغیرہ کے انتظار میں جاگتا ہو دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ غافل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہوتیں ان کی خبر نہیں بلکہ دو دو تین تین آوازوں میں آنکھ کھلی اور وہ اپنے خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی ماضی خواب کا خیال جا رہا ہے یہاں تک کہ لوگ اس سے کہتے ہیں تو سو گیا تھا، وہ کہتا ہے ہرگز نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب عمدہ شخص کے کتے تو غافل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں پوچھی جائیں اور یہ نہ بتا سکے تو وضو لازم ہے۔

فی الحلیۃ النوم ان کانت فی الصلوۃ
فلیس بحدث الا ان یكون مضطجعا
وقال قاضی خاں او متکئا **۱۔**
فی بعض شروح القدوری الاتکاء
عام والاستناد خاص وهو
اتکاء الظهر لا غیر قلت
حلیہ میں سے عین بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کرکٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خاں نے اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ اتکاء عام ہے اور استناد خاص ہے کیونکہ استناد میں صرف پیٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خاں

۱۔ مسئلہ جھوم کر گر پڑا اگر معاً آنکھ کھل گئی وضو نہ گیا۔

۲۔ مسئلہ ان دسوں صورتوں میں جن سے وضو جاتا ہے یہی قید ہے کہ انھیں صورتوں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویا اس صورت پر کہ وضو نہ جاتا اور نیند میں اس شکل پر آ گیا جس میں جاتا ہے مگر معاً شکل پیدا ہوتے ہی بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا۔

۳۔ مسئلہ ضروریہ آدمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔

۴۔ فرق الاتکاء والاستناد۔

لكن الظاهرات مراد القاضى النوم
على احد وركيه فى الصلوة فان
مقعدة يكون متجا فيا عن الارض
فكان فى معنى النوم مضطجعا فى كونه
سببا لوجود المحدث بواسطة استرخاء
المفاصل وزوال المسكة ولا يخالف
هذا ما فى الخلاصة من عدم النقض
بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بات
يبسط قدميه من جانب ويلصق
اليديه بالارض وهذا يخالف تفسير
صاحب البدائع وصاحب الاسرار فانه
قال فى تعليل النقض انها جلسة
تكشف عن مخرج المحدث الا ان
وضع المسألة خارج الصلوة والتعليل
يفيد انه وضع اتفاق قال
شيخنا فهذه الاشتراك فى لفظ
التورك^{ال} اهـ۔

کی مراد دونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل
نماز میں سونا ہے۔ کیونکہ ایسی صورت میں اس
کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹ لیٹ کر سونے
کی طرح ہو جائے گا یعنی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور
بندش کے ختم ہو جانے کے اعتبار سے یہ حدث کا
سبب بن جائے گا۔ یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت
کے مخالف نہیں جس میں نور کی حالت میں سونے
کو ناقص وضو قرار نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں
اس کی تفسیر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پر ایک
طرف کو پھیلانے اور اپنے سرین زمین پر رکھنے اور
یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفسیر کے مخالف ہے
کیونکہ انھوں نے وہ ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے
ہوئے فرمایا کہ یہ ایسی نشست ہے جو حدث کے
مخرج کو کھول دیتی۔ ہنگام انھوں نے یہ مسئلہ بیرون نماز
فرض کیا ہے، لیکن بر علت بتائی ہے اس سے
معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ دونوں صورتوں کو عام ہے
ہمارے شیخ نے فرمایا کہ یہ ”تورک“ کے لفظ میں
مشرک ہے اھ۔

اقول فتح کی پیروی میں ہجر نے بھی یہی کہا
ہے اور چونکہ یہ بحث ذہن سے اتر گئی اس لئے کہ نہ کی
شرح مستخلص میں ”نوم متورک“ کے تحت نقل کیا کہ

اقول وكذا انما فى البحر
تبعاً للفتح ولذا هو عن هذا
وقع فى المستخلص شرح الكزان نقل تحت

۲: لتطقل على المستخلص

۱: للمتورک معنیان -

لے حلیۃ الحلی شرح نیتہ المصلی

قول الکفر ونوم مضطجع ومتورك تفسير
التورطات يخرج برجليه من الجانب
لايمن ويلصق اليديه على الارض كذا في
المستصفى اهـ وليليق بالان هذا التفسير
تورك الشافعية في الصلوة وليس من نواقض
الوضوء قطعاً، ثم قال في الحلية ويلحق بالنوم
مضطجعا النوم مستلقيا على قفاه او منبطحا
على وجهه فان في كل استرخاء المفاسد و
زوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم
لا خلاف عندنا في عدم النقص للوضوء اذا
كان في الصلوة في غير هذه الحالات التي
ذكرناها اذ المكي معتمد فان معتمداً فقوله الخاتمة
ان تعمد النوم في سجدة تنقض طهارته في
قولهم اهـ، قال شيخنا كانه مبني على قيام
المسكة في الركوع ودون السجود
ومقتضى النظرات يفصل في ذلك
السجودات كان متجافاً لا يفسد
والا يفسد اهـ ما في الحلية.

اقول عبارة الخاتمة لونا م

ف، تطفل على الحلية.

تورك کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب
سے نکالے اور اپنے دونوں سرین زمین پر لٹکائے
جیسا کہ المستصفیٰ میں ہے۔ یہ خیال نہ کیا کہ یہ اس تورك کی
تفسیر جو شافعیہ نزدیک نمازیں ہوتا ہے اور نواقض وضوء
قطعاً نہیں ہے۔ پھر علیہ میں کہا کہ مضطجعا
سونے کے حکم میں گدی کے بل سونا یا چہرے کے بل سونا
بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتوں میں جوڑ ڈھیلے ہو جاتے
ہیں اور چستی ختم ہو جاتی ہے، جیسے چت لیٹ کر
سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نزدیک اگر مذکورہ حالات
کے علاوہ نمازیں ہو تو ناقض وضوء نہیں اور اس
میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور
ارادہ نہ ہو۔ خاتیمہ میں ہے کہ اگر کوئی اراداً سجدہ
میں ہو گیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت
ختم ہو جائے گی۔ ہمارے شیخ فرماتے ہیں
کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت رکوع میں چستی
برقرار رہتی ہے جبکہ سجدہ میں نہیں۔ اگر بنظر غائر
دیکھا جائے تو سجدہ میں یہ تفصیل کرنی چاہئے کہ اگر وہ
زمین سے الگ ہے تو ناقض نہیں ورنہ ناقض ہے۔
علیہ کا بیان ختم ہوا۔

اقول خاتیمہ کی عبارت اگر بحالت سجدہ

لے مستخلص المحتائق شرح کنز الدقائق کتاب فی بیان احکام الطہارۃ مطبع کاشی ام پرنٹنگ پریس لاہور ۴۰/۱
لے حلیۃ المحلی شرح غنیۃ المصلی

ساجدا فی الصلوٰۃ لایکون حدثا فی
ظاہر الروایۃ فان تعدد النوم فی
سجودہ تنقض طہارتہ وتفسد صلوٰتہ
ولو تعدد النوم فی قیامہ او رکوعہ لاتنقض طہارتہ
فی قولہم ^۱ہم فقولہ فی قولہم راجع الی
مسئلۃ القیام والركوع دون السجود
کہا اقتضاء اختصار الحلیۃ علی ما فی نسختی
کیف وعدم النقض ولو تعدد فی الصلوٰۃ
ہو المعتمد وهو المذهب قال فی
الہندیۃ ثم فی ظاہر الروایۃ لا فرق
بین غلبتہ وتعددہ وعن ابی یوسف
النقض فی الثانی والصحیح ما ذکر فی
ظاہر الروایۃ ہکذا فی ^۲المحیط
فکیف یجوز ان یکون قولہم
وسیاتی عن نص الحلیۃ نفسہا۔

ثم اقول لم يتعرض الامام
قاضی خان ^۳ہمنا عن حکم الصلوٰۃ اذا
تعدد النوم فی القیام او الركوع وعبارتہ
فی مفسدات الصلوٰۃ ومن ثم نقل فی الفتح
ہکذا اذا نام المصلی مضطجعا متعمدا
فسدت صلوٰتہ ولو لم یتمد فمال نفسہ حتی
اضطجع تنقض طہارتہ ولا تفسد صلوٰتہ

نماز میں سو گیا تو ظاہر روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ
قصداً سجدہ میں سو جانا طہارت کو کبھی ختم کر دیتا ہے
اور نماز کو بھی جبکہ قصداً رکوع یا قیام میں سونا ہمارے
ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے ا۔
اب اس عبارت میں "فی قولہم" قیام و رکوع کے
مسئلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ سجود کی طرف، جیسا
کہ علیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور
یہی درست ہے کہ قصداً بھی نماز کے اندر اگر ایسا کرے
تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتد ہے اور مذہب ہے۔
ہندیہ میں کہا کہ "نہید کے غلبہ یا قصداً سونے کے
درمیان ظاہر الروایۃ کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے"
اور ابویوسف سے وضو ٹوٹنے کی روایت ہے۔
لیکن صحیح یہ ہے جو ظاہر الروایۃ میں ہے ہکذا
فی المحيط ا۔ اب یہ کہہ کر درست ہوتا ہے
کہ یہ ائمہ کا قول ہو، اور آگے اس کا بیان خود علیہ
کی عبارت سے آ رہا ہے۔

ثم اقول اس مقام پر قاضی خان نے
قیام و رکوع کی حالت میں قصداً سونے کی صورت میں
نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت
یہ ہے وہیں سے فتح القدیر میں نقل کیا ہے "جبکہ
نمازی کوٹ قصداً سو گیا تو اس کی نماز فاسد ہوگئی،
اور اگر قصداً نہیں ہے اور اتنا جھکا کہ لیٹنے کی حد کو پہنچ
گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی مگر نماز نہیں ٹوٹے گی"

۱۔ فتاویٰ قاضی خان کتاب الطہارۃ فصل فی النوم نوکشتور لکھنؤ ۲۰/۱
۲۔ الفتاویٰ الہندیۃ الباب الاول الفصل الثانی نورانی کتب خانہ پشاور ۱۲/۱

ولو نام في ركوعه أو سجوده إن لم يتعمد ذلك
لا تفسد صلوته وإن تعمد فسدت في
السجود ولا تفسد في الركوع أم فإنما محط
كلامه طرأت النوم إن كان ناقض
الطهارة كما في الاضطجاع كان تعمده
مفسد للصلاة لأن تعمد الحدث يمنح
البناء والا لا كنوم قائم وراكع ولذا
لما حكم على نوم الساجد العامد
بإفساد الصلاة أفاد في الفتح
ما أفاد فليحفظ فات له شأننا
إن شاء الله تعالى.

اور اگر رکوع وسجود میں سو گیا تو اگر قصد نہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصد ہے تو سجود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اٹھ۔۔۔ سوان کے تمام کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ نیند اگر ناقض طہارت ہو جیسے کہ کرکڑ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصد ایسی نیند مفصلۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدیث کا قصد ارتکاب نماز کی بنا کے منافی ہے اگر نیند ناقض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفصلۃ صلوٰۃ نہیں۔ اس لئے جب سجدہ میں قصد اسوجانے کی بابت قصد نماز کا حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو محفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انوکھی شان ہے اگر اللہ تعالیٰ چاہے۔

ثُمَّ قَالَ فِي الْحَلِيقَةِ وَذَكَرَ فِي
 التَّحْفَةِ وَالْبَدَائِعِ أَنَّ النُّومَ فِي
 غَيْرِ حَالَةٍ الْأَضْطِجَاعِ وَالتَّوَكُّلِ فِي الصَّلَاةِ
 لَا يَكُونُ حَدَثًا سِوَاءَ غَلْبَةِ النَّوْمِ أَوْ تَعَمُّدِ
 فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ أَنْتَهَى وَالْعِلَّةُ الْمَعْقُولَةُ
 فِي كَوْنِ النَّوْمِ نَاقِضًا لِأَقْضَاءِ الْمَفَاصِلِ
 وَخَرًا وَالْمَسَكَةِ وَهَذَا لَمْ يَوْجِدْ
 فِي هَذِهِ الْمَذْكُورَةِ وَالْأَسْقَطُ ،
 هَذَا كَلَهُ فِي الصَّلَاةِ وَأَنَّ
 كَانَتْ خَارِجَ الصَّلَاةِ مُضْطَجِعًا
 أَوْ مُتَكِنًا بِمَعْنَى أَنَّ يَكُونُ مُعْتَمِدًا

پھر جلسہ میں شہدایا کہ غصہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کروٹ لینے کی صورت کے علاوہ سو جانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سو جانا حدت نہیں ہے خواہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا ہو یا قصد ایسا کیا ہو، ظاہر روایت میں یہی ہے اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیلا پڑ جانا اور جست و بندش کا ختم ہو جانا ہے، اور یہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گر جاتا۔ یہ سب صورتیں حالت نماز کی تھیں۔ اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹا یا ٹیک لگائی بایں معنی کہ کسی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ

تورک کے یہی معنی تھے، بدائع اور محیط رضی اللہ عنہ
میں ہیں، تو بالاتفاق وضو ٹوٹ جائے گا قطعاً۔

اور رد المحتار میں ہے کہ مریض پت لیٹ کر
نماز پڑھ رہا تھا کہ سو گیا تو صحیح رہے کہ وضو ٹوٹ گیا
جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنا
اضافہ ہے کہ ”ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں اے۔“

اور خانیہ میں ہے کہ ظاہر مذہب ہے کہ نماز کی حالت
نہ صرف اضطباع یا اتکار کی صورت میں ناقض وضو
ہے اور اضطباع کی دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ
اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سو گیا پھر سونے کی حالت
ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدیث کا سا ہے
جو پہلے اختیار ہو گیا۔ ایسی صورت میں وضو کر کے
نماز کی بنا کرے گا۔ اور اگر قصداً نماز میں لیٹ کر
سو گیا تو وضو کرے گا اور از سر نو نماز ادا کرے گا۔
اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر
پڑھ رہا تھا کہ سو گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا اے۔

اور نور الایضاح کے متن اور اس کی شرح
مراقی الفلاح میں فصل ما لا ینقض الوضوء میں ہے:
”اور نواقض وضو میں نہیں ہے نماز کا رکوع یا سجود
میں سو جانا بشرطہ کہ مسنون طریقہ کے مطابق

علیٰ احد طرفیہ کہا ہو معنی التورک
فی التحفۃ والبدائع ومحیط رضی اللہ عنہ نقض
بلا خلاف اہم ملقطاً۔

وفی رد المحتار نامہ المریض و
ہو یصلی مضطجعاً الصحیح النقض
کافی الفتح وغیرہ و زاد فی السراج و بہ
ناخذ اہم ملقطاً۔

وفی الخانیۃ ظاہر المذہب ان
النوم فی الصلوۃ لا یکون حدثاً الا ان یکون
مضطجعاً او متکماً والاضطجاع علی نوعین
ان غلبت عیناہ فنام ثم اضطجع حال
فی حال نومہ فهو بمنزلۃ مالمو
سبقہ المحدث یتوضأ ویبني
ان تعد النوم فی الصلوۃ
مضطجعاً فانہ یتوضأ ویستقبل
ومن عجز فصلی مضطجعاً
فنام ینقض اہ۔

وفی متن نور الایضاح و
شرحہ مراقی الفلاح فی فصل ما لا ینقض
الوضوء (و) منها (نوم مصل ولوراکعا
اوساجدا) اذا کان (علی جہۃ السنۃ)

لے حلیۃ المحلی شرح نیتہ المصلی

لے رد المحتار کتاب الطہارۃ

دار احیاء التراث العربی بیروت

نو کشتور بخنور

فصل فی النوم

لے فتاویٰ قاضی خاں

۹۶/۱

۲۰/۱

فی ظاہر المذہب ۱۱ھ۔

32
32

ہو ظاہر مذہب میں ۱۱ھ۔

اور منہ الخالق میں نہر الخالق سے منقول ہے
انہوں نے عقد الفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سجدہ میں
سوجدان وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ پر ہو، اس
قید کا ذکر محیط میں ہے اور یہی صحیح ہے ۱۱ھ۔

محقق کبیر نے شرح نیت الصغیر میں فرمایا: اگر
سجدہ میں ہیئت مسنونہ پر سوا کہ پیٹ رانوں سے
اور بازو پہلو سے دور ہوں تو حدث نہیں ہوگا ورنہ
بوجہ کشادگی مفاصل حدث ہے بحالت ایس نماز میں
ہو یا نہ ہو، اس کی مکمل تحقیق شرح میں ہے ۱۱ھ۔

اور تنویر اور درمیں ہے، اگر کسی نے قیام،
قرآن، رکوع، سجود یا قعدہ بحالت نیت کیا تو
اس کا اعتبار نہ ہوگا اس پر اس رکن کا اعادہ لازم ہے
خواہ قرأت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، صحیح ہی ہے۔
اور اگر اعادہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہوگئی۔ اور اگر
رکوع کیا یا سجدہ کیا پھر اسی حالت میں سو گیا تو یہی
کافی ہے کیونکہ اس حالت میں جانا اور اس سے
واپس آنا پایا گیا ۱۱ھ۔

اور مراقی الفلاح میں ہے کہ اگر کسی رکن میں

وفی منحة الخالق عن النهر الخالق

عن عقد الفرائد انہا لا یفسد الوضوء
بنوم الساجد فی الصلوة اذا کان علی الھیئة
المسنونة قید بہ فی المحيط وهو الصحیح ۱۱ھ۔

وقال المحقق الکبیر فی شرح النیت
الصغیر والمعتمدان نام علی الھیئة المسنونة
فی السجود رافعا یطنہ عن فخذہ مجافیا مرقبہ
عن جنبہ لایکون حدثا والا فهو حدث لوجود
نہایة استرخاء المفاصل سواء کان فی الصلوة
او خارجا وتام تحقیقہ فی الشرح ۱۱ھ۔

وفی التنویر والدر قام او قرأ اور رکع

او سجد او قعد الاخیر نا ئلا یعتد بہ
بل یعیده ولو القراءۃ او القعدۃ
علی الاصح وان لم یعد تفسد
ولو رکع او سجد فنام فیہ
اجزأہ لحصول الرفع منه
والوضع ۱۱ھ۔

ولفظ المراقی وان طرأ فیہ

لہ مراقی الفلاح شرح نور الدین شامی مع حاشیۃ الطحاوی فصل عشرۃ اشیاء دار الکتب العلمیہ بیروت ص ۹۴
لہ منہ الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۸/۱
لہ صغیری شرح نیت المصلی فصل فی تراقص الوضوء مطبع مجتہدانی دہلی ص ۷۸
لہ الدر المختار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة باب صفۃ الصلوة " " " ۷۱/۱

نہندہ آگئی تو اس سے پہلے والا رکن صحیح رہا اور —
قلت میں اوضہ اور اوجہ ہے۔

اور درمختار میں ہے کہ نیز و شو کو حکماً وہ نہند
 تو روتی ہے جو چستی کو زائل کر دے، اس طرح کہ
 اس کی مقعد زمین سے اُٹھ جائے، مثلاً ایک پہلو پر
 سو گیا یا سرین پر سو گیا یا گدی یا چہرے کے بل سو گیا
 اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ
 قصداً ہی سو گیا ہو نماز میں ہو نہ ہو، مختاری ہی ہے
 (فتح میں اس کی تصریح ہے، شرح وہبانیہ میں
 ہے کہ ظاہر الروایۃ میں ہے کہ نماز میں سونا کھڑے
 ہو کر بیٹھ کر، یا سجدہ میں — حدث نہ ہوگا خواہ نہند
 کا غلبہ ہو گیا یا قصداً نہند آئی ہو، شمس جیسے کسی
 ایسی چیز سے ٹک لگا کر سو گیا کہ اگر اس کو ہٹایا جائے
 تو گر پڑے، یا بیٹھ کر سو گیا (ابو حنیفہ سے ظاہر
 مذہب یہی ہے اور تمام مشائخ نے اسی کو لیا ہے
 اور میں اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے، شمس -
 اور اس پر فتویٰ ہے جو اہر الا غلطی کا) اور جو شخص
 مسنون حالت پر سو گیا، یعنی اس کا پیٹ رانوں سے
 جدا ہو بازو پہلوؤں سے جدا ہوں، بحر طحاوی نے کہا
 کہ بظاہر اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو
 مردوں کے لئے ہے نہ کہ عورت کے لئے، شمس۔

أقول یہ استظهار کا مقام نہیں ہے
 اس کی تصریح بڑے بڑے علما مثلاً قاضی حنان

النوم صح بما قبلہ منہ لہ۔
قلت وهو اوضح واوجه۔

وفي الدر المختار ايضاً ينقصه
 حکماً نوم يزيل مسكته بحيث تزول
 مقعدته من الارض وهو النوم على
 احد جنبيه او وركبيه او قفاه او وجهه
 والا يزيل مسكته لانه يقض وان تعمده
 في الصلوة او غيرها على المختار
 (نص عليه في الفتح وهو قيد في قوله
 في الصلوة قال في شرح الوهبانية ظاهر
 الرواية ان النوم في الصلوة قائماً
 او قاعداً او ساجداً لا يكون حدثاً سواء
 غلبه النوم او تعمده شمس) كالنوم قاعداً او
 مستنداً الى ما وازيل لسقط على المذهب (أي على
 ظاهر المذهب) ابی حنیفہ وبہ اخذ عامة
 المشائخ وهو الاصح كما في البدائع شمس و
 عليه الفتوى جواهر الاخلاطی) او ساجداً
 على الهيئة المسنونة (بان يكون رافعا بطنه
 عن فخذه مجافيا عضديه عن جنبیه
 بحر) قال ط و ظاهر ان المراد الهيئة
 المسنونة في حق الرجل لا المرأة شمس۔

أقول ليس في هذا محل الاستظهار
 وقد صرح به السادة اکبار کقاضی خان

ف: ه حوضۃ علی العلامتین ط و ش۔

لمراقی الفلاح مع حاشیۃ المحطاوی باب شروط الصلوة و ارکانها دار الکتب العلمیۃ بیروت ص ۲۳۵

وغیرہ علائقہم لولہ یصرحوا لکات ہو
المتعین للامراة لاث المقصود
هیئة تمنع الاستغراق فی النوم
کما لا یخفی) ولو فی غیر الصلوة علی
المعمد ذکرة الحلی او متورکا (بان یبسط
قدمیه من جانب ویلصق الیتیه
بالارض فتح ش) او محتبیا
(بان جلس علی الیتیه و نصب
سرکبیتیه و شد ساقیه الح
نفسه بیدیه او بشی یحیط من
ظھرہ علیہما شرح المنیة ش۔

أقول ولامدخل ههنا

لوضع الیدین فانما مطمح النظر تمکین
الورکین ولذا اعمت) و راسه علی
سرکبیتیه (غیر قید ش و بالاولی
اذا لم یکن رأسه کذلک ط) او شبه
المنکب (اع علی وجهه وهو
کما فی شروح الهدایة ان ینام
واضعا الیتیه علی عقبیه و بطنه
علی فخذیه ونقل عدم النقص
به فی الفتح عن الذخیرة ایضا
ش۔

قلت ونقل فی الہندیة عن محیط

وغیرہ نے کی ہے۔ علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح
نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مراد ایسی
ہیئت ہے جو غنڈ میں مستغرق ہو جانے سے مانع ہو
اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی
کیوں نہ ہوئی ہو، معتمد مذہب یہی ہے۔ اس کو
حلبی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنے
دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین
زمین سے چمکادے، فتح و ش) او محتبیا
یا اپنے سرین پر بیٹھ جائے اور اپنی دونوں پسٹیلیاں
اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی چیز سے
پیٹھ سے باندھ دے، شرح غیہ شس۔

أقول اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی

داخل نہیں ہے اصل مقصود تو دونوں سرنیوں کا جھکا
ہے، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور
اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ قید
نہیں، ش، اور جب اس کا سر اس طرح نہ ہو تو
بطریق اولیٰ ایسا ہوگا، ط) یا او اندھے کے مشابہ
(یعنی چہرے کے بل سونے والے کی طرح اور اس کی ہیئت جیسا کہ ہدیہ
کی شروح میں ہے یہ ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی
دونوں ایڑیوں پر رکھے اور اپنا پیٹ اپنی دونوں رانوں
پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح میں ذخیرہ سے بھی
منقول ہوا، شس۔

قلت ہندیہ میں محیط مرغشی سے منقول ہے

ف، معروضۃ اخری علیہما۔

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ منقول
 کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھا اور اسی حال میں سو گیا
 اور اس کا سر اس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو
 ٹوٹ گیا، یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منیہ میں
 ذخیرہ کی بیان کردہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے
 کو پسند کیا ہے کیونکہ مقدمہ اٹھ گئی اور استقرار ختم ہو گیا،
 اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا
 حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحیح بات
 یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے۔ پھر کفایہ کی عبارت
 جو دونوں مبسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی،
 اس میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سو گیا یا اپنی سرین کو اپنی
 ایڑیوں پر رکھا اور اوندھا ہو گیا تو ابویوسف فرماتے
 ہیں اس پر وضو لازم ہے۔

اقول جو شخص مناٹ کو جانتا ہے وہ
 فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپنا سر
 جھکایا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو
 نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے اور اگر سرین
 اٹھ گئے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد
 یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتماد
 کیا ہے، یا کسی عمل یا زین یا منہ میں (چڑھنے کی
 صورت ہو یا کوئی اور صورت، مثلاً سرش) اور اگر سواری کے
 جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اترے وقت وضو ٹوٹ
 جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد
 ہٹ گئی ہوگی، مثلاً سرش) ورنہ (مثلاً یہ کہ چڑھنے
 یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، مثلاً سرش) تو وضو

السرخی انہ الاصح قال ش ثم نقل فی
 الفتح عن غیرہا لونا م متزجاً ورأسه
 علی فخذیه نقض قال وهذا یخالف
 ما فی الذخیرة واختار فی شرح المنیة
 النقص فی مسألة الذخیرة لارتفاع
 المقعدة وزوال التمكن واذا نقض فی
 التربع مع انه اشد تمکناً فالوجه
 الصحیح النقض هنا ثم ایداه
 بما فی الکفایة عن المبسوطین من
 انه لونا م قاعدا او وضع الیته علی
 عقبیه وصار شبه المنكب علی وجهه
 قال ابویوسف علیه الوضوء آھ۔

اقول ومن عرف المناط
 عرف القول الفصل فمن حنا
 رأسه بحيث لم يرفع عجزه عن
 الارض لم ينقض وهو مراد شارح و
 من حنا حتى رفع نقض وهو مراد
 الغنیة ولذا عولت علی هذا
 التفصیل) او فی محمل او سرج او
 اكاف (حال الصعود وغیرة منیة ش) ولو
 الدابة عریانا فان حال الهبوط نقض
 (لتجافی المقعدة عن ظهرا الدابة
 حلیة ش) واكاف (بان كان حال
 الصعود والاستواء منیة ش) لاولو

نہ ٹوٹے گا، اور اگر بیٹے بیٹے سو گیا اور بچکوں کے کھاکر
گرا اور گرتے ہی بیدار ہو گیا (یعنی پہلو کے زمین
پر لگنے سے قبل طحلیہ شش یا پہلو کے زمین پر لگنے
ہی بلاتا خیر گراطحلیہ شش) تو وضو نہ ٹوٹے گا یہی
مفتی بہ قول ہے، لیکن اگر ٹھہر گیا پھر بیدار
ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ کروٹ لینے کی حالت
خیز میں باقی گئی حلیہ شش) جسے اُونگھنے والا اثر
باتیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو وضو کے
میں نہ رہنا چاہئے، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہو جاتا
ہے اور وہ اس کے غلام گمان کرتا ہے شش) ۱۴
ہزاروں کے درمیان جو کچھ ہے وہ عبارت درمختار
پر میر اور شامی و طحاوی کا اضافہ ہے۔

چند درست لفع بخش افادات

افادہ اولیٰ: سجدے کی ہیئت پر سونے کے
مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا
ہے۔ ہمیشہ رب کریم میں اسے ایسی احاطہ کن
صورت میں بیان کرنا چاہتا ہوں جس سے حق بدر
تابندہ کی طرح روشن ہو جائے۔ اور مجھے توفیق نہیں

نام قاعدا یتما یل فسقط ان انتبه
حين سقط (ای قبل ان یصیب جنبه
الارض طحلیہ شش او عند اصابة
جنبه الارض بلا فصل طحلیہ شش)
فلا نقض به یفتی (اما لو استقر ثم
انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعا
حلیہ شش) کنا عس یفهم اکثر ما
قیل عنده (قال الرحمتی ولا ینبغی
ان یفتی الانسان بنفسه لانه ربما
یسفرقه النوم ویظن خلافه ش) ۱۵
مزید امام بیت الاہلۃ منی ومن
طحاوی

افادات عدیدہ مفیدہ سدیدہ

الاولیٰ اعلم ان النوم علی وضع سجود
فیه خلف کثیر و نزاع ممدود
وانا ارید ان شاء الکریم المجید
ان اذکره علی وجد حاضر یجلو
به الحق کبد رناھر وما توفیق

فت: تحقیق شریف للمصنف ان الصلوٰۃ ونیرھا فی نقض الطہارۃ بالنوم سواء۔

لہ الدر المختار کتاب الطہارۃ بحث فواقض الوضوء مطبع مجتہبی دہلی ۱/ ۲۶ و ۲۷
رد المختار " " " " دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۹۵ تا ۹۷
حاشیۃ الطحاوی علی الدر المختار " " " " المكتبة العربیہ کوئٹہ ۱/ ۸۲

مکر نہا ہی کی طرف سے، اسی پر میرا توکل ہے
اور اسی کی طرف رجوع لاتا ہوں۔

فاقول: قرب قریب مجیب کی مدد

لیتے ہوئے عرض پرداز ہوں — سونے والا
جس وضع سجدہ پر سویا ہے وہ یا نومردوں کے لئے سجدہ
کی مسنون ہیأت کے مطابق ہوگی یا
مسنون ہیأت نہ ہوگی۔ دونوں صورتیں یا تو نماز
میں ہوں گی۔ اسی میں سجدہ سہو بھی شامل ہے
اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیا اس سے
سہو ہوا جیسا کہ فتح القدیر میں اس پر تنبیہ فرمائی
ہے۔ یا بیرون نماز کسی جائز و مشروع سجدہ
میں ہوں گی۔ یہ سجدہ غلٹ اور سجدہ شکر
ہے۔ یا ان سب کے علاوہ میں ہوں گی۔
اسی میں رہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیأت پر بہر
اور سجدہ کی کوئی نیت نہ ہو — تو یہ کل چھ
صورتیں ہوتیں:

پہلی صورت یہ کہ نماز میں خون طریقت
پر سجدہ ہو۔ اس صورت پر سو جانے سے دنو
نہ ٹوٹے پرسب کا اجماع ہے۔ لیکن وہ جو
رد المحتار میں واقع ہے کہ، بحالت سجدہ نماز میں
اور بیرون نماز سو جانا کہا گیا کہ حدیث ہے —
یعنی مطلقاً خواہ مسنون طریقہ پر ہو یا نہ ہو۔ یہ
اس لئے کہ علامہ رشامی نے یہ تفصیل آگے اس
کے مقابل ایک قول میں خود بیان کی ہے۔ آگے
لکھتے ہیں: اور خاتمیہ میں ذکر کیا کہ یہی

إلا بالله عليه توكلت و اليه
انيب۔

فاقول: واستعين بالقريب

المجيب ذلك الوضع الذي نام فيه
امان يكون على الهيئة المسنونة
للرجال او على غيرها وكل اما في
الصلوة ومنها سجود السهو وسها
من نقل الخلاف فيه كما
نبه عليه في الفتح او
في سجدة مشروعا
خارجها وهي سجدة
التلاوة والشكروا في غير
ذلك ويدخل فيه ما
كان على هيئة ساجدا
ولم ينوها اصلا فالصور
ست:

وقد اجمعوا على عدم النقص
في الاولى وهي السجود في
الصلوة على الهيئة المسنونة اما ما
وقع في رد المحتار ان النوم ساجدا
في الصلوة وغيرها قيل يكون حدثا
(اي مطلقا سواء كان على الهيئة
المسنونة اولالانه ذكر هذا التفصيل
من بعد في قول مقابل له) قال
وذكر في الخاتمة انه

ظاہر الروایۃ لہ
فأقول هذا الاطلاق ان صدر

ظاہر الروایۃ ہے اح۔

اقول یہ اطلاق (کہ نماز اور بیرون نماز
مسنون یا غیر مسنون جس ہیأت سجدہ پر بھی سوجائے
وضو ٹوٹ جائے گا) اگر کسی سے صادر ہے اور کوئی
اس کا قائل ہے تو اس کے خلاف نص حدیث اور
عہد قدیم و جدید کے ائمہ کی تصریحات حجت ہیں —
حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے
یہاں کوئی اختلاف نہیں — رہا خانہ کا حوالہ جو
علامہ شامی نے پیش کیا تو خانہ نے اس اطلاق کے
ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی
عبارت یہ ہے: ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے
اندرون و نا حدیث نہیں ہوتا، قیام میں سوئے یا
رکوع یا سجدے میں سوئے۔ لیکن بیرون نماز اگر
رکوع و سجود کی ہیأت پر سوئے تو شمس الامۃ علانی رحمہ
تعالیٰ نے فرمایا کہ ظاہر روایت میں یہ حدیث ہے —
اور کہا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سجدہ کی حالت ہو
اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے بازو
کروٹوں سے جدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں
کی سیاہی دیکھ لے تو حدیث نہ ہوگا، اور اگر خلاف
سنت سجدہ ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے ملایا
ہو اور کلاسیاں بچھا دی ہوں تو حدیث ہوگا اح۔

عن احد فهو محجوج بنص الحديث
وتصريحات ائمة القديم و
الحديث وقد تقدم عن
الحلية ان لا خلاف عندنا
في ذلك اما الخافية فلم
تذكر به هذا الامر سال وانما
نصها هكذا ظاهر المذهب
ان النوم في الصلوة لا يكون
حادثا نام قائما او ساجدا او ساجدا
اما خارج الصلوة على هيئة الركوع
والسجود قال شمس الأئمة
المحلون رحمہ الله تعالى
يكون حدثا في ظاهر الرواية
وقيل ان كان ساجدا على وجه
السنة بان كان مرا فعا بطنه عن
تخذيہ مجافيا عضديه عن جنبه بحيث
يرى من خلفه عرقا البنية لا يكون حدثا و
ان كان ساجدا على وجه غير السنة بان
الصق بطنه بتخذيہ واقترب ذراعيه كان حدثا

ف: معروضۃ علی العلامة ش۔

لے رد المحتار کتاب الطہارۃ بحث فرائض الوضوء دار احیاء التراث العربی بیروت ۹۶/۱
لے فتاویٰ قاضی خان فصل فی النیم نوکشور لکھنؤ ۲۰/۱

بتائیے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے — ہاں قصداً سونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ سے صحیح، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے برخلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالتِ سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ ذکر ہو گا۔

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مننون طریقہ پر ہو اور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں — اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے۔ لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ ”سجدہ کرتے ہوئے سوجانا“ کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیرون نماز بھی حدیث نہیں۔ اسی کو تحفہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور ہے“ ا۔

فاقول اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے۔ لیکن اس تقدیر پر یہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کو شامل

فاین هذا من ذاك فليتنبه
نعم جاءت خلافة عن ابی یوسف
فی تعبد النوم علی خلاف ظاہر الروایة
الصحيحة المختارة ولا تختص فی
تحقیقنا بالسجود بل تعم الصلوة
كلها كما سيأتی ان شاء الله
تعالیٰ۔

وآجمعوا على النقض في
السادسة وهي كونه على هيئة سجود
غير مسنونة من غيرية او في سجدة غير
مشروعة، أما ما وقع في مراد المختار ان
النوم ساجدا قيل لا يكون حدثا
في الصلوة وغيرها وصححه في
التحفة وذكر في الخلاصة انه
ظاهر المذهب وفي الذخيرة هو
المشهور ا۔

فاقول ان اراد بالساجد
الساجد الشرعي فعز والحكم الى
الخلاصة يصح لكنه اذن لا يتناول الا
سجود الصلوة والسهو والتلاوة والشكر و

ف: معروضه ثالثة عليه۔

یبقی کلامہ ساکتا عن حکم ما اذا
 کان علی ہیئۃ سجود من دون
 سجود او فی سجود غیر مشروع کیا لفعلة
 بعض الناس عقب الصلوة ولا شک ان
 کلام الخلاصة والخاتمة والتحفة والبدائع
 والمحلیۃ التي تلخص منها هذا الفصل تشمل
 هذه الصور كلها فلا وجه لافراجها عن
 الکلام مع ان الحاجة ماسة الى ادراك
 حکمها ایضا وان اراد من کان علی ہیئۃ
 سجود ولولم ینوہ اولویشیخ فیجب ان یکون
 المراد النہیۃ المسنونة للرجال لانها
 المناعة عن الاستغراق فی
 النوم فکانت کالنوم قائما او علی
 ہیئۃ رکوع اما ان یؤخذ
 العموم فی الساجد کما احاط
 به کلمات المنقول عنهم جمیعا
 وقد اشار الیہ فی الخلاصة
 حیث عبر فی الصلوة بلفظة
 ساجدا وفي خارجها
 بلفظة علی ہیئۃ السجود
 وفي النہیۃ ایضا کما هو قضیۃ
 رد المحتار حیث ذکر تفصیل النہیۃ فی
 قول ثالث مقابل لهذا حتی یلزم
 ان لا ینقض نوم من نام
 فی غیر سجود مشروع علی ہیئۃ سجود المرأة

ہوگا۔ اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط
 رہ جائے گا جب بے نیت سجدہ محض بیات سجدہ ہو
 یا کوئی غیر مشروع سجدہ ہو جیسا کہ بعض لوگ بعد نماز
 سجدہ کرتے ہیں۔ حالاں کہ خلاصہ، خاتمہ، تحفہ،
 بدائع اور حلیہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئی ہے سب
 کا کلام ان ساری صورتوں کو شامل ہے تو مذکورہ
 صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں
 جب کہ ان صورتوں کا بھی حکم دریافت کرنے کی ضرورت
 موجود ہے۔ اور اگر ساجد سے وہ مراد ہے جو بیات
 سجدہ پر ہو اگرچہ سجدہ کی نیت نہ رکھتا ہو یا وہ سجدہ مشروع
 نہ ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ بیات ہو
 جو مردوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت
 غیہ کے استغراق سے روکنے والی ہے تو یہ ایسے
 ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے یا رکوع کی ہیات پر
 سو جانا۔ لیکن یہ کہ ساجد میں عموم مراد لیا جائے۔
 جیسا کہ ان تمام حضرات کی عبارتیں اس کا احاطہ کرتی
 ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں۔ اور خلاصہ
 میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے اس طرح کہ اندرون
 نماز کی تعبیر لفظ ساجد سے کی ہے اور بیرون نماز کی
 تعبیر بیات سجدہ سے کی ہے۔ اور بیات میں بھی
 عموم مراد لیا جائے۔ جیسا کہ یہ کلام رد المحتار کا مقتضا
 ہے اس لئے کہ انہوں نے ہیات کی تفصیل اس کے
 مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے۔ اس پر
 یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سجدہ میں سجدہ
 عورت کی ہیات پر سو جائے تو اس کی غیہ ناقض ضرور

فلا يجوز ان يقول به احد فانه
حينئذ ليس الا كنوم المنبطح
سواء يسواء بل هو هو لا يفارقه
الا بقبض في الایدی والا
م جمل كما لا يخفى۔

وَرَجَعْتَ الْخُلَاصَةَ فَوَجَدْتَ
نصها هكذا في الاصل قال و
لا ينقض الوضوء النوم قاعداً او ركعاً
او ساجداً اوقائماً هذا في الصلوة فان نام
خارج الصلوة قائماً او على هيئة الركوع
والسجود في ظاهر المذهب لا فرق بين
الصلوة وخارج الصلوة ثم قال
اذا نام في سجود التلاوة لا يكون حدثاً
عندهم جميعاً كما في الصلوة وفي
سجدة الشكر كذلك عند محمد
وهكذا روى عن ابى يوسف و سواء
سجد على هيئة وجه السنة و على غير
وجه السنة نحو ان يفتش ذراعيه ويلصق

نہ ہو۔ تو اس کا کوئی قائل نہیں ہو سکتا۔ کیوں کہ
اس تقدیر پر یہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی
طرح ہو بلکہ دونوں بالکل ایک ہوتے، صرف
ہاتھ پاؤں سینے کا فرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔
[یہاں مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد
ہے تو کلام ناقص اور بعض صورتوں کے احاطہ سے
قاصر ہوگا، دوم مراد ہو تو وہ ناصح سنون حالت پر
سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قسم کا بھی سجدہ کرنے والا
ہے اور کسی بھی ہیئت پر سجدہ کر رہا ہو اور سوجائے تو
وضو نہ ٹوٹے گا اس کا کوئی قائل نہیں ہو سکتا ۱۲م
اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی
عبارت اس طرح پائی: "اصل مبسوط میں ہے فرمایا:
بیٹھ کر یا رکوع میں، یا سجدہ میں یا قیام میں سونے
سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے۔
اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یا رکوع و سجود کی
ہیئت میں سو گیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون
نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔ اور آگے فرمایا:
سجدہ تلاوت میں سو جانا ان سبھی حضرات کے
نزدیک حدث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور
سجدہ شکر میں بھی امام محمد کے نزدیک یہی حکم ہے۔
اور ایسا ہی امام ابو یوسف سے مروی ہے۔
خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ ہو یا غیر مسنون طریقہ پر
جیسے یوں کہ کلاسیاں بچھا دے اور پیٹ کو رانوں

ملا دے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک حد
ہوگا اور سجدہ سہو میں حد نہ ہوگا۔

اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ
م شروع میں ایسا ہے کہ کسی بھی ہیأت پر ہو اس
میں بندے سے وضو نہ جائے گا، سجدہ مشروع
جیسے سجدہ تلاوت اور سجدہ سہو سب کے نزدیک
اور سجدہ شکر صاحبین کے نزدیک۔ اور سجدہ شکر
چوں کہ امام اعظم کے نزدیک مشروع نہیں اس لئے
وہ اس میں ٹیند کے ناقض ہونے کے قائل ہیں
جب کہ مسنون ہیأت پر نہ ہو۔

حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے
متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کیا اس کے بعد اس
میں ہے، اور اگر بیرون نماز ہو (اس کے بعد وہ
صورتیں ذکر کریں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے یا
رکوع وسجود کی ہیأت پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر
سو گیا تو بدائع میں ہے کہ عامرہ علماء اس پر ہیں کہ
وضو نہ جائے گا اس لئے کہ ان صورتوں میں بندش
باقی رہتی ہے۔ اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے
کہ ایسی نیند حدت نہیں جیسے اندرون نماز —
اسی پر خلاصہ میں مثنیٰ ہے اور ذکر کیا کہ یہی ظاہر
مذہب ہے۔ اور ہیأت رکوع وسجود سے
متعلق غانیہ میں اس کے برعکس یہ بتایا کہ وہ
ظاہر الروایہ میں حدت ہے۔ اور اول ہی

بطنہ علی فخذیه فنام فی سجودہ وعند ابی حنیفہ یكون
حدثا و فی سجود فی السہو لا یكون حدثا ^{لہ}
فأفاد ان عموم الہیئة انما هو
فی السجود المشروع کسجود التلاوة و
السہو عند الكل والشکر عندہما ولما
لم یشرع سجدة الشکر عندہ
قال بالتقض فیہا اذا لم
یمکن علی ہیئة السنة۔

وفی الحلیة بعد ما قد منا
عنها من الکلام علی النوم فی الصلوة
وان کان خارج الصلوة (قد ذکر الوجوه
الحی ان قال) وان نام قائما
او علی ہیئة الركوع والسجود غیر مستند
الحی شئ ففی البدائع العامة علی
انه لا یكون حدثا لان استمساك فیہا
باقی، وفی التحفة الاصح انه
لیس بحدت کما فی الصلوة وعلیہ
مشی فی الخلاصة و ذکر انه
ظاہر المذہب وعکس هذا بالنسبة
الی ہیئة الركوع والسجود فی الخانیة ف ذکر
انه حدث فی ظاہر الروایة و الاول

مشہور ہے، جیسا کہ ذخیرہ میں ہے ۱ ملخصاً۔
اس سے مستفاد ہوا کہ ان حضرات کا یہ
کلام بیرون نماز سونے کی صورت میں ہے۔ اور
بندش باقی رہنے سے یہ افادہ کیا کہ سجدہ کی
مسنون ہیأت مراد ہے۔ تو یہ عموم جو ردالمحتار کی
عبارت سے مترشح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تحفہ
کی، نہ خانہ، نہ ذخیرہ، نہ علیہ کی۔ تو اس پر
متنبہ رہنا چاہیے۔

اب چار صورتیں باقی رہیں :-
(۱) سجدہ کی مسنون ہیأت بیرون نماز کسی مشروع
سجدہ میں ہو (۲) یہ ہیأت کسی غیر مشروع سجدہ
میں ہو (۳) غیر مسنون ہیأت سجدہ مشروعہ
میں اندرون نماز ہو (۴) یا (یہ ہیأت سجدہ
مشروعہ) میں بیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صورتوں میں آراء کی کش مکش
ہے۔ اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن
پر مصنفین نے اپنی مستداول تصانیف مذہب
میں اعتماد کیا ہے،
قول اول؛ سونا اگر سجدہ کی مسنون ہیأت پر
ہو تو ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔
اور غیر مسنون ہیأت پر ہو تو ناقض وضو ہے اگرچہ

هو المشهور كما في الذخيرة ۱ ملخصاً
فأفاد أن كلامهم هذا في
غير الصلوة وأفاد ببقاء الاستمسك
ات المراد هيئة السجود المسنونة
فهذا الذي يشتم عن عبارة رد المحتار
ليس مراد الخلاصة ولا التحفة ولا
الخانبة ولا الذخيرة ولا الحلية
فليتنبه۔

بقیت اربع :
وهي الهيئة المسنونة خارج الصلوة في
السجدة المشروعة أو غيرها و
غير المسنونة في السجدة المشروعة
في الصلوة أو غيرها۔

فهذه تجاذبت فيها الأراء و
وجدت ههنا ما اعتمده المصنفون
في تصانيفهم المتداولة في
المذهب اربعة اقوال :
الاول ان كان على الهيئة المسنونة
لا ينقض ولو خارج الصلوة ،
وعلى غيرها ينقض ولو

۲: معروضہ خامسہ علیہ۔

۳: معروضہ رابعہ علی العلامة ش۔

۱: علیہ المحلی شرح نیت المصلی

فیہا

اندرون نماز ہو۔

وهو الذي عولنا عليه
وقد منا نقله عن مراقي الفلاح والمحيط
وتقد الفرائد وشرح المنية الصغير وفي
مجمع الانهر لانوم ساجد في الصلوة
او خاسر جها على الصحيح عندنا
وفي المحيط انما لا ينقض نوم
الساجد اذا كان سارفا بطنه
عن فخذيه جافيا عضديه
عن جنبيه وان ملتصقا
بفخذيه معتمد اعلى ذراعيه
فعليه الوضوء اه وقال العلامة اكلل الدين
الباقري في العناية شرح الهداية قوله بخلاف
النوم حالة القيام والقعود والركوع والسجود
في الصلوة يعنى اذا كان على هيئة
سجود الصلوة من تجافى البطن
عن الفخذين وعدم افتراش الذراعين اما
اذا كان بخلافه فينقض الله وفي الرحمانية
عن العتبية وعن اصحابنا ان
النوم في السجود انما لا يفسد
اذا كان على الهيئة المسنونة اه وفي المعراجية

یہی قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیا اور
اسی کو (۱) مرقی الفلاح (۲) محیط (۳) عقد الفرائد
اور (۴) غنیہ کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل
کیا، اور (۵) مجمع الانہر میں ہے: ناقض ونوم
نہیں سجدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو یا
بیرون نماز، اس قول پر جو ہمارے نزدیک
صحیح ہے۔ اور محیط میں ہے: سجدہ کرنے والے کی نیند ناقض اس
صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہو،
باز و کر وٹوں سے جدا کئے ہو۔ اگر رانوں سے چپکا ہوا
کلائیوں کے سہارے پر رکا ہوا ہو تو اس پر
وضو ہے۔ (۶) علامہ اکلل الدین باری غنیہ
شرح پدایہ میں لکھتے ہیں: عبارت پدایہ، بخلاف
قیام، قعود، رکوع اور نماز میں سجدہ کی حالت
پر سونے کے (کہ یہ ناقض نہیں) — مراد یہ ہے
کہ جب سجدہ نماز کی ہیئت پر سویا ہو کہ پیٹ رانوں سے
الگ ہو اور کلائیائی کیچے نہ ہوں لیکن جب اس کے
بر خلاف ہو تو ناقض ہے۔ (۷-۸) رحمانیہ
میں عتابیہ سے نقل ہے: اور ہمارے اصحاب سے
منقول ہے کہ سجدہ میں سونا صرف اس صورت میں
مفسد نہیں جب مسنون ہیئت پر ہوا (۹) معراجیہ

۱/۲۱ دار احیاء التراث العربی بیروت کتاب الطہارۃ
۲۳/۱ شرح الهدایۃ علی ہمش فتح القدیر کتاب الطہارۃ فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ نوریہ بکھر
۲۳/۱ سلعہ الرحمانیہ

كما نقل عنها في ذخيرة العقبي ما نصه
عن الامام الثاني رحمه الله تعالى
انه لو تعدد النوم في السجود ينقض والا
فلا لان القياس ان يكون ناقضا الا انا
استحسنه في غير العمد لان من يكثر
الصلوة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن
النوم فيه فاذا تعدد بقى على
اصل القياس موجد ظاهر الرواية
ماروع انه صلى الله تعالى عليه
وسلم قال اذا نام العبد في
سجوده يباهى الله تعالى به
ملكته فيقول انظر والى عبدى
روحى عندى وجسده فى
طاعتى وانما يكون جسده
فيها اذا بقى وضوءه وجعل
هذا الحديث فى الاسرار من
المشاهير ولان الاستمسك باق
فانه لو زال لزال على احد

کی عبارت۔ جیسا کہ اس سے ذخیرۃ العقبی میں نقل
کیا ہے۔ یہ ہے: امام ثانی رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت
ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو ناقض ہے ورنہ
نہیں۔ اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو
ٹوٹ جائے مگر بلا قصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے
استحسان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے
والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں۔
پھر جب قصد اسوئے تو حکم اصل قیاس پر باقی
رہے گا۔ ظاہر الروایہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث
میں وارد ہے کہ حضور علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
فرمایا: جب بندہ سجدے میں سوجاتا ہے تو اللہ تعالیٰ
اس پر اپنے فرشتوں سے مغفرت کرتے ہوئے
فرماتا ہے: میرے بندے کو دیکھو اس کی روح
میرے پاس ہے اور اس کا جسم میری طاعت میں
ہے۔ اس کا جسم طاعت میں اُسی وقت
ہوگا جب اس کا وضو برقرار ہو۔ اس حدیث کو
اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا۔ اور یہ وجہ
بھی ہے کہ بندش باقی ہے اس لئے کہ یہ اگر

عدہ اس کے ہم معنی امام بیہقی نے حضرت انس سے،
دارقطنی نے حضرت ابوہریرہ سے، ابن شاہین نے
حضرت ابوہریرہ اور حضرت ابوسعید خدری سے
روایت کی رضی اللہ تعالیٰ عنہم، اور یہ سب
حضرات نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے
راوی ہیں ۱۲ منہ۔ (د)

عدہ اخرج معناه البيهقي عن انس و
الدارقطني عن ابى هريرة و ابن شاهين
عنه وعن ابى سعيد الخدري
رضي الله تعالى عنهم كلهم عن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم ۱۲ منہ۔

(۲۹) نور الایضاح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے
(۳۰) اور اسی پر درمختار میں بھی جزم کیا ہے اس تقریر
کے مطابق جو ردالمختار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ
درمختار کی سابقہ عبارت: ”وہ نیندنا نفس نہیں جو مسنون
ہیأت پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگرچہ غیر نماز میں —
یہی معتد ہے، اسے جلی نے بیان کیا“ پر ردالمختار
میں یہ لکھا ہے: ”ان کا قول“ ”اگرچہ غیر نماز میں“
ان کے قول ”مسنون ہیأت“ پر مبالغہ کے لئے
ہے۔ اس سے ان کے قول ساجدا (بحالت
سجدہ) پر مبالغہ مقصود نہیں۔ یعنی اس کا مسنون
ہیأت پر ہونا وضو نہ ٹٹنے کے لئے قید ہے اگرچہ
نماز میں ہو۔“ اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے
جیسی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر انھوں
نے جلی کی شرح غیر کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ آگے
ظاہر ہوگا اھ — آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے
کہ جلی نے اپنی شرح صغیر میں اسی پر اعتماد کیا
ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیأت مسنونہ کی
شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالہ سے
بتایا اھ۔

میں نے دیکھا کہ ردالمختار کے اس کلام پر
میں نے یہ حاشیہ لکھا ہے:

التنویر و نور الایضاح و بہ جزم فی
الدر المختار علی ما قرر فی رد المختار
حیث قال علی قوله المار و ساجدا
علی الھیأة المسنونة و لوف غیر
الصلوة علی المعتمد ذکرة الحلبي
مانصه قوله و لوف غیر الصلوة
مبالغه علی قوله علی الھیأة المسنونة
لا علی قوله و ساجدا یعنی ان
كونه علی الھیأة المسنونة قید
فی عدم النقص و لوف
الصلوة و بهذا التقرير یوافق
کلامه ما عزا الی الحلبي
فی شرح النية کما سیظهر اھ
و ما ظہر بعد هو قوله
عن الحلبي انه اعتمد فی
شرحه الصغیر ما عزا الیه
الشارح من اشتراط الھیأة
المسنونة فی سجود الصلوة
و غیرها اھ۔

و رأیت فی کتبت
علیه :

۲۶/۱	مطبع مجتہاتی دہلی	کتاب الطہارۃ	۱۰ الدر المختار
۹۶/۱	دار احیاء التراث العربی بیروت	کتاب الطہارۃ باب فواقض الوضوء	۱۰ رد المختار
"	"	"	"
"	"	"	"
"	"	"	"
"	"	"	"

اقول مصنفین اپنی عبارت ان الفاظ میں لائے کہ: "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا رکوع یا سجود کی حالت میں سو جائے۔" جیسا کہ ہدایہ وغیرہ میں ہے۔ ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے۔ اور ساتھ ہونے ہی کی بنیاد پر ہمارے اصحاب نے یہ استدلال کیا ہے کہ سورہ حج کے آخر کی دونوں آیتوں میں نماز کا رکوع و سجود مراد ہے تو ان آیتوں میں سجدہ تلاوت نہیں۔ جب ارکان مذکورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے تو غیر نماز کے سجدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفا آ جاتا ہے۔ یہاں تک کہ بدائع اور تبیین وغیرہ میں صرف سجدہ نماز کے ذکر پر اکتفا کی جے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں وارد ہے جیسا کہ آگے آئے گا۔ جب یہ صورت حال ہے تو سجدہ میں نیند آنے سے وضو نہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظاہر ہے۔ اور وضو نہ ٹوٹنے کے لئے یہاں مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظاہر ہے کیونکہ نماز سے متعلق تو نص کا ظاہری اطلاق خود ہی موجود ہے۔ اور مبالغہ خفی کو ذکر کر کے کیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ کلمہ شرط و صلیہ کے مدخل کی نقیض حکم سے متعلق مدخل سے زیادہ اولیٰ ہوا کرتی

اقول اور دو النص بلفظ لا وضوء علی من نام قائماً او قاعدا او ساجدا کما فی الہدایۃ او غیرہا ولا تتواتر ہذہ الارکان تسبق الاذہان الی الصلوۃ وبہ استدلال اصحابنا علی ان المراد فی آخر ایتی الحبر رکوع الصلوۃ وسجودھا فلیس فیہما سجود التلاوة فیسر الی شمول الحدیث سجود غیر الصلوۃ نوع خفا حتی قصو ذلک فی البدائع والتبیین وغیرہما علی الصلیۃ قائلین ان النص انما ورد فی الصلوۃ کما سیأتی فاذا عدم الانتقاض بالنوم فی السجود اظهر فی الصلوۃ و اشتراط الہیۃ المسنونۃ لعدم النقض اظهر فی غیرہا لظاہر اطلاق النص فی الصلوۃ و المبالغۃ انما تكون بذكر الخفی فان نقیض مدخول الوصلیۃ یکون اولیٰ بالحکم منه فان

۱: معروضۃ علی علامۃ ش. ۲: نقیض مدخول لو وان الوصلیۃ یکون اولیٰ بالحکم منه۔

ہے (مثلاً کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کرو اگرچہ وہ تمھارے ساتھ نا انصافی کرے ، اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انسان کا حکم بدرجہ اولیٰ ہوگا ۱۲ ام) تو اگر کہا جائے ”اگرچہ نماز میں“ تو یہ ان کے قول ”ہیات مسنونة“ پر مبالغہ ہوگا جیسا کہ محشی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا۔ اس لئے کہ نماز کے اندر ہیأت کی شرط خفی ہے، سجدے میں وضو نہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں۔ لیکن جب شارح نے فرمایا ”اگرچہ غیر نماز میں“ تو یہ ان کے قول ”ساجداً“ پر مبالغہ ہوا۔ ہیأت مسنونة پر مبالغہ نہ ہوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہیأت کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے۔ خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضو نہ ٹوٹے گا۔ یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشی نے اسے ہیأت پر مبالغہ قرار دے دیا تو ناچار انھیں یہ تعبیر کرنا پڑی کہ ”اگرچہ نماز میں ہو“۔ درمختار کے جوتفسیر ہمارے پاس ہیں ان میں ”دلو فی غیر الصلوۃ“ ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کیا ”قوله ولو فی غیر الصلوۃ“۔ اگر ان کے حاشیے میں یہ لفظ نقل نہ ہوتا تو میں سمجھتا کہ ان کے پاس جوتفسیر درمختار تھا اس میں لفظ ”غیر“ ساقط تھا۔

آپ رہا علامہ شامی کا اپنی تقریر کی تائید میں اعتماد حلبی کا تذکرہ ، اور یہ کہ انھوں نے اسی پر اعتماد کیا ہے کہ وضو نہ ٹوٹنے کے لئے

قل ولو فی الصلوۃ یکن مبالغۃ علی قوله الھیأۃ المسنونة کما ذکر المحشی رحمہ اللہ تعالیٰ لان اشتراط الھیأۃ هو الخفی فی الصلوۃ لاعدم النقص فی السجود اما اذا قال الشارح رحمہ اللہ تعالیٰ ولو فی غیر الصلوۃ فالبالغۃ علی قوله ساجداً لا علی قوله الھیأۃ المسنونة لان اشتراط الھیأۃ فی غیر الصلوۃ امر ظاہر وانما الخفی عدم النقص لا خبرم ان العلامة المحشی لما جعله مبالغۃ علی الھیأۃ لم یمکنہ تعبیرہ الا بلو فی الصلوۃ ولولا نقلہ فی المقولۃ دلو فی غیر الصلوۃ کما هو فی نسخ الدر بایدینا لظننت ان لفظۃ غیر من کلام الدر ساقطۃ من نسخۃ المحشی۔

اما التثبت بذکر اعتماد الحلبی وانما اعتد تعمیم اشتراط الھیأۃ سجود الصلوۃ

ہیاتِ مسنونہ کی شرط میں سجدہ نماز بھی شامل ہے۔
فاقول شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے،
 یہ متعین نہیں۔ اس لئے کہ شیخ حلبی نے
 غنیہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ
 ”غیر نماز میں بحالتِ سجدہ سونا مطلقاً ناقض ہے۔“
 پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظاہر
 مذہب میں نماز اور بیرون نماز کا کوئی فرق نہیں۔
 اور پداریہ سے نقل کیا ہے کہ یہی صحیح ہے۔ پھر
 علامہ قمی سے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ ”اگر خلاف
 سنت طریقہ پر ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا اور بطریق
 سنت ہو تو نہ ٹوٹے گا۔“ پھر یہ تحقیق فرمائی ہے
 کہ مدار اس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء
 دھیسے پر جانے کی صورت پانی جلے اور معتد قاعدہ
 کلیہ بیان کیا ہے جیسا کہ آگے ان شاء اللہ تعالیٰ
 آئے گا۔

تو انہوں نے یہ افادہ کیا کہ مسنون طریقہ
 پر سجدہ ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو
 اور یہ کہ یہی معتد ہے۔ تو اس طرح بھی ان
 کی جانب شارح کا انتساب اور ان کا حوالہ صحیح
 ہو گیا۔ اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ اندرون
 نماز کا سجدہ اگر غیر مسنون طریقہ پر ہو اور اس میں
 سو جائے تو کیا مکمل ہے؟ وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟
 اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر
 کے مطابق) ساکت ٹھہرے گا۔

ایضاً۔ فاقول لعلہ لا یتعین
 هذا الاعتماد مراد افانہ
 ذکر فی الغنیۃ قول ابن شجاع
 ان النوم ساجدا فی غیر
 الصلوۃ ناقض مطلقاً ثم
 نقل عن الخلاصة والكفاية ان فی
 ظاہر المذہب لا فرق بین الصلوۃ و
 خارج الصلوۃ وعن الهدایۃ انه الصحیح
 ثم عن القمی التفصیل بالنقض ان
 کان علی غیر ہیئۃ السنۃ وعدمہ
 ان کان علیہا ثم حقق ان المناط
 وجود نہایۃ الاسترخاء وان القاعدة
 الکلیۃ المعتمد کما سیبجی ان شاء
 اللہ تعالیٰ۔

فاقاد ان السجود علی ہیئۃ
 السنۃ غیر ناقض ولو خارج الصلوۃ
 وانہ المعتمد فصم العز ومن هذا
 الوجه ایضاً وحينئذ یكون کلام
 الشارح رحمه الله تعالى ساکت
 عن حکم الساجد فی
 الصلوۃ علی غیر ہیئۃ
 السنۃ۔

ف: معروضۃ اخری علیہ۔

اگر یہ کہتے کہ کلمہ شرط وصلیہ کا مدخول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معاملہ میں ادلی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب یہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرط ہے ۱۲م)

تو میں کہوں گا ایسا نہیں۔ اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے۔ اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر عدم نقض کا حکم دونوں کو عام نہیں۔ یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر "نقض" کا حکم دونوں کو عام ہے۔ وچر یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "داؤ" گویا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کر دیا جاتا ہے۔ تو ارشاد باری تعالیٰ یوشرون علی انفسہم ولو کان بہم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گویا فرمایا یوشرون ولو لم یکن بہم خصاصة ولو کان بہم خصاصة۔

اپنے اور ترجیح دیتے ہیں۔ "اگر انھیں سخت محتاجی نہ ہو" اور اگر انھیں سخت محتاجی ہو تو بھی۔ جیسا کہ میں نے اسے المعتمد المستند کی شرح المعتمد المستند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کا معنی یہ ہوگا کہ "مسنون ہیأت پر سجدے کی حالت میں سوجانا ناقض وضو نہیں، نہ نماز میں اور نہ غیر نماز میں،

فَأَنْ قُلْتَ مَدْخُولِ الوصلیة ونقیضہ یشتراکات فی المحکوم وان کانت النقیض ادلی بد فیکون هذا قیدا فی الصلوۃ ایضا۔

قلت کلا وانما یفید ان المحکم بهذا القید یعبر عن الصورتین ومفہومہ نفی العموم بغیر هذا اما عموم النفی بدونه فلا وذلک ان الواو فی الوصلیة کانها عاطفة حذف المعطوف علیہ لظہورہ فقولہ تعالیٰ یوشرون علی انفسہم ولو کان بہم خصاصة کانہ قیل یوشرون ولو لم یکن بہم خصاصة ولو کان بہم خصاصة کما بینتہ فی المعتمد المستند شرح المعتمد المنتقد۔

فالمعنی لا ینقض النوم ساجدا علی الھیأة المسنونة لاقی الصلوۃ ولا فی غیرہا ولا کذلک

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا یہ حکم نہیں۔
یعنی وہ ناقض ہے صرف ایک میں دوسرے میں
نہیں، یا دونوں ہی میں ناقض ہے، ہر ایک کا
احتمال ہے۔

اس بحث و تمحیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح
یوں فرماتے ”ساجدا ولو فی غیر الصلوۃ علی الہیۃ
المسنونۃ ولو فیہا۔“ ناقض نہیں حالت سجدہ میں سونا
اگرچہ غیر نماز میں ہو، بشرطیکہ مسنون ہیأت پر ہو اگرچہ
اندر نماز ہو۔“ تو زیادہ واضح اور روشن ہوتا
اور دونوں ہی مبالغے حاصل ہو جاتے (یعنی حالت
سجدہ میں سونے سے غیر نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹتا مگر
شرط یہ ہے کہ مسنون طریقے پر ہو اور بشرط نماز میں
بھی ہے تو اگر غیر مسنون طریقے پر سجدہ نماز کی حالت
میں بھی سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا ۱۲م) اور

خدا سے برتر ہی کو اپنے بندوں کی مراد کا خوب علم
ہے۔ آپ کے سامنے اس روشن کلام کی
تحقیق آگے واضح ہوگی اگر رب قدیر کی مشیت ہوئی
اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابلہ و نظیر سے برتر ہے۔

قول دوم سجدہ نماز میں سونا بالکل

ناقض نہیں، اور بیرون نماز ناقض ہے اگرچہ مسنون
طریقے پر مشروع سجدے میں ہو۔ اسے ہم
خانیہ کے حوالے سے امام شمس الامامہ علائی سے نقل
کر آئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نزدیک
ظاہر الروایہ ہے۔

اور ظہیر میں ہے، اگر نماز کے اندر قیام یا

النوم علی غیر الہیۃ ای فانہ
ینقض فی احدھما دون
الأخر او فیہما معاً کل
محتمل۔

وبعد اللہ والقی لوقال
الشارح ساجدا ولو فی غیر الصلوۃ
علی الہیۃ المسنونۃ ولو فیہا لکان اظہر
واثرہ و لاق بالمغالغین معاً
واللہ تعالیٰ اعلم بمراد عبادہ
و سیسبتین لک تحقیق ہذا
القول المنیر ان شاء المولی
القدیر سبحنہ و تعالیٰ عن
ندی و نظیر۔

الثانی ان کان فی الصلوۃ

لا ینقض اصلاً و خاسر جہا ینقض ولو
فی سجود مشروع بوجہ مسنون قد منا
نقلہ عن الخانیۃ عن الامام شمس
الائمۃ الحلوانی و انہ ہو ظاہر
الروایۃ عندہ۔

وقال فی المنیۃ ان نام فی الصلوۃ

رکوع یا قعود یا سجدہ کی حالت میں سو جائے تو اس پر وضو نہیں۔ اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سو جائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشایخ ہے اور ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا۔

مذہب کے شارح علامہ ابراہیم علی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایا ان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضو نہ جائے گا اور بیرون نماز ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ اور اسی کی طرف مصنف بھی مائل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا: ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور فتاویٰ سر اجیہ میں ہے: سجدہ تلاوت میں سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے اور۔

قول سوم نماز کے اندر بحالت سجدہ سونے سے مطلقاً وضو نہ ٹوٹے گا۔ اور بیرون نماز وضو نہ ٹوٹنے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ چہانت سنت پر ہو ورنہ ناقض ہے۔

امام زلیعی تبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تو اس کا وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

قائماً اور اکعاً او قاعداً او ساجداً فلا وضوء علیہ وان کان خارج الصلوة فنام علی ہیئۃ الساجد ففیہ اختلاف المشائخ وظاہر المذہب انہ یکون حدثاً۔

وقال شارحہا العلامة ابراہیم قال ابن الشجاع لایکون حدثاً فی هذه الاحوال فی الصلوة اما خارج الصلوة فیکون حدثاً والیہ مال المصنف حتی قال ظاہر المذہب انہ یکون حدثاً، وفي الفتاوی السراجیة اذا نام فی سجدة التلاوة انتقض وضوءہ بخلاف سجدة الصلوة۔

الثالث لا ینقض فی الصلوة مطلقاً اما خارجہا فبشرط ہیئۃ السنۃ والا ینقض۔

قال الامام الزلیعی فی التبیین النائم قائماً اور اکعاً او ساجداً ان کان فی الصلوة لاینتقض وضوءہ لقولہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

لہ نیۃ المصلی فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور ص ۹۵ و ۹۶
لہ غنیۃ المستملی شرح نیۃ المصلی سہیل اکیڈمی لاہور ص ۱۳۸
لہ الفتاوی السراجیۃ کتاب الطہارۃ باب ما ینقض الوضوء نوکشتورکھنؤ ص ۳

لا وضوء على من نام قائما او سراكعا
او ساجدا۔

وان كان خارج الصلوة فكذلك
في الصحيح ان كان على هيئة السجود
بان كان رافعا بطنه عن فخذه مجافيا
عضديه عن جنبه والا انتقض۔

وفي الحلية بعد ما قد منع عنه
ان هذا اكله في الصلوة وان كان
خارج الصلوة (فذكر الوجوه الحان
ذكر النور على هيئة السجود فقال)
ذكر غير واحد من المشائخ في هذه
المسألة عن علي بن موسى القمي انه
قال لانص في ذلك ولكن يظهر ان

سجد على الوجه المسنون لا يكون حدثا
وان سجد على غير وجه السنة يكون
حدثا، قال في البدائع وهو اقرب الى
الصواب لان في الوجه الاول الاستمسك
باق والا ستطلق منعدم وفي الوجه الثاني
بخلافه الا اننا تركنا هذا القياس
في حالة الصلوة بالنص قلت
وقد ذكر رضي الدين في
المحيط هذا التفصيل نقلا عن النوادر۔

”اس پر وضو نہیں چر قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت
میں سو جاتے۔“

اور اگر بیرون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے
بشرط کہ سجدہ کی ہیأت پر ہو اس طرح کہ پریٹ
رانوں سے اٹھائے ہوئے، بازو کروٹوں سے
جدا کئے ہوئے، درز وضو ٹوٹ جائے گا۔

حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے
بعد یہ ہے: یہ سب نماز کے اندر ہے۔ اگر
بیرون نماز ہو (اس کے بعد سنو نہیں بیان کیں یہاں
تک کہ ہیأت سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعد
مشائخ نے اس مسئلہ میں علی بن موسیٰ قمی سے نقل کیا
کہ انھوں نے فرمایا: اس بارے میں کوئی نص
نہیں۔ لیکن ظاہر یہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر
سجدہ کرے تو وضو نہ ٹوٹے گا اور اگر غیر طریق سنت
پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ بدائع میں
فرمایا: یہ صواب سے قریب تر ہے اس لئے کہ
پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی
(ڈھیل پن) معدوم ہے۔ اور دوسری صورت
میں اس کے برخلاف ہے لیکن ہم نے یہ
قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک
کر دیا۔ میں کہتا ہوں، رضی الدین نے محیط
میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے۔

وفي الغنية في مسائل النوم خارج
 الصلوة بعد ما ذكر عن علي بن موسى
 ما مر من التفصيل هذا هو مراد من صحح
 هذا القول (اي عدم النقص بالنوم
 على هيئة ساجد خارج الصلوة) اما
 لو كان على هيئة المسنونة فلا شك في
 النقص لوجود نهاية استرخاء المفاصل
 المذكور في الحديث (ثم قال بعد
 نقل كلام نفيس عن الكافي
 حاصله ان المراد بقوله صلى
 الله تعالى عليه وسلم انه اذا اضطجع
 استرخت مفاصله كمال الاسترخاء
 فان اصله حاصل بنفس
 النوم ولو قائما) فجميع كلام
 الشيخ حافظ الدين يفيد
 ان المراد بالسجود الذي
 لا ينقص الوضوء بالنوم فيه
 السجود الذي هو مثل الركوع
 والقيام في عدم نهاية
 الاسترخاء وبقاء بعض
 التماسك وعدم السقوط
 واذا لم يكن السجود على
 الهيئة المسنونة فقد حصل
 نهاية الاسترخاء ولم
 يبق بعض التماسك ووجد

اور غنیہ کے اندر بیرون نماز نیند کے مسائل کے
 تحت علی بن موسیٰ کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے
 بعد لکھے ہیں: "جس نے اس قول کو صحیح کہا اس کی
 یہی مراد ہے (یعنی سجدہ کرنے والے کی ہیئت پر
 بیرون نماز سونے سے وضو نہ ٹوٹے گا) لیکن اگر
 طریقہ مسنونہ کے برخلاف ہو تو اس میں کوئی شک
 نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا اس لئے کہ جوڑوں کا
 انتہائی ڈھیلا پڑنا جو حدیث میں مذکور ہے وہ پایا
 جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک
 نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد "انه اذا اضطجع
 استرخت مفاصله" — وہ جب کروٹ سے
 لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے" میں
 استرخا سے مراد کمال استرخا ہے یعنی ڈھیلے پڑنے کا
 مطلب کامل طور سے ڈھیلے پڑنا اس لئے کہ اصل
 استرخا تو محض سونے ہی سے حاصل ہو جاتا ہے
 خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے) آگے لکھتے ہیں: تو
 شیخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے پورے
 کلام سے یہ مستفاد ہے کہ وہ سجدہ جس میں سونے سے
 وضو نہیں ٹوٹتا اس سے مراد وہی سجدہ ہے جو
 انتہائی ڈھیلا پن نہ ہونے، کچھ بندش باقی رہنے،
 اور ساق نہ ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو۔
 اور سجدہ جب مسنون طریقے پر نہ ہوگا تو انتہائی
 ڈھیلا پن موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی باقی نہ رہ جائیگی
 اور گر بھی جائے گا — تو حاصل یہ نکلا کہ نیند سے

وضو ٹوٹنے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتدہ یہ ہے کہ
اعضا پر پورے طور سے ڈھیلے پڑ جائیں اور مقعد کو
استقرار بھی حاصل نہ ہو۔ اختلاف اور اشتباہ حال
کی صورت میں اسی قاعدے کو لینا چاہئے۔ مگر
حضرات علمائے نماز کے اندر مسنون طریقہ کے
خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے
مستثنیٰ کر دیا ہے اور عبارت غنیۃ بلالین کے درمیان
ہمارے اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی۔

قول چہارم یہ بھی قول سوم ہی کی

طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہو نیند آنے
سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیرون نماز عدم نقص کے لئے
بیات سنت پر ہونا شرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس
میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ
ملا دیا ہے تو بیات کی شرط صرف اس میں ہے جو
سجدہ مشروع نہ ہو۔ اس بارے میں خلاصہ کی عبارت
مع توضیح کے ہم پیش کر آئے ہیں۔ اور البحر الرائق
شرح کنز الدقائق میں ہے: مصنف نے قید
لگائی کہ کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھنے والے
کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام،
قعود، رکوع اور سجود والے کی نیند نماز میں مطلقاً
ناقض نہیں اور بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ
سے متعلق یہ شرط ہے کہ مسنون بیات پر ہو۔ قیاس
یہ تھا کہ نماز میں بھی یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کے بارے

السقوط فالحاصل ان القاعدة الكلية المعتمد عليها في النقص بالنوم وجود كمال الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة فبهذا ينبغي ان يؤخذ عند الاختلاف اشتباه الحال الا انهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهيئة المسنونة في الصلوة مزيداً منا ما بين الاهلة۔

الرابع كالثالث غير الحاق كل

سجود مشروع بسجود الصلوة فلا تشتط الهيئة الا في ما ليس بسجود مشروعاً وقد قد مناصب الخلاصة مع ايضاحه، وفي البحر الرائق قيد المصنف بنوم المضطجع والمتورك لانه لا ينقض نوم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقاً في الصلوة وان كانت خارجاً فكذلك الا في السجود فانه يشترط ان يكون على الهيئة المسنونة له وهذا هو القياس في الصلوة الا ان تركناه فيها بالنص كذا

فی البدائع و صرح الزیلعی
بانہ الاصح وسجدة التلاوة فی
هذا کالصلبیه و کذا سجدة
الشکر عند محمد خلا فالابی حنیفة
و کذا فی فتح القدیر رحمہ

میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کر دیا۔ ایسا ہی بدائع
میں ہے۔ اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح
ہے۔ اور سجدة تلاوت اس بارے میں سجدة نماز
کی طرح ہے۔ اور اسی طرح امام محمد کے نزدیک
سجدة شکر بھی ہے بخلاف امام ابو حنیفہ کے۔
اور اسی طرح فتح القدیر میں بھی ہے اھ۔

اقول اولاً ولا یعمد فی
الفتح بل عقبہ بقولہ کذا
قیل۔

و ثانیاً المشار الیہ بہذا فی
قوله وسجدة التلاوة فی هذا
فی عبارة الفتح غیوة فی عبارة
البحر فان البحر جعلها کالصلبیه
فی عدم اشتراط الھیأة والفتح
لم یعرج علی هذا اصلاً بل
اسقط من هذا القیل الذی هو
لصاحب الخلاصة قوله سواء
سجد علی وجه السنة او غیر
السنة فالمشار الیہ فی قوله
هو عدم التقض فی السجود
علی هیأة السنة ولذا قال

اقول اولاً فتح القدیر میں اس پر
اعتماد نہ کیا بلکہ اسے ذکر کرنے کے بعد یہ نکلا
کہ اقل (ایسا ہی کہا گیا)۔

ثانیاً عبارت "سجدة التلاوة
فی هذا" (اس بارے میں سجدة تلاوت) میں
هذا (اس) کا مشار الیہ فتح القدیر کی عبارت
میں اور ہے بحر کی عبارت میں اور۔ اس لئے کہ
صاحب بحر نے سجدة تلاوت کو ہیأت کی شرط
نہ ہونے کے بارے میں سجدة نماز کی طرح قرار دیا ہے۔
اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ پھیرا بلکہ یہ
قول جو صاحب خلاصہ کا ہے اس سے یہ عبارت
سواء سجد علی وجه السنة او غیر السنة (خواہ
بطور سنت سجدة کرے یا خلاف سنت) ساقط کر دی۔
تو ان کی عبارت میں مشار الیہ "ہیأت سنت" پر
سجدة کی صورت میں وضو کا ٹوٹنا ہے۔ اسی لئے

۲. تطفل اخر علیہ

۱. تطفل علی البحر

بشرط الھیأة ویؤمی بطرف خفی بفحوی الخطاب الی الاطلاق فی سجود الصلوة فرجعه ان کان فالف القول الثالث لاهذا الرابع الذی اختاره فی البحر تبعاً للخلاصة۔

بشرط الھیأة ویؤمی بطرف خفی بفحوی الخطاب الی الاطلاق فی سجود الصلوة فرجعه ان کان فالف القول الثالث لاهذا الرابع الذی اختاره فی البحر تبعاً للخلاصة۔

بل اقول (بلکہ میں کہتا ہوں) اگر فتح القدیر میں لفظ "خارج الصلوة" کا اضافہ اس لئے ہے کہ امام علی بن موسیٰ قمی کا کلام اسی سے متعلق تھا کہ اس میں ہمارے اصحاب سے کوئی روایت نہیں بخلاف سجدہ نماز کے، کہ اس میں روایت مشہور، ناقابل انکار ہے تو صاحب فتح نے یہ چاہا کہ ان کا کلام ان ہی کے طور پر لائیں جب تو مفتون کلام کا مفاد باطل اور کلام فتح کا مفاد، اپنے متن ہدایہ کے مفاد کے مطابق ہو جائے گا۔ اور وہ قول اول ہے جیسا کہ آگے معلوم ہو گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔ بلکہ قطعاً یہی مراد ہے۔ اس کلام کو کسی اور قول پر محمول کرنا روا ہی نہیں اس لئے کہ انھوں نے سجدہ نماز میں کروٹ جدار کھنے اور نہ رکھنے کے درمیان فرق کیا ہے۔ جیسا کہ آگے آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔ یہ بات تمام ہوئی۔

اور قول سوم میں غنیۃ کی جو عبارت گزری اس کے بعد اس میں خلاصہ کی عبارت نقل کی ہے

بل اقول ان کات الفتح انما مراد لفظه خارج الصلوة لان کلام الامام علی بن موسیٰ القمی انما کات فیہ ان لا رواية فیہ عن اصحابنا بخلاف سجود الصلوة فان الروایة فیہ مستفیضة لا تنکر قاحب الفتح ان یأقی بکلامه علی نحوه فیبطل الفحوی ویلتئم مفاده بمفاد متنه الھدایة وهو القول الاول کما ستعلم ان شاء اللہ تعالیٰ بل هو المراد قطعاً لایجوز حمل کلامه علی غیره لتصریحه بالتفرقة فی سجود الصلوة بین المتجافی وغیرہ کما سیأتی ان شاء اللہ تعالیٰ ہذا۔

وفي الغنیة بعد ما مرعته فی القول الثالث نقل کلام الخلاصة

پھر لکھا ہے: تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بنانا۔ سجدہ شکر امام ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک سنون نہیں۔ ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہو نا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو اس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکر کے علاوہ میں اجماعاً وضو نہ ٹوٹے گا خواہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو۔ غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ ”ساجداً“ مطلق آیا ہے تو اس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کر دیا جائے گا جو سجود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز، سجدہ سہو اور سجدہ تلاوت کو شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی۔ اور ان کے ماسوا سجدہ قیاس پر باقی رہے گا تو اس میں وضو ٹوٹ جائے گا اگر بطریق سنت نہ ہو۔ اس لئے کہ ڈھیلا پن کامل ہوگا اور قعدہ کا زمین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا۔ یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل ہے واللہ الموفق اع۔

اقول یہ صاحب غنیۃ شیخ سلیمی رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اس قول کی ایک وجہ ظاہر کر دی ہے یہ نہیں کہ ان کا اسی پر اعتماد ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر

ثم قال فتخصيص اختلافهم بسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة او لا دليل على عدم النقص اجماعاً في غيرهما سواء كان على وجه السنة او لا وكأن وجهه اطلاق لفظ ساجداً في الحديث فيترك به القياس فيما هو سجود شرعا فيتناول سجود الصلوة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما ويبقى ما عداه على القياس فينقض ان لم يكن على وجه السنة لتسام الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة ولا ينقض ان كانت على هيئة السنة لعدم نهاية الاسترخاء لانه سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله الموفق اع۔

اقول وهذا منه رحمه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لاعتماد له الا ترى انه لما لخص شرحه هذا اجزم بالنقص في غير هيئة السنة ولو في الصلوة

وجعله المعتمد واحال تمام تحقیقہ
على الشرح كما تقدم فلو اردنا
الاعتماد لكنت الحوالة غير انجزة
بل حوالة على المخالف ثم لما
صنف متن الملتقى لم يلتفت
ايضا الى هذا التفصيل وتبع
سائر المتون في الاطلاق
ثم لما شرح متنه صرح ان
الاطلاق هو المعتمد كما سيأتي
ان شاء الله تعالى۔

ہے تو اس میں ہونے سے وضو ٹوٹ جائے گا
اگرچہ نماز ہی میں ہو، اسی کو معتد بھی قرار دیا اور اس
کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا
جیسا کہ اس کی عبارت گزری۔ تو اگر یہاں
قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد مراد
ہو تو اس کا حوالہ نہ چل سکے گا بلکہ مخالف حوالہ ہوگا۔
پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس
تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا
اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصریح
بھی کر دی کہ اطلاق ہی معتد ہے، جیسا کہ آگے
آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔

افادہ ثانیہ : ان اقوال میں سے قول راجح
کے استخراج کے بارے میں۔

الثانية في استخراج القول الراجح
من هذه الاقوال۔

اقول قول اول ہی پر اعتماد ہے۔
وہی صحیح ہے۔ اسی کو ترجیح ہے۔ اور اس کی
چار وجہیں ہیں،

اقول القول الاول عليه المعول
وهو الصحيح وله الترجيح وذلك
لاربعة وجوه :

وجہ اول اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ
وآئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے
کہ عمل اُسی پر جو جس پر اکثر ہوں۔ جیسا کہ اس پر
میں اپنے فتاویٰ میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں۔

الاول عليه الاكثر كما يظهر
لك مما مر ويأتي والقاعدة العمل
بما عليه الاكثر كما نقلت عليه نصوصا
كثيرة في فتاواي۔

وجہ دوم اسی پر متون ہم نوا متفق ہیں
کسی اور قول کی طرف اُن کا جھکاؤ بھی نہیں۔
اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے اس لئے

الثاني عليه تضافرت المتون
وليس لهما الى غيره مراكب
ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فانها

ف : القاعدة العمل بما عليه الاكثر۔

الموضوعة لنقل المذهب المصوت
وذلك انها من عند آخرها
لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلوة
وغيرها انما ترسل المحكم ارسالاً
قال في الكتاب والنوم مضطجعا
او متكئا ومستنداً ومثله في البداية
وقال في الوقاية ونوم مضطجعا
ومتكئا ومستنداً الى مالوازيل
لقسط لا غيراً وفي النقاية
ونوم متكئا الى مالوازيل
لقسطاً وفي كنز الدقائق
ونوم مضطجعا ومتوركاً
وفي الاصلاح ونوم
متكئاً وفي ملتقى
الابحار ونوم مضطجعا او
متكئاً باحد وركبته او
مستنداً الى مالوازيل لقسط
لانوم قائم او قاعد
او راكع او ساجد

له الهداية كتاب الطهارة فصل في نواقض الوضوء المكتبة العربية كراچی ۱۰/۱
له الوقاية (شرح الوقاية) كتاب الطهارة النوم والاعمال الخ مكتبة امدادیہ ملتان ۶/۱
له النقاية (مختصر الوقاية في مسائل الهداية) كتاب الطهارة نور محمد کارخانہ تجارت کتب کراچی ص ۴
له كنز الدقائق كتاب الطهارة ايج ايم سعيد کمپنی کراچی ص ۸
له الاصلاح والایضاح
له ملتقى الابحر كتاب الطهارة المعاني الناقضة مؤسسة الرسالة بیروت ۱۹/۱

وَفِي الْغُرَىٰ وَنَوْمٍ يَزِيلُ مَسْكَتَهُ وَ الْاَلَا
فَلَا وَاتَّعَمَدَ فِي الصَّلَاةِ ، وَفِي
التَّوْبَةِ وَنَوْمٍ يَزِيلُ مَسْكَتَهُ وَ الْاَلَا
وَفِي نَوْمٍ الْاِيضاح وَ نَوْمٍ لَمْ تَتِمَّ
فِيهِ الْمَقْعَدَةُ مِنَ الْاَمْرِضِ لَا نَوْمٍ
مَتَمَّكَ وَ لَوْ مَسْتَدَا إِلَى شَيْءٍ
لَوْ اَنْزِيلُ سَقَطَ وَ مَصْلُ وَ لَوْ
رَاكَ اَوْ سَاجِدًا عَلَى جِهَةِ السَّنَةِ
اِهْ مَلْتَقَطًا۔

أَقُولُ وَمَنْ عَاشَرَ تِلْكَ الْعَرَائِصَ
النَّفَاسِ اعْنَى الْمَتَوَاتِ وَعَرَفَ
طَرِيزَهَا فِي سِرْمِزَهَا بِالْحَوَاجِبِ وَ
الْعِيُونِ وَ اَيَقُنْ اَنْهَا اَتَمَّ تَرْجِي
عَنْ قَوْسٍ وَاحِدَةٍ وَ هِيَ اِدَارَةُ
الْحُكْمِ عَلَى مَا هُوَ الْمَنَافَةُ الْمَحَقَّقُ
الْمُثَابِتُ بِالنَّقْلِ وَالْعَقْلِ اعْنَى نِزَالِ
الْمَسْكَةِ وَ عَدَمِ تَمَكُّنِ الْوَرَكِيِّ۔

وَقَدْ اِنْقَسَمَتْ فِي بَيَانِ ذَلِكَ
عَلَى قَسْمَيْنِ : قَسْمٍ مَشْوَعٍ عَلَى عَادَتِهِمْ
الشَّرِيفَةِ مِنْ سَدَاجَةِ الْبَيَانِ

غُر میں ہے : ایسی نیند جو بندش ختم کر دے اگر ایسی
نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اہ۔
تنبہ میں ہے : وہ نیند جو اس کی بندش ختم کر دے
ور نہ نہیں اہ — نور الایضاح میں ہے : ایسی
نیند جس میں مقعد کا زمین پر قرار نہ ہو، قرار والے
کی نیند نہیں اگرچہ کسی ایسی چیز کی طرف ٹیک لگائے
ہو جو ہٹا دی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے
کی نیند نہیں اگرچہ وہ رکوع میں یا سنت طریقے پر
سجدے میں ہو، اہ ملتقطا۔

أَقُولُ جَعَلَ اِنْغِيصَ عُرُوسٍ —
یعنی متون — کی رفاقت و معاشرت میسر ہوا
چشم و ابرو سے ان کے اشارہ کے انداز سے
آشنا ہو وہ یقین کرے گا کہ یہ سب ایک ہی کلمہ
سے نشاۃ نگار ہے ہیں وہ یہ کہ کلمہ کو اُسی پر
دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے
ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جانا
اور دونوں سرین کو جماؤ نہ ملنا۔

مصنفین اسی کے بیان میں دو قسموں
پر منقسم ہیں : ایک قسم ان حضرات کی ہے جو
اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،

ف : عَادَةُ الْاَوَائِلِ السَّدَاجَةُ فِي الْبَيَانِ وَعَدَمُ الدَّنَقِ فِي الْعِبَارَاتِ۔

۱۵/۱	میر محمد کتب خانہ کراچی	۱۵/۱	میر محمد کتب خانہ کراچی
۲۶/۱	مطبع مجتہائی دہلی	۲۶/۱	مطبع مجتہائی دہلی
۹ ص	مطبع علمی لاہور	۹ ص	مطبع علمی لاہور

عبارتوں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کر کے آشنائے مناظر کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کر دی جائے۔ یہ حضرات متقدمین ہیں۔ اسی کو نہر میں بتایا ہے۔ جیسا کہ سید ابوالسعود نے اس سے نقل کیا ہے۔ کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہو جائے۔ اور یہی بحر میں بھی ہے۔ اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے پھر فرمایا، ان سب میں وضو ٹوٹنے کا حکم ہے باوجودیکہ حقیقت اصطلاح و تورک نہیں جب کہ گز میں ان ہی دونوں پر اتفاق ہے۔ ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر ہونے) کے معنی میں ہے تو یہ صورتیں کلام مصنف سے باہر نہیں۔

اقول اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید اس لئے پسند فرمائی کہ یہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بالغاظ متعہ نہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء اللہ تعالیٰ اس کا ذکر ہوگا۔

وعدم الدفق فی العبارات والدلالة
بشيء على نظيره عن من عرف المناط
وهم الاولون وهذا ما قال في النهج
كما نقله السيد ابو السعود ان المراد
من الاضطجاع ما يوجب نزول
المسكة بزوال المقعدة عن
الارض، وما قال في البحر
بعد نقله فروعا فيها التقص
مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك
المقتصر عليهما في الكنز وفي
هذه المواضع التي يكون فيها
حدثا فهو بمعنى التورك فلم يخرج
عن كلام المصنف۔

اقول وکانت الامام القدوری
احب التصريح بالمضطجع لسورده
خصوصا في الحديث المروي عن
عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما
عنهما بالغاظ عديدة عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم كما سيأتي ان شاء الله تعالى۔

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود واحدا۔

۴۷/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	۴۷/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی
۵۶/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	۵۶/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی
۳۸/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	۳۸/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پسند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوا۔ اور ہمارے ملتقی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متکی (تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چیت لینے والے، چہرے کے بل لینے والے سرین پر ٹیک لگانے والے اور ان کے امثال سب کو شامل ہے۔ اسی لئے فقہاء میں اسی پر اکتفا کی اور یہ بڑا مدایا کہ ایسی چیز کی طرف ہو جو ہٹا دی جائے تو گر جائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول ہے۔

اور علامہ ابن کمال پاشا چونکہ ظاہر روایت معتدہ پر گام زن ہیں کہ ایسی چیز جو ہٹا دی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اُسی وقت ہے جب مقعد ہٹ جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ متکی پر اکتفا کیا۔ اور کثر میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا۔ حاصل دونوں کا ایک ہی ہے۔ اور کثر نے منصوص سے تبرک کے لئے مضطجع سے ابتدا کی اور مستند الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتقاد ظاہر مذہب پر ہے۔ تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم اللہ تعالیٰ کی بنیادیں ہیں مقصود سبھی حضرات کا وہ نیند ہے جو بندش ختم کر دینے والی ہے۔ جیسے حدیث ہی کو دیکھتے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے بارے میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر محدود رہے گا جو کروٹ پر لیتا ہو کیونکہ

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والا فالمتكى يعمها ويعلم المستلق والمنبطح والمتورك ونظراءهم جميعا ولذا اقتصصر عليه في النقاية ونراد الى ما لو انزل لاختياره ذلك القول۔

والعلامة ابن كمال لما مشى على ظاهر الرواية المعتمدة ان الاستناد الى ما لو انزل لفظ المتكى لا ينقض الا بن ايلة المقعد اقتصروا على لفظ المتكى فحسبوا ان كثر اقام مقامه المتورك ومحصلهما واحد وبدأ بالمضطجع تبركا بالنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المذهب فهذه منائرهم رحمهم الله تعالى في اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعا هو النور المنيل للمسكة فكما ان الحديث حصص الحكم في المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

چہرے کے بل اور گدھی پر یعنی چت لیٹنے والے بھی قطعاً اسی کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جیسا کہ اس پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی دلالت کر رہا ہے، "کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے۔" تو حدیث پاک کی اقتدار میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

دوسری قسم ان حضرات کی ہے جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ پسند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے۔ یہ حضرات متاخرین ہیں۔ اور ان کے پیشوا علامہ ملا خضر وہیں — وہ چونکہ علوم غیبیہ میں بھی بھر کھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں۔ اور علامہ غزالی و علامہ شرنبلالی ان کے پس رو ہیں۔

اور خدا صاحب ہدایہ کے درجات بلند فرمائے کہ مختصر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریخ کی کا پردہ چاک کر دیا اور اوہام دُور کر دئے ان کی عبارت یہ ہے، "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود، رکوع اور سجود کی حالت میں ہو نمازیں بھی اور بیرون نماز بھی۔ یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہو جاتی تو گر پڑتا تو استرخاء کامل نہ ہوا۔" اھ۔

على وجهه وقفاه مثله قطعاً وانما المقصود التنبيه على صورة النوم وال المسكة كما دل عليه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم فانه اذا اضطجع استرخ مفاصله فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كما ارشد اليه البحر والنهر۔

وقسم اخراج الضبط فاتي بالجامع المانع وهم الآخرون وقد وتهم العلامة مولی خسرو فلتضلعه من العلوم العقلية ايضا تعود بالتدق وتبعه المولى الغزالي والشرنبلالي۔

واعلى الله مقامات مولانا صاحب الهداية في دار السلام فباوجز لفظة كشف الظلام و جلا الاوهام اذ قال بخلاف (النوم) حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلوة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستسكان باق اذ لو زال اسقط فلم يتم الاسترخاء لله۔

فقد افاد ببقاء الاستمساك و
بعد من السقوط ان المراد هو السجود
كالسنن اذ لو كلاً بل الصق بطنه
بفخذه وافتش ذراعيه و
فهو السقوط عينا و اى بقاء بعده
لاستمساك كما تقدم عن
الغنية وصرح بان الصلوة
وغيرها سواء في الحكم وان كانت
الاستمساك باقيا لم ينقض ولو خارج
الصلوة والانقض ولو فيها وهذا هو
القول الاول -

وكذلك اوضح عنه في الدرر
حيث قال (والا) بان كان حال
القيام او العقود او الركوع او السجود
اذا رفع بطنه عن فخذه و
بعد عضديه عن جنبيه
(فلا وان تعمد في الصلوة) اهـ ،
وعليه حظ كلام الامام حافظ
الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور
الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فانه
من اوله لآخره انما بنى الامر
على وجود نهاية الاسترخاء و
عدمها وختم مسائل النوم في الصلوة

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے
افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سجدہ ہے جو منوں طریقے
پر ہو۔ اس لئے کہ اگر ایسا نہ ہو بلکہ پیٹ رانوں
سے ملا دے اور کلاسیاں بچا دے تو یہ بعینہ
ساقط ہو جانا ہے۔ اور اس کے بعد پھر کون سی
بندش باقی رہ جائے گی۔ جیسا کہ غنیہ کے حوالہ سے
گزارا۔ اور صاحب ہدایہ نے یہ تصریح فرمادی
کہ نماز اور غیر نماز اس حکم میں برابر ہیں۔ اگر بندش
باقی ہے تو ناقض نہیں اگرچہ برون نماز ہو، ورنہ
ناقض ہے اگرچہ اندرون نماز ہو۔ اور یہ وہی
پہلا قول ہے۔

اسی طرح در شرح غرر میں بھی اس کو
صاف بتایا اس کے الفاظ یہ ہیں: (اور اگر
ایسا نہیں) اس طرح کہ قیام یا قعود یا رکوع کی
حالت ہے یا سجدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ
رانوں سے اوپر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے
(تو ناقض نہیں، اگرچہ نماز میں قصداً سو جائے) اهـ۔
امام حافظ الدین نسفی کے کلام کا مورد بھی یہی ہے
جیسا کہ گزارا۔ اسی کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبارتیں
گردش کر رہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل
کر آئے ہیں۔ کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع
سے آخر تک بنائے کار کمال استرخاء موجود و معلوم
ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیند کے مسائل

ان الفاظ پر تم کیا ہے؛ اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے جیسا کہ یہ عبارت گزر چکی ہے۔

بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كما مر۔

وجہ سوم صریح تصحیح اسی قول کی ہے۔
جیسا کہ منہ الخالق سے، اس میں نہر سے، اس میں عقد الفرائد سے، اس میں محیط سے نقل گزری کہ ”یصحیح ہے۔“ اور صغیری کا حوالہ گزرا کہ وہی معتمد ہے۔ اور علامہ طحاوی نے حاشیہ در مختار میں منہ الغفار شرح تنویر الابصار (از مصنف تنویر) کے حوالے سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا: ملتی اور اس کے مولد کی شرح میں ہے کہ ناقص وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام میں ہو یا قعود یا رکوع کی حالت میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعاً معتبر ہیأت پر ہو نماز میں یا بیرون نماز، بر قول محمد ا۔

الثالث له صریح التصحیح
كما اسلفنا عن المنحة عن النهر عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيرى انه المعتمد وقال العلامة الطحاوى في حاشية الدر فقلا عن منہ الغفار شرح تنویر الابصار للمصنف انه قال في الملتقى وشرحه للمؤلف لا ينقض نوم قائم او قاعد او ساجد على هيئة السجود المعتبورة شرعاً في الصلوة او خارجها على المعتمد ا۔

باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تصحیح میں نے نہ دیکھی۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا اتباع ہے جسے ان حضرات نے راجح و صحیح قرار دیا جیسے اگر وہ اپنی حیات میں ہمیں فتویٰ دیتے تو ہم ان کا اتباع کرتے۔

والاقوال الباقية لو ارشيدنا منها ذيل بتصحيح صريح وانما علينا اتباع ما رجحوه وما صححوه كما لو افتونا في حياتهم۔

رہی عبارت بحر جو قول چہام میں گزری کہ صاحب بحر نے پائع کا کلام ذکر کرنے کے بعد فرمایا: اور زینبی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔

اما قول البحر المارف
القول الرابع بعد ذكره كلام البدائع وصرح الزيلعي بانه الاصح۔

المكتبة العربية كوتہ ۸۱/۸۲
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۸/۱

له حاشية الطحاوى على الدر المختار كتاب الطهارة
له البحر الرائق

فاقول قد اسمعناك نصه
تحت القول الثالث وتصحيحه لا يمس
بعد اشتراط الهيأة في الصلوة
انما ذكره في عدم الانتقاض خارج
الصلوة اذا كان على الهيأة نفيا لقول ابن
شجاع فهو تصحيح لاحد جزئي القول
الاول كقول البدائع وهو اقرب
الى الصواب فانه ايضا راجع
الى ذلك التفصيل الذي
ذكره القس في السجود
خارج الصلوة كما في
الحلية.

وذلك ان القول الاول يشتمل
على دعويين احدهما النقص
عند عدم الهيأة ولو في
الصلوة وسائر الاقوال تخالفه
في ما بعد لو والاخرى عدم
النقص مع الهيأة المسنونة
ولو خارج الصلوة والقول
الثالث يوافقهما فيها اصلا
ووصلا والتصحيح فيه انما
ورد على هذا الجزء الموافق

فاقول ہم امام زمیعی کی پوری عبارت
قول سوم کے تحت پیش کر آئے ہیں۔ ان کی تصحیح کو
اندرون نماز مسنون ہیأت کی شرط نہ ہونے سے
کوئی مس نہیں۔ انھوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید
کے لئے بیرون نماز مسنون ہیأت پر ہونے کی
صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصحیح ذکر کی ہے۔
(قول اول کے دو جز ہیں ایک یہ کہ اگر مسنون
ہیأت پر ہے تو ناقض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔
دوسرا یہ کہ مسنون ہیأت کے برخلاف ہے تو
ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے
جز اول کی تصحیح ہے جیسے بدائع کی عبارت وھو
اقرب الى الصواب (وہ درستی سے قریب تر
ہے) کی توجیہ تفصیل کی طرف راجع ہے جو
امام قس نے بیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی۔
جیسا کہ علیہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دو دعویوں پر
مشتمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیأت نہ ہونے کی
صورت میں نیت ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو
باقی تینوں قول "اگرچہ" کے مابعد میں قول اول
کے مخالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے
کہ نماز میں مطلقاً نقض وضو نہیں اگرچہ مسنون
ہیأت نہ ہو ۱۲) دوسرا دعوی یہ ہے کہ مسنون
ہیأت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگرچہ بیرون نماز
ہو۔ قول سوم اس دعوی میں اصل
اور وصل (بشرط ہیأت وضو نہ ٹوٹنا)۔ اور اگرچہ

دوت المخالف وكذلك لما سبق
المذهب العلامة عمر بن
نجيم ان شيخه و اخاه
رحمهما الله تعالى يدعى تصحيح
الزيلي للجزء المخالف نسبه
للسهو وعقبه بتصحيح المحيط.

قال ط في النهر ما في البحر
من تصحيح الزيلي لهذا فهو سهو
بل في عقد الفرائد انما لا يفسد
الوضوء نوم الساجد في الصلوة
اذ كانت على الهيئة المستوية
قيده في المحيط وهو الصحيح اهـ
ثم رأيت العلامة الشامي في منحة
المخالف حاول جواب النهر فنحن نحو
مانحوت ثم نزلت قدم القلم
حيث قال قول الشارح و
صرح الزيلي بانه
الاصح الضمير المنصوب
فيه يعود الى قوله
ان كان خارجها
فكذلك الا في

بيرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق
ہے اور قول سوم کے اندر تصحیح اسی جزو و موافق
پر وارد ہے جزو و مخالف پر نہیں۔ یہی وجہ ہے
کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ
کا ذہن اس طرف چلا گیا کہ ان کے شیخ اور برادر
صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ جزو و مخالف میں تصحیح
زیلی کے مدعی ہیں تو اسے صاحب بحر کا سہو قرار
دیا اور اس کے بعد محیط کی تصحیح پیش کی۔

طحاوی صاحب نہر سے ناقل ہیں وہ
فرماتے ہیں: "بحر میں اس پر جو تصحیح زیلی مذکور
ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں ہے کہ اندرون
نماز سجدہ کرنے والے کی نیند و ضو کو فاسد نہیں
کرتی بشرطہ کہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو۔ یہ قید
محیط میں بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے" اهـ۔
پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے منہج الخلفی
میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اسی راہ پر
چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیا ان کی
پوری عبارت (ہا لین میں نقد و تبصرہ کے ساتھ ۱۲)
ملاحظہ ہو۔ فرماتے ہیں: "شارح کے الفاظ
"اور زیلی نے تصریح فرمائی ہے کہ وہی اصح ہے"
اس میں ضمیر ان کے قول "وان كان خارجها
فكذلك الا في السجود الخ" (اگر بیرون نماز ہو تو
بھی ایسا ہی ہے مگر سجدہ میں اس کے لئے مسنون

السجود الخ۔

(فہذا انھو ما ذکرته ان التصحیح
منسحب علی عدم النقض خارج
الصلوۃ ایضا اذا کان علی ہیئۃ السنۃ ثم
قال) خلاف ما یوہمہ ظاہر العبارة من
انہ راجع الی قوله وهذا ہو
القیاس اذ هو اقرب (اقول لا ہو)
متبادر من العبارة ولا ہو
مفہوم النہر ولا ہو اقرب
سبل الاقرب قوله الا انا ترکنا
فیہا بالنص وهذا ما
فہم فی النہر ولذا
عارضہ بتصحیح المحیط قال
فی المنحة) والاحسن ارجاعہ
الی قوله کذا فی البدائع
لان ما فی البدائع من التفصیل ہو ما
ذکرہ الزیلعی (اقول الذی
خط علیہ کلام البدائع التفصیل

بیات پر ہونا شرط ہے) کی طرف راجع ہے۔
(یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منسحب
ہے کہ بیرونی نماز بھی ناقض نہیں جب کہ بطریق سنت
ہو آگے لکھتے ہیں:) بخلاف اس کے جس کا ظاہر
عبارة سے وہم ہوتا ہے کہ وہ تصحیح ان کے قول و هذا
هو القیاس۔ غازی بھی قیاس ہی ہے کہ بیات
کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک
کر دیا ایسا ہی بدائع میں ہے کی طرف راجع ہے
اس لئے کہ یہ مرجع قریب تر ہے۔ (اقول نیز عبارت
سے متبادر ہے، نہ ہی نہر کا مفہوم ہے اور نہ ہی یہ
اقرب ہے، بلکہ اقرب تو ان کا یہ قول ہے کہ مگر ہم نے
نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کر دیا۔ یہی وہ ہے
جسے صاحب نہر نے کچھ لیا اور اس کے معارضہ میں
محیط کی تصحیح پیش کی۔ آگے منۃ الخانی میں فطے ہیں)
”اور بہتر یہ ہے کہ ضمیر ان کے قول ”کنانی البدائع۔“
ایسا ہی بدائع میں ہے کی طرف راجع ہو۔ اس لئے
کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وہی امام زیلعی نے ذکر
کی ہے۔“ (اقول کلام بدائع کا مورد بیرونی نماز

۱۔ معروضۃ علی العلامة ش فی المنحة
۲۔ معروضۃ ثالثة علیہ

۲۔ معروضۃ اخرى علیہ
۳۔ معروضۃ رابعة علیہ

۳۸/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	کتاب الطہارۃ	لہ منۃ الخانی علی البحر الرائق	۳۷
"	"	"	"	۳۸
"	"	"	"	۳۹

خارج الصلوة والاطلاق في الصلوة
فاذا رجع الضمير الى قوله كذا
في البدائع يوهم ايها ماجليا ان كل
هذا التفصيل والاطلاق صححه الزيلعي
وحينئذ يرد ايراد النهر بحيث لا مرد
له فان التصحيح انما ذكره الزيلعي
في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم
للايراد لادفعه وقد وقع هذا الايهام
بابين وجه في كلامكم حيث
ذكرتم كلام البدائع ثم
قلتم وصححه الزيلعي ما في
البدائع فلولا ان ذكرتم ثم
نص الزيلعي لاستحكم الايهام و
راسخ في ذهن من لم
يراجع التبیین قال في
المنحة) ومما يؤيد
ان الضمير ليس راجعا الى
ما هو القياس قوله الا في
مقتضى الاصح المتقدم الخ، و
به سقط نسبة السهو
الى المؤلف التي ذكرها في
النهر.

تفصيل اور اندرون نماز اطلاق پر ہے۔ توجب ضمیر
کذا فی البدائع کی طرف راجع ہوگی تو اس سے
عیان طور پر یہ وہم پیدا ہوگا کہ امام زلیعی نے اس
تفصیل اور اطلاق سب کی تصحیح فرمائی ہے۔ ایسی
صورت میں صاحب نہر کا اعتراف اور زیادہ قوی
ہو جائے گا جس کا کوئی جواب نہ ہوگا اس لئے کہ
امام زلیعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے
اطلاق سے متعلق نہیں۔ تو یہ مان کر آپ نے صاحب نہر
کا جواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تسلیم کر لیا۔ اور
یہ ایہام آپ کی عبارت میں بہت واضح طور سے
واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع کا کلام
ذکر کیا پھر فرمایا کہ ”صححه الزیلعی مافی البدائع
— اور امام زلیعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو
بدائع میں ہے۔“ اگر وہاں آپ نے امام زلیعی
کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو یہ ایہام محکم
اور اس کے ذہن میں راسخ ہو جاتا جس نے خود
تبیین المحتائق (للامام الزیلعی) کی مراجعت نہ کی ہو۔
آگے منہ الخاقین میں فرماتے ہیں، ”ما هو
القياس کی طرف راجع نہ ہونے کی تائید ان کی
اگلی عبارت مقتضى الاصح المتقدم الخ سے
بھی ہوتی ہے۔ اور اسی سے مؤلف کی جانب
اس سہو کا انتساب ساقط ہو جاتا ہے جو نہر میں
ذکر کیا ہے“ اھ۔

فہ معروضۃ خاصۃ علیہ۔

لہ منہ الخاقین علی البحر الرائق کتاب الطہارۃ

ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

اقول کل کلامہ رحمہ اللہ
تعالیٰ مبتن علیٰ انہ فہم فہم التہریر جوع
الضمیر الیٰ ماہو القیاس وقد علمت
انہ غیر الواقع الا تری الی قولہ بیل فی
عقد الفرائد ولو کان کما
کما فہمتم لقال نعم فی
عقد الفرائد لکن ارشادتم
الح وجہ آخر شید مبا فی
ایراد التہریرات البحر ذکر
بعده مسألة تعد النوم
فی الصلوة وان ابا یوسف
یقول فیہ بالنقض والمختار
لا وان قاضی خان فصل
فعلہ ناقض فی السجود
دوت الركوع وان المحقق
فی الفتح حملہ علی
سجود لم یتجاف فیہ
ثم قال البحر وقد
یقال مقتضی الاصح المتقدم
ان لا ینتقض بالنوم فی
السجود مطلقاً ام اى سواء
کان متجافاً او لا، فقد

اقول علامہ شامی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سامنے
کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ
صاحب نہر نے ضمیر کا مرجع ماہو القیاس کو سمجھا،
اور یہ واضح ہو چکا کہ واقعہ ایسا نہیں۔ صاحب نہر
کے الفاظ دیکھئے وہ لکھتے ہیں: بل فی عقد الفرائد
(بلکہ عقد الفرائد میں ہے) (کہ اندرون نماز سجدہ
کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشرطے کہ
سجدہ مسنون ہیئت پر ہو) اگر ان کے فہم میں وہ
ہوتا جو ان سے متعلق آپ نے سمجھا تو وہ یوں کہتے:
نعم فی عقد الفرائد (ہاں عقد الفرائد میں ایسا
ہے) لیکن آپ نے تو ایک دوسرے ہی رخ کی
رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیاد کی
اور زیادہ مضبوط کر دی۔ اس لئے کہ صاحب بحر نے
اس کے بعد نماز کے اندر قصد اسونے کا مسئلہ
ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام ابو یوسف ایسی نیند کے
ناقض وضو ہونے کے قائل ہیں۔ اور مختاریہ ہے
کہ ناقض نہیں۔ اور یہ کہ امام قاضی خان نے
تفصیل کی ہے انہوں نے اس نیند کو سجدے
میں ناقض قرار دیا ہے اور رکوع میں
نہیں۔ اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدیر
میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں
جدا نہ ہوں۔ اس کے بعد صاحب بحر نے فرمایا ہے:

ف: معروضۃ سادۃ علیہ۔

کتاب الطہارۃ

لہ البحر الرائق

ایچ ایم سعید پبلی کیشنز

۳۸/۱

”وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لا ينتقض
بالنوم في السجود مطلقاً — کہا جاتا ہے کہ اصح
متقدم کا تقاضا یہ ہے کہ مطلقاً سجدہ میں نیند سے
وضو نہ ٹوٹے۔“ یعنی کروٹیں جدا ہوں یا نہ ہوں۔
اس نے تو اسے صاف واضح کر دیا کہ نماز میں اطلاق
ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہو گیا کہ صاحب بحسب
رحمہ اللہ تعالیٰ نے ضمیر سے اپنا قول ”ترکناہ فیہا
بالنص۔ نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص
کی وجہ سے ترک کر دیا“ مراد لیا ہے جیسا کہ قریب تر
اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی
ایسی صورت میں تو بلاشبہ یہ ہو ہے۔

بالجملہ بدائع کی طرح فصیح زلیعی کو بھی ہمارے
سند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں
لیکن وہ جو غائیہ میں مذکور ہے کہ بیرون نماز کے
سجدے میں مطلقاً ناقض ہونا ظاہر الروایہ ہے
اور امام قاضی خاں نے اسی کو مقدم کیا ہے اور
وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں۔ اور تفصیل
والے قول کو انہوں نے قیل سے تعبیر کر کے
اس کے ضعف کا افادہ کیا ہے۔ تو واضح ہو
کہ انہوں نے یہ کہا ہے مگر اس پر ان کی موافقت
نہ ہوئی۔ بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیرون نماز کے

افصح انہ جعل الاطلاق في
الصلوة هو الاصح فظهر انہ
رحمہ اللہ تعالیٰ اراد بالضمیر
قوله تركناہ فیہا بالنص
كما كان هو الاقرب
المتبادر وایاتہ فہم فی
النہر وحينئذ هو سہو لا سبب
فیہ۔

وبالجملة تصحيح الزيلعي
كالبدائع لا محاسن له بخلافه ما
نرتضيه اما ما ذكر في الخاتمة ان
التقص مطلقاً في السجود خارج الصلوة
ظاهراً للآية وقدمه وهو يقدم الاظهر
الاشهر وعبر عن قول التفصيل
بالمية بقل فافاد ضعفه
فاعلم انہ قال ذلك ولم
يوافق عليه بل جعل
في الخلاصة ظاهراً للمذهب

فت: الامام قاضی خان انما يقدم الاظهر الاشهر ای اذا لم يصرح بتصحيح غيره۔

تو یہ واضح و روشن ہو گیا کہ قول اول ہی صریح
تصحیح سے بہرہ ور ہے۔

وجہ چہارم دلیل کے لحاظ سے بھی قول
اول ہی زیادہ قوی ہے۔

واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئی کہ قول اول
ہی پر اکثر ہیں۔ اسی پر متون ہیں۔ اسی کی
تصحیح ہے۔ اور اگر ان باتوں میں سے ایک بھی
ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کا
جواز ہو جاتا۔ پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے
یہ حق کیوں نہ ہو گا۔

تو اب میں کہتا ہوں اور اپنے رب
ہی کی قدرت سے حرکت میں آتا ہوں۔ امام احمد،
ابوداؤد، ترمذی، ابوبکر بن ابی شیبہ اپنی تصنیف
میں، طبرانی معجم کبیر میں، دارقطنی اور بیہقی اپنی
اپنی سنن میں بطریق ابو حاتم یزید بن عبد الرحمن
داؤدی — قتادہ سے — وہ ابو العالیہ سے —

وہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے
راوی ہیں کہ، انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ
سونے میں دہن مبارک یا بطنی مبارک کی آواز آئی
پھر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے۔ تو میں نے عرض کیا
یا رسول اللہ! آپ کو تو نیند آگئی تھی۔ فرمایا وضو
واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے
اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ
ڈھیلے ہو جائیں گے۔ یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔

فاستبان ان القول الاول هو
المحتظى بصريح التصحيح۔

الرابع هو الاقوى من
حيث الدليل۔

اعلم انه اذ قد تحقق ان
القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون
وله التصحيح ولو كان بعض هذه
لساغ لمثلى ان يتكامل عن الدليل
فكيف وقد اجتمعت۔

فالان أقول وبحول ربى
احول اخرج الاثمة احمد وابوداؤد
والترمذى وابوبكر بن ابى شيبه
فمسنفه والطبرانى فى المعجم
الكبير والدارقطنى والبيهقى فى سننهما
من طريق ابى خالد يزيد بن عبد الرحمن
الداؤدى عن قتادة عن ابى العالىة عن ابن
عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبى
صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد
حتى غط او نفخ ثم قام يصلى
فقلت يا رسول الله انك قد
نمت قال ان الوضوء
لا يجب الا على من نام مضطجعا
فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله
هذا اللفظ الترمذى۔

امام احمد کی ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ: نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: جو سجدے کی حالت میں سو جائے اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ ابو داؤد کے الفاظ یہ ہیں: وضو اسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سو جائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ دارقطنی کے الفاظ یہ ہیں: اس پر وضو نہیں جو بیٹھا ہوا سو جائے، وضو اس پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے گا اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ بیہقی کے الفاظ یہ ہیں: اس پر وضو واجب نہیں جو بیٹھے بیٹھے، یا کھڑے کھڑے، یا سجدہ میں سو جائے یہاں تک کہ اپنی کروٹ (زمین پر) رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے۔ اور حضرت محقق نے فتح القدیر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمرو بن شعیب — عن ابیہ — عن جَدِّہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی ہمدی بن ہلال ہے۔ اور ایک حدیث بروایت حضرت

وَقِي لَفْظًا لِحَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَيْسَ عَلَى مَنْ نَامَ سَاجِدًا وَضُوءٌ حَتَّى يَضْطَجِعَ فَإِنْ هُوَ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَلَا يَفِي دَاوُدُ إِلَّا الْوَضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ مُضْطَجِعًا فَإِنْ هُوَ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَلِلدَّارِقُطِيِّ لَا وَضُوءَ عَلَى مَنْ نَامَ قَاعِدًا إِلَّا الْوَضُوءَ عَلَى مَنْ نَامَ مُضْطَجِعًا فَإِنْ نَامَ مُضْطَجِعًا اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ وَلِلْبَيْهَقِيِّ لَا يَجِبُ الْوَضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ جَالِسًا إِلَّا قَائِمًا سَاجِدًا حَتَّى يَضَعَ جَنْبَهُ فَإِنْ هُوَ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَذَكَرَ الْمَحْقُوقُ فِي الْفَتْحِ حَدِيثًا أَخْرَعَتْ عَمْرُو بْنُ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ فِيهِ هَمْدِيُّ بْنُ هَلَالٍ، وَأَخْرَعَتْ ابْنُ عَبَّاسٍ

- ۱۔ مسند احمد بن حنبل عن عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ المکتب الاسلامی بیروت ۲۵۶/۱
 ۲۔ سنن ابی داؤد کتاب الطہارۃ باب فی الوضوء من النوم آفتاب عالم پریس لاہور ۲۷/۱
 ۳۔ سنن الدارقطنی باب فیما روی فیمن نام قاعدًا الحدیث ۵۸۵ دار المعرفۃ بیروت ۳۶۶/۱
 ۴۔ السنن الکبریٰ کتاب الطہارۃ باب ما ورد فی نوم الساجد دار صادر بیروت ۱۲۱/۱

وقال ابن معين يضع الحديث، وقال ابن المديني كان يتهم بالكذب، وقال الدارقطني وغيره متروك^١ يه

واما ابن كنيز فقال النسائي والدارقطني متروك^٢، وهو قضية قول ابن معين لا يكتب حديثه^٣، لكن المحافظ في التقريب اقصر على انه ضعيف تبعاً للبخاري وابي حاتم فكان يجب اسقاط الاول وما كان كبحر حاجة الى الاخر فان الحديث بنفسه لا ينزل عن درجة الحسن على اصولنا ان شاء الله تعالى وكلام الاثرين ماش على اصولهم من رد المراسيل وعنونة المدلسين مطلقاً۔

اما الكلام في الدالاني و

ابن معين نے کہا: وہ حدیث وضع کرتا تھا۔ ابن مديني نے کہا: مہتمم بالکذب تھا۔ دارقطني اور ان کے علاوہ نے بھی کہا: متروک ہے۔

ربا ابن کنيز، نواس کے بارے میں نسائي اور دارقطني نے کہا: متروک ہے۔ یہی ابن معين کے قول "لا يكتب حديثه" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے۔ لیکن حافظ ابن حجر نے تقريب التهذيب میں بتبعيت امام بخاري و ابو حاتم اسے ضعیف بتانے پر اتفاق کیا۔ تو پہلی روایت (روایت ابن ہلال) کو سا قف کر دیتا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنيز) کی بھی کوئی بڑی ضرورت نہ تھی۔ اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی رو سے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء اللہ تعالیٰ۔ اور محدثین کا کلام ان کے اپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل بدلیس کا عنقہ مطلقاً نامقبول ہے۔

ربا دالانی سے متعلق کلام اور

۱: جرح بحرین کنیز السقاء
۲: تمشیة یزید بن عبد الرحمن الدالانی۔

۱۹۹/م	دار المعرفۃ بیروت	۸۸۲۷	ترجمہ مہدی بن ہلال	۱۱۲۷	ترجمہ بحر بن کنيز	۶۳۸	دار الکتب العلمیۃ بیروت
۲۹۸/۱	"	"	"	"	"	"	"
۱۲۱/۱	"	"	"	"	"	"	"

ما فحش فيه ابن جبان من القول
كعادته فقال كثير الخطاء فاحش الوهم
لا يجوز الاحتجاج به اذا وافق الثقات
فكيف اذا اقردهم بالمعضلات فردد
بان البخاري قال فيه ابو خالد
صدوق لكنه يهمل بالشئ
وقال احمد و ابن معين
والنسائي لا بأس به وقال
ابو حاتم صدوق وقال
الذهبي في المعنى مشهور
حسن الحديث

نقل کیا کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سنی ہیں۔ اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئی ہے کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف تین حدیثیں سنی ہیں۔

فاقول یہ ایسی حکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے۔ پہلی بات یہ ہے کہ قتادہ کے خلاف شعبہ اور ابو داؤد کی نفی سماع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کیسے ہو گی جب کہ ان کے

انہ لم یسمع قتادہ عن ابی العالیہ
الاربعة احادیث وحکی عن ابی داؤد
نفسہ لم یسمع منه الا ثلثة
احادیث۔

فاقول وتلك شكاة ظاهر
عنك عارها فلو سلم لشعبة و
ابی داؤد شهادتهما على
النفي مع اضطراب اقوالهما

علہ (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر
در بارہ نماز (۳) حدیث القضاة ثلاثہ (۴) حدیث
ابن عباس۔ مجھ سے پسندیدہ حضرات نے حدیث
بیان کی جن میں غر بھی ہیں۔ اور ان میں میرے
نزدیک سب سے زیادہ پسندیدہ عمر ہی ہیں
ابو داؤد ۱۲ منہ (ت)

علہ حکایت کرنے والے امام زیلعی مخرج حدیث
ہیں کہ ابو داؤد نے یہ بات کتاب السنۃ میں ذکر
کی ہے اس حدیث کے تحت کہ کسی ہندے کو یہ
کہنا مناسب نہیں کہ میں یونس بن متی سے بہتر ہوں۔
قلت میں نے ابو داؤد کے تین نسخے دیکھے کسی میں
نہ پایا کہ انھوں نے کتاب السنۃ میں اس سے
کچھ ذکر کیا ہو واللہ تعالیٰ اعلم
۱۲ منہ (ت)

علہ حدیث یونس بن متی وحديث
ابن عمر في الصلوة وحديث القضاة
ثلاثة وحديث ابن عباس حديثي رجال
مريضون منهم عمر وارضاهم عندی
عمر اه ابو داؤد ۱۲ منہ۔

علہ الحاکم الامام الزیلعی المخرج
انہ ذکرہ ابو داؤد فی کتاب السنۃ
فی حدیث لاینبغی لعبدا ان
یقول انا خیر من یونس بن متی
قلت وراجعت ثلث نسخ من الکتاب
فلما راہ ذکر فی کتاب السنۃ
شیئا من هذا، واللہ تعالیٰ
اعلم ۱۲ منہ۔

فہ مع انہما لتقبل من الذین ہم
بارے میں ان کے اقوال بھی مضطرب ہیں اور ایسی شہادت

ف: لتقبل شہادة نفی سماع ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة۔

عہم ہشام بن عروہ و امام دارالمہجرة
مالك بن انس و الامام و هب بن جرير
والامام يحيى بن سعيد قطن اخراج ابن
عدى عن ابى بشر الدولابى و محمد بن جعفر
بن يزيد عن ابى قلابة الرقاشى ثنى ابو داود
سليمن بن داود قال قال يحيى القطن
اشهد ان محمد بن اسحق كذاب
قلت وما يدريك قال قال لى و هب فقلت
لوهب ما يدريك قال لى مالك بن
انس فقلت لى مالك وما يدريك
قال قال لى هشام بن
عروہ قلت له هشام بن
عروہ و ما يدريك قال حدث
عن امرأتى فاطمة بنت
المنذر و ادخلت على و هوبنت تسع
و ما سارا و اجل حتى لقيت
الله تعالى حاول التفضى عند
الذهبي في الميزان
فقال و ما يدري هشام بن عروہ فلعله

عہ وہ حضرات یہ ہیں: (۱) ہشام بن عروہ (۲) امام
دارالمہجرة مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام
یحییٰ بن سعید قطن — ابن عدی نے ابوبشر دولابی
اور محمد بن جعفر بن زید سے روایت کی ہے وہ ابوقلابہ
رقاشی سے راوی ہیں انہوں نے کہا مجھ سے
ابوداؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ یحییٰ قطن نے
کہا: میں شہادت دیتا ہوں کہ محمد بن اسحق کذاب ہے۔
میں نے کہا آپ کو کیسے معلوم؟ کہا مجھ کو وہب نے
بتایا۔ اب میں نے وہب سے کہا آپ کو کیسے
معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتایا۔
میں نے مالک سے پوچھا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں
نے کہا مجھے ہشام بن عروہ نے بتایا۔ میں نے ہشام
بن عروہ سے دریافت کیا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے
کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث
روایت کی، جب کہ وہ میرے یہاں نو سال کی عمر میں
لائی گئی اور کسی مرد نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ
وہ خدا کو پیاری ہوئی۔ اس جرح سے چھٹکارے
کی کوشش کرتے ہوئے میزان الاعتدال میں ذہبی
نے کہا: ہشام بن عروہ کو کیا پتہ، ہو سکتا ہے ابن اسحق
(باقی بر صفحہ آئندہ)

ان لوگوں سے قبول نہ کی گئی جو ان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ مؤکد اور زیادہ ظاہر ہے۔ دوسری بات یہ کہ اگر تسلیم بھی کر لی جائے تو اس کا مدعا زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ حدیث مرسل ہے۔ تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جمہور کے نزدیک مقبول ہے۔ باوجود کہ ہمیں اس حدیث

اکبر و اکثر مع کونها مهمم اکد و اظهر و ذلك في رواية ابن اسحق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا ارسال فكات ماذا فالت المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انافي غنى عن النظر فيه فقد احتج به اصحابنا (بقية حاشیہ صفحہ گزشتہ)

نے ان کی بیوی سے مسجد میں سنا ہو، یا ان سے اپنے بچپن میں سنا ہو، یا اُن کے پاس گئے ہوں تو انہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو۔ تو اس میں کیا بات ہے الخ۔ ہم نے اپنی کتاب منیر العین فی حکم تقبیل الایہامین میں ذہبی کا یہ اعتداز ضعیف قرار دیا ہے باوجود کہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں۔ اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں بزر القراءۃ میں قرأت خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگرچہ اپنی صحیح مسند میں ان کی روایت لانا پسند نہ کیا ہو ۱۲ منہ (ت) علہ زیادہ مؤکد اس لئے کہ اس میں لفظ اشہد (میں شہادت دیتا ہوں) ہے۔ اور زیادہ ظاہر اس لئے کہ آدمی اپنی پردہ نشین بیوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۱۲ منہ (ت)

سمع منها في المسجد او سمع منها وهو صبي او دخل عليها فحدثته من وراء حجاب فای شئ في هذا الخ. وقد ضعفنا اعتدائنا في كتابنا منیر العین فی حکم تقبیل الایہامین مع ان المحقق عندنا ایضا هو توثیق ابن اسحق و بذل الامام البخاری جهده في الذب عنه اذ اتى بحدیث القراءۃ خلف الامام وان لم يرض بالاخراج له في صحیحہ المسند ۱۲ منہ۔

علہ اکد للفظ اشہد و اظهر لان الانسان يحال امرأته المخدرة اعلم ۱۲ منہ۔

• نبود من غیر تکبیر۔

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے اترنے
اس سے استدلال کیلئے اور بلا تکبیر اسے قبول کیا ہے۔
اور آپ کو معلوم ہے کہ روٹ بیٹنے والے
ہی سے حکم خاص نہیں چلتا بیٹنے اور منہ کے بل
بیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹے پر ہمارا اجماع ہے
اس لئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں
بنیادی علت کی رکھ نمائی فرمادی ہے وہ ہے
استرخاء مفصل (چوڑوں کا ڈھیلے پڑھانا)۔ اور اس
سے مطلق استرخاء مراد نہیں یہ تو برنیتہ میں جونا ہے
تو آخر حدیث، ابتدائے حدیث کے برخلاف جو عالمی
بلکہ کامل استرخاء مراد ہے جیسا کہ کافی کے حوالے
سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملا کہ مدار
کامل، استرخاء ہے جہاں یہ موجود ہوگا وہاں وسر
بھی ٹوٹ جائے گا اور یہاں یہ نہ ہوگا وہاں وضو
بھی نہ ٹوٹے گا۔ جیسا کہ محققین نے اس کی طرف
اشارہ فرمایا ہے تو سب سے مستقر ہو گیا اور قول اول
کے دونوں دعووں سے منطقی عقدہ کھل گیا۔
اس لئے کہ خصوصیت نماز کو نہ استرخاء کے
روکنے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استرخاء
پیدا کرنے میں کوئی دخل ہے۔ بلکہ حدیث نماز
کی تقیید سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کا
اعتراف کیا ہے اور بیرون نماز بہات سجدہ پر
سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامرہ عفا۔ اسی پر
میں کہ دم حدیث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور
غیر نماز کی تفریق کے بغیر وارد ہے جیسا کہ حلیہ میں

وانت علی علم انت الحکم
لا یختص بالمضطجع فقد اجمعنا علی
النقض فی الاستلقاء والانبطاح لاننا رأینا
الحديث، ارشد الی المعنی فی ذلك
وهو استرخاء المفصل ولا یسرد
به مطلقه لحصوله فی کل نوم
فیناقض آخره اوله بل کماله کما
تقدم عن الکافی فتحصل لنا
من الحديث انت المدار علی
نهایة الاسترخاء فحیث وجد
وجد النقص وحیث عدم عدم
کما اشار الیه المحققون
فاستقرت الضابطه وانحلت
العقده عن کلنا الدعویین
فی القول الاول فان خصوصیه
الصلوة لا دخل لهما فی منع
الاسترخاء ولا لخارجهما فی
احداته بل الحدیث مطلق
عن التقیید بالصلوة کما اعترف
به فی البدائع قائلًا فی النوم
خارج الصلوة علی هیأه السجود انت
العامه علی انه لا ینقض حدثا لعارض
من الحدیث من غیر فصل بین الصلوة وغیره کما

فی الحیة فمن سجداً خارجاً سجدة مشروعة
وآخر غیر مشروعة و آخر لم یسجد اصلاً
فلا یفترون الا فی النیة ولا اثر لها فی
اسراء او منعه بداهة و انما ذلك
الی هیأة النوم کیفما وجدت
فیجب ادارة الحكم علیها ولا شک
ان النوم علی هیأة سجود السنة
یمنع الاسترخاء التام اذا لو
كان لسطت کما افاده فی
الهدایة فوجبات لا ینقص
حتى فی خارج الصلوة وان النوم
علی غیرها مفترش الذمرا عین
ملصق البطن بالفخذین لیس
اکال السقوط هو هو فوجب ان ینقص
حتى فی الصلوة۔

أقول وبه ظہر الجواب عن
استحسان البدائع والبحر والغنیۃ
فان ذلك انما کان لیسوع لو
ان النص لو لکن فیہ الا نفی
النقص عن الساجد فعلى التناول
وتسليم ان لیس الظاهر فی کلام
الشامع علیہ الصلوة والسلام
ارادة الهیة السنونة المعهودة کان یمکن
ان یدعی ان الشارع ناط ذلك بكل ما ینطلق

تو بیرون نماز شروع سجدہ کرنے والا، دوسرا غیر مشروع
سجدہ کرنے والا، غیر الغیر کسی نہایت کے سجدہ کی
حالت میں ہونے والا، تیسوں کے درمیان نہایت کے
کسی بات کا فرق نہیں اور بدیہی بات سے کہ اعتناء
کو ڈھیلہ کرنے یا استرخاء کو روکنے میں نیت کا
کوئی اثر نہیں۔ اس کا مدار تو سونے کی ہیئت پر
ہے کہ وہ کس حال میں پائی بارہی سے تو حسم کو
اسی پر وار رکھنا لازم ہے۔ اور اس میں کوئی شک
نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیئت پر سونا کامل استرخاء
سے مانع ہے اس لئے کہ اگر کامل استرخاء ہو تو
گر جائے جیسا کہ ہدایہ میں فرمایا۔ تو ضروری ہے
کہ یہ سونا ناقص و منہون ہو یہاں تک کہ بیرون نماز
بھی۔ اور غنائت سنت طریقے پر کلاسیاں بھائے
ہوئے پیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سونا یا سبے
پس گر پڑنا، اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے
کہ ناقص وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔

أقول اسی سے بدائع، بحر اور غنیۃ
کے استحسان کا جواب بھی ظاہر ہو گیا اس کی کنجائش
محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سجدہ
کرنے والے سے متعلق وضو ٹٹنے کی نفی کے سوا
کچھ اور نہ ہوتا۔ اس صورت میں بطور تزلزل یہ
مان کر کہ شارع علیہ الصلوة والسلام کے
کلام میں معہود ہیئت منسوخ کا مراد ہونا ظاہر
نہیں یہ دعویٰ کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے
عدم نقص کا حکم ہر اس حالت سے وابستہ

کر رکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہو جائے چاہے جو بھی کیفیت ہو۔ اور یہ صورت ہے نہیں۔ بلکہ خود اس نے "استزنت مفاصلہ" کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی و ہدایت کر دی ہے، جس سے ہمیں معلوم ہو گیا کہ یہ حکم ایک علت پر مبنی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے۔ اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استرخا) موجود ہونے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص و دونوں ہی کے برخلاف وضو ٹوٹنے سے بچ جائے۔ ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متروک ہے یعنی جاری نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ علت منصوص ہے۔ تو اسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام مجتہد سے خاص ہے۔ جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا ابوالوالہ قدس سرہ الماجد نے اسے اپنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الرشاد لقہ مبانی الفساد میں بیان کیا ہے۔

تو بجزہ تعالیٰ عرش تحقیق قول اول ہی پر مستقر ہوا اور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتد ہے۔ اور اول و آخر تمام ترجمہ اللہ ہی کے لئے ہے۔

افادہ ثالثہ: نماز میں قصد اسونا مطلبت مقصد نماز نہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ ناقض وضو ہو جیسا کہ ہم نے اس پر تنبیہ کی اور

علیہ اسم السجود کی مفاصلہ کا تعلق، و لیس كذلك بل النص نفسه امر شذنا الى العلة بقوله استزنت مفاصلة فعلنا انت الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلا معنى لعدم النقض على خلاف القياس والنقض جميعا نعم يتروك اى لايجرى ههنا القياس بالعنى المصطلح عليه لانه العلة منصوصة فاجراؤها لا يكون قیاسا ولا يختص المجتهد كما بينه خاتمة المحققين سیدنا ابوالوالہ قدس سرہ الماجد في كتابه الجليل المفاد اصول الرشاد لقہ مبانی الفساد۔

فاستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول والحمد لله في الآخرة الاول۔

الثالثة تعمد النوم في الصلوة لا يفسد ها مطلقا بل اذا كان حدثا كما نبرهنا عليه وقد قدمنا

۱۔ اجراء العلة المنصوصة لا يختص بالمجتهد۔
۲۔ تحقيق مسألة تعمد النوم في الصلوة۔

عن الخانية انه ان تعمد النوم في ركوعه لا تفسد، وفي الخلاصة لو نام في ركوعه او سجوده جائزات صلواته، لكن لا يعتد بهما واعادهما اذا لم يتعمد ذلك فان تعمد تفسد صلواته في السجود دون الركوع الله، واسلفنا عن الفتح ان مبناه على نوال المسكة في السجود فلو سجد متجافيا و نام عامدا لم تفسد صلواته و اثره في الحلية فاقره ونقله في البحر نراد عليه انها لا تفسد و لو غير متجاف و ذلك لما احتسرت ان النوم في السجود المشروع لا ينقض الوضوء مطلقا و لو على غير هيئة السنة فسجود غير المتجاف ايضا لما لم يكن النوم فيه حدثا عنده لم يجعل تعمده فيه مفسدا.

ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيلا لما عبر و تمهيدا لما غبر

خاتمہ کے حوالے سے ہم نے نقل کیا کہ اگر رکوع میں قصد اسوئے تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سجدے میں سو جائے تو اس کی نماز ہو جائے گی لیکن اس رکوع و سجود کا شمار نہ ہو گا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا۔ یہ اس وقت ہے جب قصد نہ سویا ہو اگر قصد سویا تو سجدے میں ایسا سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ۔ اور سابقاً ہم نے فتح القدير کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل جانے پر ہے تو اگر کروٹیں جدا رکھ کر سجدہ کیا اور قصد سو گیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اسے حلیہ میں نقل کر کے برقرار رکھا ہے۔ اور بحر میں اسے اٹھل کر کے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ ”اگر کروٹیں جدا نہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہوگی۔“ اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بحر نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلقاً ناقض وضو نہیں اگرچہ طریقہ سنت کے برخلاف ہو۔ تو سجدہ میں کروٹیں جدا نہ رکھنے والے کا سونا بھی چوں کہ اُن کے نزدیک ناقض وضو نہیں اس لئے انھوں نے اس کے بالقصد سونے کو مفسد نماز قرار نہ دیا۔ ہم عبارت بحر کا پورا قصد بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاد دہانی بھی ہو جائے اور باقی مباحث

قال رحمه الله تعالى و اطلقت
 في الهداية الصلوة (قلت
 يريد النوم فيها فتجوز بحذف
 المضاف و به يسقط اعتراض
 المنحة على البحر فيما تابع
 هو فيه الفتح قال البحر)
 فشمّل ما كان عن تعمد و ما عن
 غلبة و عن ابي يوسف اذا تعمد
 النوم في الصلوة نقص و المختار
 الاول وفي فصل ما يفسد
 الصلوة من فتاوى قاضى خان
 لو نام في ركوعه او سجوده
 ان لم يتعمد لا تفسد و
 ان تعمد فسدت في
 السجود دون الركوع اهـ كانه مبنى
 على قيام المسكّة في
 الركوع دون السجود و
 مقتضى النظر ان يفصل
 في السجود ان كان
 متجافيا لا تفسد و الا تفسد
 كذا في الفتح القدير،
 و قد يقال مقتضى الاصح
 المتقدم (ان النوم في السجود
 المشروع لا ينقض مطلقا ولو غير متجاف)
 ان لا ينقض بالنوم في السجود
 ف: معروضة على العلامة شـ

کی تمہید بھی۔ صاحب بحر فرماتے ہیں، (ہلالین
 میں صاحب فتاویٰ رضویہ کا اضافہ سے ۴۱۲)
 ”ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے۔“ (قلت
 اُن کی مراد یہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے
 تو مضاف مذکور کے مجاز حذف کا طریقہ اپنایا
 ہے۔ اس توضیح سے منہج الحائق کا وہ اعتراض
 ساقط ہو جاتا ہے جو البحر الرائق پر فتح القدیر کی
 متابعت کے معاملہ میں کیا ہے۔ بحر میں
 آگے فرمایا) تو یہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو
 قصداً ہو اور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی درجہ ہو۔
 اور امام ابو یوسف سے روایت ہے کہ نماز میں
 قصداً سونا ناقض وضو ہے۔ اور مختار اول
 ہے۔ اور فتاویٰ قاضی خان میں مفسدات نماز
 کی فصل میں ہے: اگر رکوع یا سجدے میں سو گیا
 تو بلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسد نہ ہوگی
 اور اگر قصداً سویا تو سجدہ میں سونا مفسد نماز ہے
 رکوع میں نہیں اھ۔ شایرہ تفریق اس بنیاد
 پر ہے کہ رکوع میں بندش باقی ہوگی اور سجدے
 میں نہ ہوگی۔ اور نظر کا تقاضا یہ ہے کہ سمجھے
 میں تفصیل کی جائے کہ اگر کروٹیں جُدا ہوں تو نماز
 فاسد نہ ہوگی ورنہ فاسد ہو جائے گی۔ ایسا
 ہی فتح القدیر میں ہے۔ اور کہا جاتا ہے
 کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سجدہ میں
 سونا مطلقاً ناقض نہیں اگرچہ کروٹیں جُدا ہوں)
 اُس کا تقاضا یہ ہے کہ سجدہ میں سونے سے وضو

مطلقاً نہ جائے۔ اور کلام خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اھ بحر کی عبارت ہلالین کے درمیان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق کے حاشیہ منہ الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں، امام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونا ناقض وضو ہے۔ اسی طرح فتح میں منقول ہے۔ یہ روایت جیسا کہ سامنے ہے، حالت سجدہ سے مقید نہیں۔ غور کرو۔ پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت دیکھی، امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے ”اعلام“ میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونا ناقض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے (بلا قصد) سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا۔ اس روایت کی بنیاد پر کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی ہے اور اس صورت میں امام ابو یوسف سے سابقہ جو روایت بلفظ فی الصلوۃ (نماز میں قصد اسونا ناقض ہے) منقول ہوئی اس میں ”نمازیں“ سے مراد ”صرف سجدہ نمازیں“ ہوگا۔ تو اسے سمجھئے اھ۔

اقول اولاً المقید کے بارے میں علم،

مطلقاً ویذبحی حمل ما فی الخانیة علی روایة ابی یوسف اھ ما فی البحر مزید اما بین الاهلة۔

قال فی منحة الخالق الذی تقدم من روایة ابی یوسف انه اذا تعمدا النوم فی الصلوة نقض و کذا فی الفتح وهی کما ترى غیر مقيدة بالسجود تأمل ثم رأیت فی غایة البیان ما نصّه وروی عن ابی یوسف رحمه الله تعالی فی الاملاء انه اذا تعمدا النوم فی السجود ینقض وان غلبت عیناه فلا ینقض اھ و به یتبرح الحمل المذكور و یكون المراد حیثئذ متما تقدم من قوله فی الصلوة اھ فی سجودها فقط فانهم اھ۔

اقول اولاً الحکم فی المقید

ف : معروضۃ اخری علیہ۔

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جیسا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (تو ہو سکتا ہے کہ امام ابو یوسف سے دونوں روایت ہو، خاص سجدہ میں قصداً سونا ناقص ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا ناقص ہے ۱۲) یہی وجہ ہے کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ: "اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین پر ٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدت نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے ہو گیا ہو یا قصداً سویا ہو۔" ظاہر الروایہ میں یہی ہے۔ اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے انھوں نے فرمایا میں نے امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقص وضو نہیں۔ میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصداً سونے کے بارے میں پوچھا تھا یا نیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں پوچھا تھا۔ اور میرے نزدیک یہ حکم ہے کہ اگر قصداً سویا تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا۔ بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو یوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام، رکوع اور سجدہ کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدت ہے اس لئے کہ یہ وجود حدت کا سبب ہے لیکن ہم نے تہجد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہجد کے باعث قیاس ترک کر دیا اور یہ ضرورت غلبہ نوم ہی کی صورت میں ہے قصداً

لاینا فی الحکم فی المطلق کما افادہ فی الفتح لاجرم ان ذکر فی التحفة والبدائع ان النوم فی غیر حالۃ الاضطجاع والتورک فی الصلوۃ لایکون حدثاً سواء غلبہ النوم او تعمداً فی ظاہر الروایۃ وروی عن ابن یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ انہ قال سالت ابا حنیفۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النوم فی الصلوۃ فقال لاینقض الوضوء ولا ادری سالتہ عن العمد او عن الغلبۃ وعندی انہ انما نام متعمداً تنقض وضوۃ، قال فی البدائع وجہ روایۃ ابن یوسف ان القیاس فی النوم حالۃ القیام و الرکوع والسجود ان یکون حدثاً لکونه سبباً لوجود الحدت الا اننا ترکنا القیاس لضرورۃ التہجد نظر للمجتہدین وذلک عند الغلبۃ دون

التعمد اهـ - قال في الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابی یوسف بالنوم ساكنا اذا تعمدا اهـ اع وكذا اقاؤها -

اقول انما الاطلاق في تحفة الفقهاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فافاد ان ابایوسف عمل في جميعها بالقياس عند العمد والعالم بما ليسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتي الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عند عرف هذا من مارس الفقه وعن هذا قلنا ان المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة ما لم تدع الم التقييد ضرورة -

سونے میں نہیں اہ - حلیہ میں اسے نفل کرنے کے بعد کہا: اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابویوسف کے نزدیک قصد رکوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گا اہ مقصود یہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی -

اقول اطلاق صرف تحفة الفقہاء میں ہے - بدائع میں توصات نصریح ہے کہ قیام رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدیث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابویوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قیاس پر عامل ہیں - اور بار بار ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت پوچھی جاتی ہے وہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے حوالے سے روایت صورت سوال کے ساتھ مقید ہو کر نقل ہوتی ہے حالانکہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے - فقہ کی ممارست اور مشغولیت والا اس سے اچھی طرح آشنا ہے - اسی لئے ہم اس کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہو گا اگرچہ حکم اور معاملہ ایک ہی ہو جب تک تقييد کی جانب کوئی ضرورت داعی نہ ہو۔

۱: تطفل على الحلية -

۲: المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة الا بضرورة -

له بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل والمايان ما ينتقض الوضوء الخ دار الكتب العلمية ۱۴۲/ ۲۵۲ حلية المحلى شرح فيزيه المصلى

ثم القياس الذي ذكر في البدائع
لرواية ابي يوسف وقد ذكره في
الهداية والتبيين ايضا فمسألة
الاعضاء فالجواب عنه انا نمنع كون
القياس فيها ذلك بل القياس ايضا
عدم النقص لعدم كمال الاسترخاء
كما افاده في الفتح۔

اب رہا وہ قیاس جو بدائع میں امام ابو یوسف
کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے
پدار و تبیین میں بھی بہوشی کے مسئلہ میں ذکر کیا ہے۔
اس کا جواب یہ ہے کہ ہم نہیں مانتے کہ اس بارے
میں قیاس نقص وضو ہے بلکہ قیاس بھی یہی ہے کہ
وضو نہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضا دھوئے
نہ ہوں گے۔ جیسا کہ فتح القدر میں اس کا
افادہ کیا ہے۔

وثانیاً اطلاق رواية ابي يوسف
لاينا في حمل كلام قاضي خات
في السجود عليها لان ائمة
الترجيح كما يختارون احد
القولين كذلك ربما يفصلون
فيختارون قولاً في صورة
واخر في اخرى فيكون
المعنى ان ما في الخاتمة
مشى في صورة السجود على
رواية ابي يوسف واي
عتب فيه۔

ثانیاً اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت
مطلق ہے۔ اس میں خاص حالتِ سجدہ کی قید
نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالتِ سجدہ سے
متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر
محمول کیا گیا تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔
اس لئے کہ ائمہ ترجیح جیسے دو قولوں میں سے
ایک کو اختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض اوقات
صورتوں کی تفصیل کر کے ایک صورت میں ایک
قول کو اور دوسری صورت میں دوسرے قول کو
اختیار کرتے ہیں۔ تو (البحر الرائق میں کلام
خاتمہ کو روایتِ مذکورہ پر محمول کرنے کا) معنی
یہ ہوا کہ خاتمہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورتِ سجدہ
میں امام ابو یوسف کی روایت پر جاری ہے۔
اس پر کسی عتاب کا کیا موقع ہے!

پھر اس محل پر علامہ شیخ اسمعیل نے

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

الشیخ اسمعیل فی شرح الدرر بیانہ
لا یلزم من فساد الصلوۃ انتقاض الوضوء
لما فی السراج لوقر أو مک و سجد و
هو نائم تقصد صلوۃ لانه زاد رکعة
کاملة لا یعتد بها ولا ینتقض
وضوؤه اه و لم یحکم فی الخانیة
علی الوضوء بالنقص و
الظاہرات فی البحر غفولا
عن ذلك فتدبره اه۔

نے شرح در میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد
ہونے سے وضو ٹوٹنا لازم نہیں آتا کیوں کہ کمرج و تاج
میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرارت کی
اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے
کہ کامل ایک رکعت ایسی زیادہ کر دی جو قابل شمار
نہیں۔ اور وضو نہیں ٹوٹے گا (علامہ شامی
نے مخیریں اسے نقل کر کے لکھا ۱۲ م) اور خانیہ میں
وضو سے متعلق ناقض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔
ظاہر یہ ہے کہ البحر الرائق میں اس نکتے سے غفلت
ہو گئی ہے تو اس میں تدبر کرو اور۔

(ماصل اعتراض یہ کہ روایت امام ابو یوسف میں قصداً سونے سے "وضو ٹوٹے" کا ذکر ہے اور کلام
خانیہ میں سجدہ کے اندر قصداً سونے سے "فساد نماز" مذکور ہے، ہو سکتا ہے کہ نماز فاسد ہو
اور وضو نہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کا روایت مذکورہ پر عمل کیسے درست ہو گا؟ ۱۲ م)

اقول اولاً رحمہ اللہ العلامة
الفاضل والسید الناقل الشیخ
یبتنی علی ملزومہ لا کائنہ
لجوانہ عموم اللانہم فلا یقضى
بوجود الملزوم ولا شک ان
نقض الوضوء یتلزم فساد الصلوۃ
عند التعمد لکونه حیثئذ تعمد
حدث وهو مفسد قطعاً۔

اقول اولاً علامہ فاضل اور سید
ناقل پر خدا کی رحمت ہو۔ شی اپنے ملزوم پر
مبنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
ممکن ہے لازم اعم ہو تو اس کے وجود سے
ملزوم کا حکم نہیں ہو سکتا اور اس میں شک
نہیں کہ قصداً وضو ٹوٹنے کو فساد نماز لازم ہے
اس لئے کہ یہ عمدہ حدث کو عمل میں لانا ہے
جو قطعاً مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم)

و: تطفل علی الشیخ اسمعیل شارح الدرر والعلامة ش۔

ہے فساد نماز لازم، لہذا جب بھی اول ہو گا ثانی فروعاً
ہو گا اور ثانی کا اول پر عمل اس لحاظ سے بجا ہے اور
برعکس صورت نہ یہاں ہے نہ ہو سکتی ہے (۱۲م)

ثانیاً کلام اس میں ہے کہ قصداً
سونے سے نماز فاسد ہو جائے گی اور جو صورت
ذکر کی ہے اس میں فساد نماز کا سبب یہ نہیں
بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔ اور کلام
خاتیرہ کو امام ثانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مستلزم
نہیں کہ کوئی نماز کسی شئی سے اس وقت تک
فاسد ہی نہ ہو جب تک وضو نہ ٹوٹ جائے۔
محقق بحر اسے خوب سمجھتے ہیں اس نکتے سے غافل
نہیں۔ یہ ذہن نشین رہے۔

اور منہ الخالق میں اس اعتراض کا یہ جواب
دیا ہے کہ خاتیرہ میں جو فساد مذکور ہے وہ نقص وضو
پر مبنی ہے اس لئے کہ انھوں نے رکوع و سجود
کے درمیان فرق رکھا ہے۔ اس میں غور کرواؤ۔
اقول دونوں فاضلوں پر خدا رحم فرما۔
سوال اور جواب دونوں پردوں کے پیچھے سے
ہو رہے ہیں۔ اس لئے کہ قاضی حسان
نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹنے
کی تصریح فرما چکے ہیں۔ ان کی عبارت جیسا کہ

ثانیاً الکلام فی فساد الصلوة
لنجل تعدد النوم وما ذکر من الصورة
فالفساد فیہا لیس له بل لزیادة
مرکعة تامة وحمل کلام الخانیة
على سوا یة الامام الثانی لا یتلزم
ان لا تفسد صلوة بشئی قط ما لم
ینتقض الوضوء فالبحر عقول
لا غفول هذا۔

وآجاب فی النہج عن هذا
الاعتراض بان ما فی الخانیة
من الفساد مبني على نقص الوضوء لتفريقه
بین الركوع والسجود تأمل الله۔
اقول رحم الله الفاضلین
السؤال والجواب کلاهما من وراء حجاب
فان الخانیة قد نصت على انتقاض
الوضوء به فی نواقضه حیث
قال كما تقدم ان تعدد

۱ : تطفل ثالث علیہما۔

۲ : تطفل اخر علیہما۔

النوم في سجوده تنقض طهارته
وتفسد صلواته ولو تعدد النوم في
قيامه او ركوعه لا تنقض طهارته
في قولهم اهـ۔

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً
سو یا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز
بھی فاسد ہو جائے گی اور اگر قیام یا رکوع میں
قصداً سو یا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی
طہارت نہ جائے گی" اہ۔

وآوجه ان الفساد في
التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان
فایهما اثبت اثبت الآخر وایهما
نفي نفي الآخر ولذا اقتصر
في الحاشية ههنا اعني في مفسدات
الصلوة على فساد الصلاة وعدمه
وله يتعرض للوضوء وشمه اعني
في نواقض الوضوء ذكرهما معاً في
السجود واقتصر على ذكر عدم
النقض في الركوع وله يتعرض
لعدم الفساد فاق في كل باب
بما يحتاج اليه وكيفما كان فقد
صرح باجلی تصریح ان تعمد النوم
ليس مما يفسد الصلوة مطلقاً وكذلك
الخلاصة وعليه مشى الفتحة والحلية
وعنه تكلم البحر اقول و
هو قضية اطلاق المتون
قاطبة فانهم يذكرون

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فساد
نماز اور وضو ٹوٹنا دو نون ایک دوسرے کو
لازم ہیں تو ایک کے اثبات سے دوسرے کا
اثبات اور ایک کی نفی سے دوسرے کی نفی ہو جائیگی
اسی لئے حاشیہ نے یہاں بمعنی مفسدات نماز کے
بیان میں صرف نماز کے فساد و عدم فساد کے ذکر
پر اکتفا کیا اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا۔
اور وہاں یعنی نواقض وضو میں سجود کے تحت
دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدم نقض کے
ذکر پر اکتفا کی عدم فساد سے تعرض نہ کیا۔ تو
ہر باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر بیان
کر دیا۔ اور جو بھی ہو اس بات کی توروشن
تصریح فرمادی کہ قصداً سو یا تو مطلقاً مفسد نماز
نہیں۔ اسی طرح صاحب خلاصہ نے بھی ذکر کیا۔
اور اسی پر صاحب فتح القدر اور صاحب جلیہ
بھی چلے۔ اور اسی سے متعلق تبحر نے بھی
گفتگو کی۔ اقول یہی سارے متون
کا بھی مقتضا ہے۔ اس لئے کہ ارباب متون

مانع بنا حدث کی صورتوں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سوئے تو احتلام ہو جائے یا یہوش ہو جائے (توضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو یعنی ہوگی جسں چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستغاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ — غنیہ پھر تحریر میں ہے: "نام فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے" کہا اس لئے کہ تنہا نیند مفسد نماز نہیں پھر حضرات نیند کو مطلق ذکر

من صور الحدث الذي يمنع البناء ما اذا جن او نام فاحتلم او اغشى عليه فيفيدون ان النوم بمفرده ليس بحدث ولا مانع للبناء مطلقا والا لم يحتج الحاضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نام فاحتلم لان النوم بانفراده ليس بمفسد ^{عليه} ثم هم يرسلونه ارسالا

عہ اس پر علامہ خیر الدین رحلی کا اعتراض ہے جس کے علامہ رحمی نے منہ الخاق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تا تاریخانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تصحیح کا ذکر ہے۔ اسی طرح جوہرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیمار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور یہ کہ صحیح ناقض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔ اور تا تاریخانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئی پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تو یہ ایسا ہی ہے (باقی بر صفحہ آئندہ)

عہ اعترضه العلامة خير الدين المثلّي كما نقل عنه في المنحة بانه ذكر في التتارخانية اقوالا واختلاف تصحيح في المسألة وكذلك ذكر في الجوهرية في نوم المضطجع والمرضى في الصلوة اختلاف والصحيح انه ينقص وبه تاخذ ونقل في التتارخانية عن المحيط في النوم مضطجعا الحال لا يخلو ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهو بمنزلة ما لو سبقه

کرتے ہیں تو قصداً سونا اور نیند کے غلبہ سے سو جانا

فیشمل العمد والغلبة وكذلك
(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بنا کرے گا (نماز جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کر وٹ لیتا تو اسے وضو کر کے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مشایخ سے ایسا ہی حکایت کیا گیا ہے تو منقول کی طرف رجوع کرو اور اس سے فریب خوردہ نہ ہو جو یہاں مطلق رکھا ہے اور۔

اقول أولاً جب اختلاف تصحیح ہے

تو ایک قول پر اکتفا میں فریب خوردگی کیا؟

ثانیاً مسئلہ جوہرہ وضو ٹوٹنے کے

بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے

میں کلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مستلزم نہیں کہ نماز

بھی فاسد ہو جب کہ قصداً وضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔

ثالثاً محیط کے جزئیہ میں تنہا نیند سے

فساد نماز نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ

ہیأت حدث کا قصداً ارتکاب بھی ہو گیا ہے۔

پھر ایسے بلند محقق سے یہ اعتراض کیسے؟ اور ان

پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ واللہ التوفیق

۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (ت)

اقول، أولاً اذا اختلف التصحيح

فای اغترار فی الاقتصار علی احد القولین۔

وثانیاً مسئلة الجوهره فی انتقاض

الوضوء والكلام هنا فی فساد الصلوة

والانتقاض لا يستلزم الفساد

اذا لم يكن هناك تعمد۔

وثالثاً فرع المحيط ليس فيه

الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام

التعمد علی هیأت الحدث فما

هذه الایادات من مثل المحقق الشامی

والاعتماد علیها من العلامة الشامی و

باللہ التوفیق ۱۲ منہ حفظہ ربہ جل وعلا۔

۱ : تطفل علی العلامة الخیر الرملی وش۔ ۲ : تطفل اخر علیہما

۳ : تطفل ثالث علیہما۔

لہ منہ الخانی علی بحر الرائق کتاب الصلوة باب الحدث فی الصلوة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۷۱/۱

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں۔ اسی طرح نعرہ نوم کو مفسدات نماز میں شمار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت بھی اس پر دلیل ہے خصوصاً متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرف ہوتا ہے کہ جتنی صورتیں بھی مستحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کر لیں جیسے درمختار اور مراقی الفلاح۔ ہاں نیند مفسد اس وقت ہے جب ایسی ہیأت پر قصد اسوے جس پر سونا حدیث ہے۔ اور مفسدات نماز میں نعرہ حدیث مذکور ہے۔ تو ترجیح اسی کو ملی جس پر ان بزرگوں کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے: رکوع و سجود میں سونا ناقض وضو نہیں اگرچہ قصد اسوے لیکن اس کی نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظوم ابن وہبان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی نے اس پر اکتفا کیا ہے۔

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدراک کیا ہے۔ درمختار میں فرمایا: از سر نو پڑھنا متعین ہے جنون کے باعث یا قصداً حدیث کی وجہ سے یا نیند میں غلام کے سبب الخ۔ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں: افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلا قصد ہو اس لئے کہ حاشیہ

سکوتہم قاطبة عن عمد تعد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتأخرين الذين جنحوا نحو الاستيعاب مهما حضر كالدار المختار ومراقى الفلاح نعم يفسد اذا تعدى على هيئة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعدد الحدث فقد ترجح ما جزم به هؤلاء المجلة على ما في جامع الفقہ ان النوم في الركوع والسجود لا ينقض الوضوء ولو تعدى و لكن تفسد صلواته كما قلنا في البحر عن شرح منظومة ابن وهبان واعتمده ش۔

جئنا على ما استدرك به ش على العلامة العلائي قال في الدر يتعين الاستيناف لجنون او حدث عمدا واحتمال بنوم الخ قال الشامى افاد ان النوم بنفسه غير مفسد لكن هذا اذا كان غير عمد لما في حاشية

علامہ نوح آفندی میں ہے: سونا یا تو قصداً ہوگا یا بلا قصد۔ اول ناقض وضو اور مانع بنار ہے۔ ثانی کی دو قسمیں ہیں: ایک وہ جو نہ ناقض وضو ہے نہ مانع بنار، جیسے قیام یا رکوع یا سجد کی حالت میں سونا۔ دوسری وہ جو ناقض وضو ہے مانع بنار نہیں ہے، جیسے ملین کر وٹ لیٹ کر نماز پڑھتے ہوئے سو جائے تو صحیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور وہ بنار کر سکے گا (نماز جہاں سے رہ گئی تھی وہیں سے پوری کر لے گا) تو بلا قصد سونا بنار سے بالاتفاق مانع نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یا نہ ٹوٹے، بخلاف قصداً سونے کے اھ۔ ملخصاً۔

اقول یہ عبارت باذہب بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے۔ دیکھئے انھوں نے قصداً سونے کو مطلقاً ناقض وضو قرار دیا ہے۔ اور یہ معتد مختار، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محشی شارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے۔ تو علامہ شامی کو یہاں اگر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اُسی کے لئے جسے نسیان نہیں۔

نوح افندی النور اما عمدا و لا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثاني قسمان ما لا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائما او رالعا او ساجدا و ما ينقص الوضوء و لا يمنع البناء كالمرضي اذا صلى مضطجعا فنام ينقض وضوءه على الصحيح وله البناء فغير العمد لا يمنع البناء اتفاقا سواء نقض الوضوء او لا بخلاف العمد اھ ملخصاً۔

اقول هذا ناطق بملأ فيه انه ماثر على الرواية عن ابی یوسف الاثری انه جعل نوم العمد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعتمدة المختارة كما قدم المحشی والشارح وقد منافقته مع تصحیح محیط فما كانت للعلامة ان يعتمد هذا اھلنا ولكن سبخن من لا ينسى۔

ف: معروضۃ علی العلامة ش۔

افادہ رابعہ: مسئلہ تنور خانہ میں مذکور ہے،
خانہ ہی اصل ہے اسی سے غزانہ المفتین اور
ہندیہ میں نقل ہے۔ اسی کی پیروی خلاصہ میں
ہے اور خلاصہ کی پیروی برازیہ میں ہے اور خلاصہ
ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے۔

امام قاضی خاں رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:
اگر تنور کے کنارے بیٹھا اس میں پاؤں لٹکائے
سو گیا تو وضو جاتا رہے گا اس لئے کہ یہ جوڑوں کے
ڈھیلے پڑ جانے کا سبب ہوتا ہے۔

اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسئلہ حدیث
اور قیاس صحیح سے تائید یافتہ ضابطے کے برخلاف ہے،
قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی ایسی بات
نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر
ایک بات جو حضرت محقق نے فتح العتدیر میں
ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک
مسئلہ کی توجہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس
کی نیند سے متعلق ہے جو ایسی چیز کی طرف ٹیک
لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہشاد دی جائے تو
رگ جائے۔ وہ لکھتے ہیں: امام ابو حنیفہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ
اس ٹیک لگانے سے وضو نہ ٹوٹے گا جب تک مقعد

الرابعة مسألة التنور مذكورة
في الخانية وهي الاصل وعنها نقل
في خزائن المفتين والهندية و
اياها تبع في الخلاصة والمختلصة في
الجزائرية وعن الخلاصة اثر في البحر.

قال الامام قاضي خان رحمه الله
تعالى ان نام على رأس التنور و
هو جالس قد ادلى رجله كان حدثا
لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل.

وقد قد منا انهما لا تلتئم على الضابطة
المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح
قلت ولم ازلها ما اشد هابه
الا شيئا ابداه المحقق في الفتح
توجيها لمسألة مخالفة لظاهر
الرواية واختيار الجمهور وهي
مسألة المستند الى مالوازيل سقط
حيث قال ظاهر المذهب عن
ابن حنيفة عدم النقص
بهذا الاستناد مادامت
المقعدة متمسكة للامن
من الخروج والانتقاض

ف: تحقيق مسألة النوم على رأس التنور.

لہ فتاویٰ قاضی خاں کتاب الطہارۃ فصل فی النوم نوکشیور کھنؤ

جی ہوئی ہے اس لئے کہ خروج ریح سے بے خوفی ہوگی۔ اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیا اس لئے کہ وضو ٹوٹنے کا مدار حد پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدت مغنی رہ جائے گا اس لئے حکم کا مدار اس پر رکھا گیا جو وجود حدت کے گمان غالب کا موقع بن سکے۔ اسی لئے قیام، رکوع اور سجود والے کی نیند ناقض نہیں اور کروٹ لیٹنے والے کی نیند ناقض ہے۔ اس لئے کہ گمان حدت کا مکمل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استرخاء کامل طور پر متحقق ہو اور یہ کروٹ لیٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے، اُن سب میں نہیں ہوتا۔ اور یہ استرخاء اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کو روک رکھا ہے اور کمال استرخاء ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہونا خروج ریح سے مانع نہیں اس لئے کہ بعض اوقات دافع قوی ہوتا ہے خصوصاً ہمارے زمانے میں، کیوں کہ کھانا زیادہ کھایا کرتے ہیں تو اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی اھ۔ اس کلام کو حلی نے بھی غنیہ میں برقرار رکھا۔

اقول ان کے قول "اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی" کا معنی یہ ہے

مختار الطحاوی واختارہ المصنف
والقدوری لان مناط النقص
الحدث لا عين النوم فلما خفى
بالنوم ادير الحكة على ما ينتهض
مظنة له، ولذا لم ينقص
نوم القائم والراكع
والساجد ونقص في المضطجع
لان المظنة منه ما يتحقق
معه الاسترخاء على الكمال
وهو في المضطجع لافيها وقد وجد
في هذا النوع من الاستناد اذ
لا يسكه الا السند وتمكن
المقعدة مع غاية الاسترخاء
لا يمنع الخروج اذ قد يكون
الدافع قويا خصوصا في
زماننا لكثرة الاكل فلا
يمنعه الامسكة اليقظة اھ
واقره الحلي في الغنية۔

اقول وقوله لا يمنعه الامسكة
اليقظة اھ عند وجود

کمال استرخاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یا رکوع یا سنت طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلقاً ہر نیند ناقض وضو ہوگی۔ اور یہ ہمارے اجماع کے برخلاف ہے۔

لیکن میں کہتا ہوں کمال استرخاء گمان خروج کی جگہ ہے اور مقعد کا استقرار منہ خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دونوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقص کا ثبوت نہ ہوگا۔ اور یہ بھی تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کہ استقرار اس کی مقاومت نہ کر سکے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئی ہے کہ اس کو غالب و اکثر شمار کر لیا جائے اور جیسے گمان کا ثبوت غالب و اکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے۔ اور جو بھی ہر مذہب اور جمہور اہل ترجیح کے مخالف ہونا ہی اس بات کی کافی علامت ہے کہ وہ حجت بننے کے قابل نہیں۔ بلکہ میں کہتا ہوں اور توفیق خدا ہی کی

طرف سے ہے۔ تنور کا مسئلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا۔ اس لئے کہ اس قول کی تحقیق۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی۔ یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفس استرخاء تو نیند کے لئے مطلقاً لازم ہے۔ پھر استرخاء کے ساتھ کچھ بندش باقی رہتی ہے

نہایت الاسترخاء بخلاف القائم والراکم والساجد علی ہیأة السنة فلا یرد ان هذا التقرير یوجب النقص بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعا علیہ۔

لکنی أقول کمال الاسترخاء مظنة الخروج وتمکن المقعدة مظنة منعه فیتعارضان ولا یشتب النقص بالشک ولا نسلم ان قوة الدافع بحیث لا یقاومه التمكن بلغ من الکثرة ما یعده به غالباً ولا مظنة الا بالغلبة وکیفما کان فمخالفتہ للمذہب و لجمہور اهل الاختیار علم کان علی تقاعده عن الحجية۔

بل أقول وبالله التوفیق مسألة التتور لا یتلثم علی هذا ایضاً لان تحقیق هذا القول علی ما الهمنی ذو الطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لا من النوم مطلقاً ثم یبقى معه بعض الاستمساک

۱: تطفل علی الفتح ۲: تحقیق مناط النقص بالنوم علی مختار الہدایة۔

مالہ لیستغرق فاما غالباً كالنوم قائماً
اوسر اکھا او علیٰ ہیأة السنة ساجدا
فان بقاءه علی تلك الهیات
دلیل واضح علی غلبة الاستسماک
او مغلوباً كالنوم قاعدا او راکیا و ینتفی
اصلا فی صورة الاضطجاع و
الاسترخاء ونحوهما فالاول لا ینقض
مطلقاً والثالث ینقض من دون
فصل ومنه المتکئی الی ما لو ان ریل
سقط لان عدم سقوطه لیس ببقاء
شیء من المسکة فیہ بل للسند
کیست یسند الی شیء والثانی یفصل فیہ
فان کان متکماً المقعداً لم ینقض لان
التکون یعارض غلبة الاسترخاء والانقض
النوم علی رأس التور جالساً متمکناً
مدلیاً من القسم الثانی قطعاً دون الثالث
اذ لو اتفی التماسک لسقط بل کون المجلس
علی رأس و طیس حامراً بما یوجب تیقظ
القلب اکثر مما لو کان حیث لامخافة فی
السقوط فیکون التکون مانعاً للنقض
وهو الموافق للضابطه۔

ولکن هیبة تلك الكتب الکبار
کانت تقعد فی عن الاجترأ علی
انکار هذا الفرع حتی رأیت الامام ابن
امیر الحاج الحلبی رحمہ اللہ تعالیٰ اورده فی

جب تک کہ استغراق نہ ہو، اب یہ بندش یا تو
غالب ہوتی ہے جیسے قیام یا رکوع یا سنت طہیر
سجدہ کی حالتوں میں سونا کیونکہ سونے والے کا ان
حالتوں پر برقرار رہنا اس بات کی کھلی ہوتی دلیل ہے
کہ بندش غالب ہے۔ یا یہ بندش مغلوب ہوتی
ہے جیسے بیٹھے ہوئے یا سوار ہونے کی حالت میں سونا
اور کروٹ لیٹنے، پت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صورتوں
میں بندش بالکل ہی ختم ہو جاتی ہے۔ پہلی
صورت مطلقاً ناقض نہیں، اور تیسری صورت بغیر
کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قسم میں وہ شخص داخل
ہے جو کسی ایسی چیز سے ٹیک لگائے ہوئے ہو کہ اگر اس کو زائل
کیا جائے تو وہ گر پڑے، کیونکہ اس کا نہ کرنا بندش کے باقی رہ جانے
کے باعث نہیں بلکہ محض ٹیک کی وجہ سے ہے جیسے مرد
کو سہارے سے کھڑا کر دیا جائے۔ اور دوسری صورت میں تفصیل
اگر مقعد کو پوری طرح جماد حاصل ہے تو ناقض نہیں اس لئے
کہ استغراق غلبہ استرخاء کے معارض ہے۔ اور ایسا نہ ہو
تو ناقض ہے۔ اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پیر لگائے
استغراق مقعد کے ساتھ سونا قطعاً قسم دوم سے قسم سوم سے
نہیں اس لئے کہ بندش اگر ختم ہو جاتی تو گر جاتا
بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھنا ایسی جگہ سے زیادہ
بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا اندیشہ
نہ ہو تو یہ استغراق نقص منسوب مانے ہو گا۔ یہی ضابطہ کے مطابق ہے۔
لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہیبت اس
جہزیہ کے انکار کی جسارت سے مجھے روکتی تھی یہاں
تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج الحلبی رحمہ اللہ
تعالیٰ کو دیکھا کہ حلیہ میں یہ جہزیہ ثانیہ سے نقل کیا

پھر لکھا: ”یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ ناقض نہ ہوتا ہے
اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا عمل) وہ
نیز ہے جس کے ساتھ استرخاء کامل طور پر متحقق ہو۔
اور ظاہر یہ ہے کہ ایسا استرخاء متحقق نہ ہوگا ورنہ
گر جائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا
یا اس طرح کا اور کوئی مانع نہیں ہے۔“ اھ۔
اس کے باوجود میں نے پسند یہ کیا کہ اگر یہ صورت
واقع ہو جائے تو تجدید و وضو کر لے کیونکہ یہ ایک نادر
صورت ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں کہ ہم احتیاط
پر عمل کر لیں احتیاط کا معنی یہ کہ یقینی طور پر عمدہ برآ
ہو جائیں اگرچہ حقیقت احتیاط یہی ہے کہ قوی تر
دلیل پر عمل ہو۔

پھر اس جزئیہ سے صاحب علیہ کا ذہن اس
طرف گیا کہ استرخاء کا سبب خود پاؤں لٹکانا ہے
اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں: ”اس پر قیاس سے
یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر
سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹکا
لے، جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے
اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔“

قلت میرے نسخہ علیہ میں اسی طرح ہے
اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ عبارت
اس طرح ہوگی: فادلی رجلیہ من احد

الحلیۃ عن الخانیۃ ثم قال و هو
غیر ظاہر بل الاشبه عدم النقض لان
مظنۃ الحدث من النوم مایتحقق معه
الاسترخاء علی وجه الکمال والظاہر
عدم وجود ذلك والالقسط لفرض عدم
المانع من استناد او غیرہ اھ و مع
ذلك اجبت ان یجدد الوضوء ان
وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا
علینا ان نعمل فیہا بالاحتیاط
بمعنی الخروج عن العمدۃ بیقین
وان کان حقیقۃ الاحتیاط هو العمل
باقوی الدلیلین۔

ثم الذی سبق مثہ الخ
ذهن الحلیۃ ان سبب الاسترخاء نفس
الادلاء حیث قال فالقیاس علی
هذا یفید انه لودکب علی اکاف علی
علی الدابة فادلی رجلیہ من الجانبین
کیما یفعلہ بعضهم انه ینقض و هو
غیر ظاہر الخ۔

قلت هکذا فی نسختی وھی
سقیمۃ جدا و الظاہر فادلی رجلیہ من
احد الجانبین لان هذا

هو الذي يفعلہ البعض دون العامة
وهو المشابه للادلاء في التنوير فسقط
لفظ احد من قلم الناسخ۔

الجانبین۔ ایک جانب سے اپنے دونوں پاؤں
لٹکانے۔ اس لئے کہ اکثر کے برخلاف بعض
لوگ اسی طرح کرتے ہیں اور یہی تنور میں پاؤں
لٹکانے کے مشابہ بھی ہے تو کاتب کے قلم سے
لفظ "احد" چھوٹ گیا ہے۔

اقول لیکن اس پر دو اعتراض وارد
ہوتے ہیں: اول اگر استرخا کا سبب پاؤں
لٹکانا ہے تو دونوں جانب سے پاؤں لٹکانا
بدرجہ اولیٰ اس کا سبب ہوگا اس لئے کہ اس
مقعہ کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجودیکہ خود
خانیہ میں اور تمام کتابوں میں اس کی تصریح موجود
ہے کہ اگر جانور کی پشت پر ریزن یا پالان میں سو گیا
تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ استرخائے مفاصل
نہ ہوگا (جوڑ ڈھیلے نہ پڑیں گے) اھ۔

دوم خلاصہ وغیرہ میں ہے اگر چارزانو
بلیٹ کر سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اسی طرح اگر بلو
تورک بلیٹ کر سو گیا۔ تورک کی صورت یہ ہے کہ
دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلا دے اور سرخیں
کو زمین سے ملا دے اھ۔

تو کیا تنور میں پاؤں لٹکانے کی مذکورہ صورت

اقول نکت یرد علیہ :
ان الادلاء ان كان سببه
فالادلاء من الجانبين اولیٰ لزيادة
انفراج يحصل به في المقعدة مع
ان المصرح به في الخانية
نفسها والكتب قاطبة انه ان نام
على ظهر الدابة في سرج او
كان لا ينتقض وضوءه لعدم استرخاء
المفاصل اھ۔

وثانیاً قد قال فی الخلاصة
وغيرها ان نام مترجعا لا ينقض
الوضوء وكذا الونام متوركا و
هو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق
اليديه بالارض اھ۔

فلا يدخل الادلاء المذكور

۲: تطفل أخر عليها

۱: تطفل على الحلية

۲۰/۱

نوكشور كهنو

فصل في النوم

كتاب الطهارة

له فتاوى قاضى خاں

۱۹/۱

مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ

الفصل الثالث

له خلاصة الفتاوى

اس صورت میں داخل نہ ہوگی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگا بہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہوا رجسگ پھیلائے جائیں۔ جیسا کہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایسا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑکانے سے جو گرمی پیدا ہوتی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا اس لئے کہ گرمی اعضا میں ڈھیلپن لانے کا سبب ہوتی ہے اسی لئے تنور سے تعبیر کی گئی ہے کرسی سے تعبیر نہ ہوئی باوجودیکہ تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف و مشہور ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

افادہ خامسہ: نیند بذات خود حدیث نہیں بلکہ خروج ریح کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدیث ہے۔ اسی پر عامرہ علماء ہیں بلکہ توسیع میں اس پر اجماع و اتفاق کی حکایت کی ہے۔ اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آنکھ مقعد کا بندھن ہے۔ اسی لئے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وضو نیند سے نہیں

فی هذا التفسیر بل هو امکن للمقعدة من بسط القدمین علی محل مستوک كما لا یخفی۔

بل الوجه عندی ان المراد تنور حار فیہ شئ من الجمرات او بقية من حرارة الايقاد كما اومأت الیہ فان الحر یوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الکرسی مع كون الجلوس علی التنور بهذا الوجه فی غایة الندور وعلی الکرسی معهود مشهور واللہ تعالیٰ اعلم۔

الخامسة: النوم لیس بنفسه حدثا بل لما عسی ان یخرج وعلیه العامة بل حک فی التوشیح الاتفاق علیہ وهو الحق لحديث ان العین وكاء الساعه ولذا لم ینتقض وضوؤه صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بالنوم

- ۱۔ مسلمہ نیند خود ناقض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریح کا ظن غالب ہے۔
- ۲۔ مسلمہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو سونے سے نہ جاتا۔

ٹوٹا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت
ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ثابت ہے۔
اور اس کا سبب حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کا یہ ارشاد ہے: "بیشک میری آنکھیں سوتی ہیں
اور دل نہیں سوتا"۔ اسے شیخین (بخاری و مسلم)
نے اُمّ المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت
کیا۔ اور اسے علمائے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کے خصائص سے شمار کیا ہے، جیسا کہ
فتح القدير میں قنیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی اُمت کے لحاظ سے سرکار
کی یہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ
والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین
میں حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت
ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا
ارشاد ہے: "انبیاء کی آنکھیں سوتی ہیں دل نہیں

کما ثبت فی الصحیحین عن ابن
عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما و
ذلك لقوله صلى الله تعالى عليه
وسلم ان عيني تنامان ولا ينام
قلبي رواه الشيخان عن أم المؤمنين
رضى الله تعالى عنها وعدوه
من خصائصه صلى الله تعالى
عليه وسلم كما في الفتح عن
القنية۔

قلت ای بالنسبة الى الامة
والا فلا لانبیاء جميعا كذلك عليهم
الصلوة والسلام لحديث الصحيحین
عن انس رضي الله تعالى عنه
قال قال رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم الانبياء تنام اعيونهم ولا

فت : انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی آنکھیں سوتی ہیں دل کبھی نہیں سوتا۔

صحیح البخاری کتاب الوضوء ۳۰ و ۲۴ / ۱ و کتاب الاذان ۱۱۹ / ۱ و ابواب الوتر ۱۳۵ / ۱ قدیمی کتب خانہ کراچی
مسند احمد بن حنبل عن ابن عباس المكتبة الاسلامیہ بیروت ۲۸۳ / ۱
صحیح مسلم کتاب صلوٰۃ المسافرين باب صلوٰۃ النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و دعاہ باللیل قدیمی کتب خانہ کراچی ۲۶۰ / ۱
صحیح البخاری کتاب التہجد باب قیام النبی صلی اللہ علیہ وسلم باللیل و عدد رکعات النبی صلی اللہ علیہ وسلم ۲۵۴ / ۱
فتح القدير کتاب الطهارة فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر ۲۴ / ۱

تنام قلوبہم۔

سوتے۔

تو (خصوصیت بر نسبت امت مراد لینے سے) وہ شبہ دور ہو گیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خالص سرکار سے ہونے کا مقتضایہ ہے کہ سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا یہ حال نہیں ہے۔

فانذقم ما فی کشف الرمز
ان مقتضی کو نہ من الخصاص ان
غیرہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
من الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام
لیس كذلك۔

کیا یہ ہو سکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کی وراثت کے طور پر ان کی امت
کے اکابر میں سے کسی کو یہ وصف مل جائے؟
ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبدالحی محمد رحمہ اللہ تعالیٰ
ارکان اربعہ میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے کہ رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس
رتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کا دل

وہل يجوز ان یکون ذلك
لاحد من اکابر الامۃ وراثۃ منہ صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، قال المولی
ملک العلماء بحر العلوم عبدالحی محمد
رحمہ اللہ تعالیٰ فی الاسرکان الاربعۃ ان
قال احدان کان فی اتباع رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من بلغ رتبۃ
لا یغفل فی نومہ بقلبہ انما تغفل

۱۔ تطفل على العلامة المقدسی۔

۲۔ ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبدالحی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
وراثت سے حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کا وضو سونے سے نہ جاتا، آنکھیں
سوئیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچے ہوں اگرچہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں
پہنچ سکتے، تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

۱۔ صحیح البخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم تمام عینہ الخ قدیمی کتب خانہ کراچی ۵۴/۱
کنز العمال بحوالہ الذیلی عن انس حدیث ۳۶۲۴۸ موسستہ الرسالہ بیروت ۴۷/۱۱
۲۔ فتح المعین بحوالہ کشف الرمز کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۴۷/۱

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آنکھیں غافل ہوتیں،
جیسے امام محمد الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ
اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا یہ وصف رہا ہو
اگرچہ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرتبے تک
ان کی رسائی نہ ہو، تو یہ قول حتیٰ سے بعید نہ ہوگا؛
فافہم اہ۔

اقول شریعت سے اس بارے میں
کوئی روک نہیں کیہ نبی کے سوا اور کے لئے نہیں
ہو سکتا۔ یہ معاملہ وجدان کا ہے جسے یہ نصیب ہو
وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ
نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت
ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے انھوں
نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا
ارشاد ہے: **وَجَالَ كَابَاپ** اور اس کی ماں
تین سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے
ہاں کوئی بچہ نہ پیدا ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا
ہوگا جو ایک آنکھ کا ہوگا ہر چیز سے زیادہ ضرور
اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتیں گی
اور اس کا دل نہ سوتے گا۔ الحدیث۔

اور اس حدیث میں **ابن صیاد** کے پیدا
ہونے اور اس کے یہودی ماں باپ کے یہ کہنے
کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا ہے

عیسائے یمین اتباعہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کا شیخ الامام محمد الدین
عبدالقادر جیلانی قدس سرہ وغیرہ
ممن وصل الیٰ ہذہ الرتبۃ وان لم یصل
مرتبتہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ لہ یکن قوله
بعیدا عن الصواب فافہم اہ۔

اقول لیس من الشرع حجر فی
ذلك انه لا يجوز الا لنسبی والامر فیہ
وجدانی یعلمہ من یرزقہ فلا وجہ
للانکار وقد اخرج الترمذی وقال
حسن عن ابی بکرۃ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ قال قال رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
یکث ابوالدجال وامہ ثلاثین عاما
لا یولد لہما ولد ثم یولد لہما
غلام اعور اضو شعث و اقلہ
منفعة تنام عیناہ ولا ینام
قلبہ الحدیث۔

وقیہ ولادۃ ابن صیاد وقول
والدیہ الیہودیین ولدنا
غلام اعور اضو شعث و

عليه وسلم فأنه في المعارف الإلهية
ومصالح لا تحصى فهو راقع لدرجاته و
معظم لشانه ^{لله} آمه۔

وبالجملة إذا جاز هذا الدجال و
لابن صياد استدرجالهما فلا تيجوز
لكبراء الأمة بوساثة المصطفى صلى الله
تعالى عليه وسلم أولى وأحرى۔

تقرأت العارف بالله سيدي
عبد الوهاب الشعراني قدس سره الرباني
نقل في المبحث الثاني والعشرين
من كتاب اليواقيت والجواهر عن سيدي
الشيخ محمد المغربي رحمه الله تعالى
انه كان رضي الله تعالى عنه يقول ان
من ادعى رؤية رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم كما سألته الصحابة
فهو كاذب وان ادعى انه يراه بقلبه حال
كون القلب يقظاً فهو هذا الايمع
منه وذلك لان من بالغ
في كمال الاستعداد بتنظيف
القلب من الرذائل المذمومة
حتى من خلاف الاولي
صار محبوباً للحق تعالى واذا احب
الحق تعالى عبداً كان في نومه من كثرة

وہ معارف الہیہ اور مصالح بے حد شمار میں ہوتی وہ
ان کے درجات کی بلندی اور شانِ گرامی کی عظمت کا
سبب تھی ام۔

الحاصل جب یہ بطور استدراج دجال اور
ابن صیاد کے لئے ہو سکتا ہے تو مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزرگوں
کے لئے بدرجہ اولیٰ ہو سکتا ہے۔

پھر میں نے دیکھا کہ عارف باللہ سیّدی
عبد الوہاب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب
اليواقيت والجواهر فی عقائد الاکابر کے بابِ سیّدی
مبحث میں سیّدی شیخ محمد مغربی رحمہ اللہ تعالیٰ سے نقل
کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے تھے
کہ جو یہ دعویٰ کرے کہ اس نے رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کو اس طرح دیکھا ہے جیسے صحابہ کرام
نے دیکھا تو وہ جھوٹا ہے۔ اور اگر یہ دعویٰ کرے
کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے
قلب سے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو
دیکھتا ہے تو اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔
وہ اس لئے کہ جو شخص بُری عادات یہاں تک کہ
خلافِ اولیٰ سے بھی دل کو صاف ستھرا کر کے
کمال استعداد پیدا کر لے وہ حق تعالیٰ کا محبوب
بن جاتا ہے اور جب حق تعالیٰ کسی بندے کو مجرب
بنالیتا ہے تو وہ اپنی نورانیتِ قلب کی فراوانی کی

نورانیۃ قلبہ کا نہ یقظاۃ الخ۔
وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار
ہوتا ہے الخ۔

ثم سأيت والله الحمد ما هو
اصرح قال سيدنا الشيخ الاكبر رضي الله
تعالى عنه في الباب الثامن والتسعين
من الفتوحات المكية من شرط المولى
الكامل ان لا ينام له قلب بحكم الارث
لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
وذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته
الباطنة عن الغفلة كما يحفظ ذاته الظاهرة
ونقله المولى الشعراني في الكبريت الاحمر
مقر اعليه والله تعالى اعلم۔

پھر میں نے اس سے بھی زیادہ صریح دیکھا۔
واللہ الحمد — سیدنا شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ
عنه فتوحات مکیہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں، ولی
کامل کی شرط یہ ہے کہ بحکم وراثت رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ
کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن
کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو
بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اھ — اسے
امام شعرانی نے کبریت الاحمر میں نقل کر کے برقرار رکھا
ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ثم وقع الخلاف بينهما في
سائر النواقض سوى النوم هل تكون ناقصة
من الانبياء عليهم الصلوة والسلام ام لا۔
اقول اى ما امكن منها

پھر ان حضرات کے درمیان یہ اختلاف
ہوا کہ نیند کے سوا دیگر نواقض سے انبیاء علیہم
الصلوة والسلام کا وضو جاتا یا نہیں؟
اقول مراد وہ نواقض ہیں جو حضرات

فبمسلمہ نیند کے سوا باقی اور نواقض سے بھی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو جاتا یا نہیں اس میں
اختلاف ہے، علامہ قسسانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ
نواقض مکیہ مثل خواب وغشی سے نہ جاتا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان
کے سبب جاتا رہتا۔

۱۔ ایواقیت والجواهر المبحث الثانی والعشرون وارجاء التراث العربی بیروت ۲۳۹/۱
۲۔ الفتوحات المکیة الباب الثامن والتسعون فی معرفة مقام السحر وارجاء التراث العربی بیروت ۱۸۲/۲
۳۔ اکبریت الاحمر مع ایواقیت والجواهر وارجاء التراث العربی بیروت ۲۲۸/۱ و ۲۲۹

عليهم لا يجنون اوقمهم في الصلوة
وما ضاهاهما ما هو محال عليهم
صلوات الله تعالى وسلامه عليهم
ففي الدر المختار العتة لا ينقض
كنوم الانبياء عليهم الصلوة و
السلام وهل ينقض اغماؤهم
وغشيهم ظاهر كلام المبسوط
نعم اهـ واعترضه السيد علي
الانزهرى بعبارة القهستاني
لانقض من الانبياء عليهم الصلوة و
السلام فلا حاجة الى تخصيص النوم
بعدم النقص وحينئذ يكون
وضوؤهم تشرعاً لا محالاً

انبیاء علیہم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جو ان
کے لئے محال ہیں صلوات اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہم،
جیسے جنوں یا نماز میں قہقہہ اور اس کے مثل —
در مختار میں ہے عتہ (جنوں سے کم درجہ کا
ایک دماغی خلل) کسی کے لئے ناقض وضو نہیں،
جیسے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی نیند ناقض وضو
نہیں۔ ان حضرات کے لئے اغماؤں اور بیہوشی
ناقض ہے یا نہیں؟۔ مبسوط کا کلام اثبات میں
ہے اہ۔ اس پر سید علی ازہری نے قسمی
کی یہ عبارت پیش کی: "انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام
کا وضو کسی طرح نہ جاتا" اور در مختار پر اعتراض
کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے
کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور اس صورت میں ان
حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت
جاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا اہ۔

۱۔ مسلمہ جنوں سے وضو جاتا رہتا ہے۔

۲۔ مسلمہ نماز جنازہ کے سوا اور نماز میں بالغ آدمی جاگتے میں ایسا ہنسنے کہ اوروں تک
نہیں کی آواز پہنچے تو وضو بھی جاتا رہے گا۔

۳۔ مسلمہ بعض نواقض وضو۔ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لئے یوں ناقض نہیں کہ ان کا
وقوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنوں یا نماز میں قہقہہ۔

۴۔ بوہرا ہو جانا یعنی دماغ میں معاذ اللہ خلل پیدا ہو رہے فاسد ہو جائے آدمی کبھی عاقلوں
کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی، مگر جنوں کی طرح لوگوں کو مارتا گالیاں دیتا نہ ہو
تو اس حالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

۲۴/۱	مطبع مجتہائی دہلی	کتاب الطہارۃ	۱۵ الدر المختار
۸۲/۱	المکتبۃ العربیۃ کوئٹہ	"	۱۶ حاشیۃ الطحاوی علی الدر المختار
۴۴/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	"	فتح المعین

وتبعه ولده السيد ابوالسعود
لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ما عن
البسوط قال وصوح منه ما وجدته بخط
شيخنا (ع) ابيهم حيث قال ونوم الانبياء
لا ينقض واغماؤهم وغشيتهم
ناقض ^{له} قال والحاصل ان ما
ذكره القهستاني من تعميم عدم
النقض بالنسبة لما عدا الاغماء و
الغشى والا يلزم ان يكون كلامه
مناقياً لما سبق عن البسوط ^{له}.

ورأيتني كتبت عليه اقول اولاً
لاغر وفي المناقاة بعد اختلاف الرأيات
وثانياً لا يظهر ولن يظهر وجه
اصلا يفيد النقص بالغشى والاغماء
لا بالفضلات بل الظاهر ان الغشى
والاغماء مثل النوم لان النقص
بهما انما هو كما لما عسى
ان يخرج فالظاهر عدم نقض
وضوئهم صلى الله تعالى
عليهم وسلم بهما مثله و

اس كلام پر ان کے فرزند ابوالسعود نے
بھی ان کا اتباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر اغما
اور غشی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صریح وہ
ہے جو میں نے اپنے شیخ یعنی اپنے والد کی تحریر میں
پایا انھوں نے لکھا ہے کہ "انبیاء کی نیند ناقض نہیں اور
ان کا اغما اور غشی ناقض ہے" ^ع۔ انھوں نے کہا
کہ حاصل یہ ہے کہ قسائی نے وضو نہ جانے کا حکم جو
عام بتایا ہے وہ اغما و غشی کے ماسوا کے لئے ہے
ورنہ لازم آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت
کے مخالف ہو ^ع۔

میں نے اس پر یہ حاشیہ لکھا ہے: اقول
اولاً روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر
مناقات ہوگی تو کوئی حیرت کی بات نہیں ثانیاً کوئی
ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہرگز کبھی ظاہر ہوگی جو یہ
افادہ کرے کہ فضلات سے تو وضو نہ جائے اور غشی و
اغما سے چلا جائے۔ بلکہ ظاہر یہ ہے کہ غشی اور
اغما نیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو
ٹوٹنے کا حکم خروج ریح کے گمان غالب کے باعث
ہے۔ تو ظاہر یہ ہے کہ نیند کی طرح ان دونوں سے
بھی حضرات انبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہم وسلم کا وضو

۲ : تطفل اخر عليه

۱ : تطفل على سيد ابوالسعود

ان قیل بالنقص بمثل البول لا
لانه منهم نجس حقيقة بل
لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شأنهم
وعلمو مكانهم عليهم الصلوة و
السلام ابدان من رحمتهم اهـ

نہ جائے، اگرچہ پیشاب جیسی چیز سے وضو جانے کا
حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ
حقیقۂ نجس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی
مرتبہ کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکم نجس ہے
ان پر ان کے رب رحمن کی طرف سے دائمی درود و
سلام ہوا حاشیہ تم۔

ثم رأيت العلامة ط نقل في
حاشية المراق بعد جزمه ان
لانقص من الانبياء عليهم الصلوة
والسلام (ما ينحو مني بعض ما
ذكرت حيث قال) بحث فيه بعض
الحدائق بانه اذا كان الناقض
الحقيقي المتحقق غير ناقض فالحكمي المتوهم
اولى على ان ما في المبسوط ليس بصريح ولو
سلم في محل على انه رواية اهـ واعتمد في
حاشية الدرمامشي عليه ابو السعود
قال وظاهرة ان الاغماء والغشي
نفسهما ناقضان لا مالا يخلوان عنه
والا لكانا غير ناقضين في حقهم
ايضا اهـ

پھر میں نے دیکھا کہ علامہ طحاوی نے
مراق الفلاح کے حاشیہ میں پہلے تو اس پر جزم کیا
کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو
نہ جاتا پھر کچھ ویسا ہی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا
وہ فرماتے ہیں، اس میں بعض ماہرین نے بحث
کی ہے کہ جب ناقض حقیقی متحقق ناقض نہیں تو حکمی
متوهم بدرجہ اولیٰ نہ ہوگا علاوہ انہیں مبسوط کی عبارت
صریح نہیں اگرچہ ان بھی لی جائے تو اس پر محمول ہوگی
کہ وہ ایک روایت ہے اہ اور انھوں نے درمختار
کے حاشیہ میں اس پر اعتماد کیا ہے جس پر ابو السعود
گئے، لکھتے ہیں: ”اور ظاہر یہ ہے کہ اغما وغشی
بذات خود حدث ہیں اس ظن ریح کے باعث نہیں
جس سے یہ دونوں خالی نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات
کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے“ اہ
اقول یہ کلام اگر تمام ہو تو بعض ماہرین

اقول هذا ان تم يصلح

ف: معروضة على العلامة ط۔

۱۔ حاشیہ فتح المعین للامام احمد رضا
۲۔ حاشیہ الطحاوی علی مراق الفلاح
۳۔ حاشیہ الطحاوی علی الدر المختار
فصل بنقص الوضوء دار الکتب العلمیہ بیروت ص ۹۱ و ۹۰
کتاب الطهارة المكتبة العربية کوئٹہ ۸۲/۱

کی اس بحث کا جواب ہو سکتا ہے۔ لیکن کلمات
 علماء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شمار
 نواقض حکیم میں ہے۔ یہی ہدایہ کا بھی مفاد ہے
 اس لئے کہ اغما کے ناقض ہونے کی علت، استرخا
 بتائی ہے۔ علامہ شامی نے ابن عبد الرزاق کے
 حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ
 سبکی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو
 غش آنادوسروں کے برخلاف ہے ان کا اغما،
 قلب پر نہیں بلکہ صرف حواس ظاہرہ پر درود تکلیف
 کے غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ
 ان کی آنکھیں سوتی ہیں، دل نہیں سوتے۔ تو جب
 ان کے قلوب اغما سے ملکی چیز نیند سے محفوظ رکھے
 گئے تو اغما سے بدرجہ اولیٰ محفوظ ہوں گے۔ اھ۔
 اس سے اس بحث کی وجہ و دلیل ظاہر ہو جاتی ہے۔
قلت عجب یہ کہ سید ططاوی اس انتظار
 کے بعد پلٹ کر پھر وہی بحث لائے پھر کہا: ”یہ
 اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری نے شرح شفا
 میں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور

جواباً عن بحث بعض الحذاق کن
 الذی علیہ کلمات العلماء عدھما
 کالنوم من النواقض الحکمیة وھو
 مفاد الھدایة حیث علی الاغما بالاسترخاء
 ونقل العلامة ش عن ابن عبد الرزاق
 عن المواہب اللدنیة نیہ السبکی
 علی ان اغما ھم علیہم الصلوۃ و
 السلام یخالف اغما غیرہم و انما
 ھو عن غلبۃ الالوجاع للحواس
 الظاہرۃ دون القلب وقد رتنام اعینہم
 لا قلوبہم فاذا حفظت قلوبہم من
 النوم الذی ھو اخف من الاغما
 فمتنہ بالاولیٰ اھ ، و بہ یتجہ
 البحت۔

قلت والعجب ان السید ط
 ذکرہ ہذا الاستظهار عاد فاورد البحت
 ثم قال ہذا ینافی ما ذکرہ الملّا
 علی القاری فی شروح الشفاء من الاجماع

۱۔ مسئلہ غشی و بیہوشی سے وضو جاتا ہے مگر یہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج یرح وغیرہ
 کے سبب سے۔

۲۔ غشی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے جسم ظاہر پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی
 بیدار و خبردار رہتا۔

۳۔ معروضۃ اخرى علی العلامة ط۔

۴۔ رد المحتار کتاب الطہارۃ مطلوب نوم الانبیاء غیر ناقض دار احیاء التراث العربیہ ۱/ ۹۷

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نواقض وضو کے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آنکھیں سوتی تھیں اور دل نہ سوتا۔ اور شفا میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دونوں حدیث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حکمات کے ہیں۔

اقول میرے نزدیک قول فیصل یہ ہے کر نیند، غشی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدیث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو نہ جاتا۔ لیکن ہمارے حق میں جو نواقض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہم کے حق میں بھی ناقض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہرگز نہیں بلکہ یہ ظاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس لئے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے

علی انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی نواقض الوضوء کالامة الاما صح من استثناء النوم لانه کان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تنام عینا ولا ینام قلبہ وقد حکى فی الشفاء قولین بالطہارۃ و النجاسة فی المحدثین منه صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

اقول والقول الفصل عندی ان لانقص منهم صلی اللہ تعالیٰ علیہ بالنوم والغشی ونحوهما ما یحکم فیہ بالحدیث لمکات الغفلة واما النواقض الحقیقة منا فتقتض منهم ایضا صلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہم لانہما نجسة کلابل ھو طاهرة بل طيبة حلال الاکل والشرب لئلا من نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کما دل علیہ غیر ما حدیث بل لانہما نجاسة فی حقہم صلی اللہ

ف: مسئلہ حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضلات شریفہ مثل پیشاب وغیرہ سب طیب و ظاہر تھے جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفا و سعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

تو اسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پھر اس مسئلہ پر کہ نیند بذات خود ناقض نہیں، علامہ احمد ابن الشلبی کے شاگرد تبیین الحقائق کا یہ کلام متفرق ہے۔ وہ لکھتے ہیں: مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جو انفلات ریح (برابر ہوا چھوٹے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گا اس لیے اس پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود ناقض نہیں، ناقض وہی خارج ہونے والی ریح ہے۔ اور جس کا مذہب یہ ہے کہ نیند خود ناقض ہے اس کو اس کا قائل ہونا لازم ہے کہ جو انفلات ریح کا مریض ہے اس کا وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

اسے علامہ طحاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کر کے برقرار رکھا لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جب انفلات ریح کا مریض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بالاتفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور ظن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجود متحقق ہو تو ناقض نہیں پھر متوہم تو بدرجہ اولیٰ

اعلامہ ان ہذا من خصائصہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

ثم من المتفرع علی ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبی علی التبیین سئل عن شخص به انفلات ریح هل ينقض وضوءه بالنوم (فاجبت) بعدم النقص بناء علی ما هو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض ما يخرج و من ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلات الریح بالنوم واللہ تعالیٰ اعلم۔

ونقله ط علی مراقی الفلاح فاقرکت قال فی النہرینبغی انیکوت عینہ اعی النوم ناقضا اتفقا فیمن فیہ انفلات ریح اذ مالا یخلو عنه النائم لو تحقق وجودہ لم ینقض فالمتوہم

ف: مسئلہ جسے ریح کا عارضہ حد معذوریت تک ہو اس کا وضو سونے سے نہ بانا چاہئے۔

حاشیہ الشلبی علی تبیین الحقائق کتاب الطہارۃ دار الکتب العلمیۃ بیروت ۵۳/۱
حاشیہ الطحاوی علی مراقی الفلاح " فصل ینقض الوضوء " " " " " ص ۹۰

بدرجہ اولیٰ

اولیٰ نقلہ ش۔

اقول ظاہرہ یشبہ المتناقض فان مفاد التعلیل عدم النقض اذ لما علمنا ان النوم لا ينقض بنفسه بل لما يتوهم فيه وههنا محققه لا ينقض فما ظنك بالموهوم وجب الحكم بعدم النقض لكن محط نظره رحمه الله تعالى استبعاد ان يصل الرجل العشاء في اول الوقت فينام ولا يزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصبح ثم يقوم كما هو فيجعل يصلي التهجذ ولا يمس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النوم نفسه ناقضا في حقه۔

اقول كيف يعدل عن حق معول ليجرد استبعاد لاجبر من ان قال الشامي بعد نقله "فيه نظرو الاحسن ما في

ف : تطفل على النهر۔

نہ ہو گا اح۔ اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول اس کلام کا ظاہر گویا تناقض کا

حاصل ہے حاصل ہے اس لئے کہ (مدعا یہ ہے کہ ناقض ہو اور) تعلیل کا مفاد یہ ہے کہ ناقض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود ناقض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں توہم ہے۔ اور یہاں وہی چیز جب تحقیقی طور پر موجود ہے اور ناقض نہیں تو توہم کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ضروری ہے کہ ناقض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ کا مطمح نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشا کی نماز ادا کر کے سو جائے اور رات بھر صبح کے ذرا پہلے تک نیند میں مستغرق رہے پھر اٹھ کر ویسے ہی نماز تہجد پڑھنے لگے اور پانی کو یا تنہا بھی نہ لگائے اس کے لئے ناچار اس کے حق میں نیند کو ناقض قرار دینے کا حکم کیا۔

اقول منس ایک استبعاد کے باعث

حق معتمد سے انحراف کیسے ہو سکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعد اسے محل نظر بتایا اور کہا کہ: احسن

فتاویٰ ابن الشلبیؒ

اقول ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج المذی فان المظنة الثانية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال في الحلية اذا لم يكن الرجل مذاء فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة ۱۱۔

وہ ہے جو ابن شلبی کے فتاویٰ میں ہے ۱۱۔

اقول یہ خیال نہیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتشارِ آلہ کا غالب گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بنا پر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے، مگر یہ خیال درست نہیں) اس لئے کہ دوسرا مظنہ (خروجِ مذی کا گمان) قابلِ تسلیم نہیں کیوں کہ غالب و اکثر اس کا عدم وقوع ہے، اسی لئے حلیہ میں فرمایا: جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتشارِ آلہ اُس تری کا مظنہ نہیں ۱۲۔

اسی لئے نیند سے استنجاء کے مسنون ہونے کی تصریح کی گئی ہے جیسا کہ در مختار وغیرہ میں ہے، تو انہر وہی ہے جو ابن شلبی نے ذکر کیا۔ مگر وقتِ فتویٰ اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں ائمہ سے کوئی نص نہیں۔ اور خدا ہی سے ہر شکل کے ازالہ کی امید ہے۔ مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو تبئہ القوم ان الوضوء من اثنی نوم۔ ۱۳۲۵ھ (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں۔ اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے تعلیم فرمائی،

ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما في الدار وغيره فالأظهر ما ذكر ابن الشلبی وليتأمل عند الفتوى فانه شئ لا نص فيه عن الأئمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير نبه القوم ان الوضوء من اثنی نوم، والحمد لله ما علم وصلى الله تعالى على سيدنا و

لے ردالمحتار کتاب الطہارۃ مطلب نوم من انفلات ریح دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۹۵

۲ علیہ لمحی شرح نیتہ لمصلی

اَللّٰہِ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم ، وَاللّٰہِ
 سُبْحٰنَہُ وَتَعَالٰی اَعْلَمُ۔
 اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور سلامتی نازل ہو ہمارے
 آقا اور ان کی آل و اصحاب پر۔ واللہ سبحانہ
 و تعالیٰ اعلم۔ (ت)
